BAB V
KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan dan dari hasil pembahasan Strategi Pengembangan Daya Tarik Wisata Candi Muarajambi Sebagai Wisata Unggulan Di Kabupaten Muaro Jambi telah menghasilkan beberapa kesimpulan diantaranya :

Hasil identifikasi yang peneliti dapatkan dari Analisis SWOT yang dilakukan di daya tarik wisata Candi Muarajambi menempati posisi pada Kuadran I yang berarti kekuatan dan peluang yang dimiliki lebih unggul dan dapat dimanfaatkan untuk menciptakan strategi pengembangan yang lebih baik. Dengan terus meningkatkan keberagaman atraksi di kawasan daya tarik wisata Candi Muarajambi dengan memanfaatkan keberadaan Kanal Kuno sebagai atraksi wisata air, serta terus melakukan pelestarian situs purbakala agar tetap mempertahankan keberadaannya. Selain itu Candi Muarajambi merupakan situs purbakala peninggalan Buddha satu-satunya yang ada di Provinsi Jambi yang dapat dijadikan sebagai world heritage.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan di daya tarik wisata Candi Muarajambi menghasilkan beberapa saran yang dapat peneliti berikan sebagai berikut ;

1. Peluang yang besar akan didapat apabila perusahaan dapat memaksimalkan kekuatan yang dimiliki seperti :
   a. Terus melakukan pelestarian situs purbakala agar tetap mempertahankan keaslian dan keberadaanya.
   b. Meningkatkan atraksi wisata dengan memanfaatkan kanal kuno yang dapat dijadikan sebagai atraksi wisata baru yaitu wisata air.
   c. Mengoptimalkan kualitas produk lokal agar lebih menarik dan beragam.
2. Candi Muarajambi memiliki kelemahan yang dapat diperbaiki guna pengembangan operasional di masa yang akan datang demi kemajuan daya tarik wisata Candi Muarajambi meliputi :
   a. Melakukan kerjasama dengan pihak-pihak transportasi untuk menyediakan angkutan umum menuju kawasan Candi Muarajambi agar memudahkan wisatawan.
   b. Meningkatkan sarana dan prasarana seperti TIC agar memudahkan wisatawan mendapatkan informasi serta meningkatkan fasilitas pendukung seperti tempat sampah dan toilet didalam kawasan candi yang membuat wisatawan merasa aman dan nyaman.
   c. Membentuk badan struktur pengelola Candi Muarajambi agar dalam pengelolaannya lebih terstruktur sehingga dalam pengembangannya dapat berjalan dan terencana dengan matang.

d. Membuat alur kunjungan agar wisatawan masuk dan kluar melalui jalur yang berbeda hal ini juga dapat mengurangi terjadinya kerusakan bangunan situs yang diakibatkan oleh melonjaknya kunjungan.

DAFTAR PUSTAKA

Andi Prastowo. 2014. Metode Penelitian Kualitatif dalam Perspektif Rancangan Penelitian. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.

Balai Pelestarian Cagar Budaya Jambi. 2016. Kawasan Cagar Budaya Muarajambi. Jambi: BPCB.

Bambang Sunaryo. 2013. Kebijakan Pembangunan Destinasi Paiwisata. Yogyakarta: GAVA MEDIA.

Freddy Rangkuti. 2014. Analisis SWOT Teknik Membedah Kasus Bisnis. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

_____. 2015. Analisis SWOT Teknik Membedah Kasus Bisnis. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Hasan Alwi Dkk. 2002. Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Ketiga. Jakarta: Balai Pustaka.

I Gusti Bagus Rai Utama & Ni Made Eka Mahadewi. 2012. Metodologi Penelitian Pariwisata dan Perhotelan. Yogyakarta: Andi Offset.

Ismayanti. 2010. Pengantar Pariwisata. Jakarta: Grasindo.

Mulyadi dan Andi Warman. 2014. Kepariwisataan dan Perjalanan edisi Revisi. Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada.

Rulam Ahmadi. 2014. Metodologi Penelitian Kualitatif. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.

Sugiyono. 2012. Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D. Bandung : Alfabeta.

_____.2014. Metode penelitian kuantitatif kualitatif dan R&D, bandung: Alfabeta.

_____. 2018. Metode penelitian kuantitatif kualitatif dan R&D, bandung: Alfabeta.

Suwena, I Ketut dan I Gst Ngr Widyatmaja. 2010. Pengantar Dasar Ilmu Pariwisata. Bali: Udayana University Press.

Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 10 Tahun 2009 Tentang Kepariwisataan.

Jurnal dan Karya Ilmiah :

Anggita Lazuardi Wardani. 2017. Strategi Pengembangan Pantai Parangkusumo untuk Meningkatkan Minat Kunjungan Wisatawan. Tidak dipublikasikan. Yogyakarta : Jurusan Hospitality Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA Yogyakarta.

Baskoro dan Simpala. 2013. Rekomendasi Model Pengembangan Kepariwisataan Daerah Melalui Penguatan Lembaga Kepariwisataan. Jurnal Kepariwisataan indonesia.

Budi Setiawan. 2018. Strategi Pengembangan Daya Tarik Wisata Di Pantai Tanjung Tinggi Pulau Belitung. Tidak dipublikasikan. Yogyakarta: Jurusan Usaha Perjalanan Wisata Sekilah Tinggi Pariwisata AMPTA Yogyakarta.

Enny Mulyantari. 2015. Strategi Pengebangan Situs Manusia Purba Sangiran Sebagai Daya Tarik Wisata Budaya. Tidak dipublikasikan. Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Pariwisat (STIEPARI) Semarang.

Harapan Gulo. 2017. Strategi Pengembangan Pantai Sirombu Sebagai Objek Wisata Unggulan Kabupaten Nias Barat. Tidak dipublikasikan. Yogyakarta : Jurusan Hospitality Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA Yogyakarta.

Meryta Enjelis. 2015. Strategi Pengembangan Daya Tarik Wisata Pantai Tanjung Jumlai Kabupaten Penajam Paser Utara Provinsi Kalimantan Timur. Tidak dipublikasikan. Yogyakarta : Jurusan Hospitality Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA Yogyakarta.

Municha Astridha. 2020. Strategi Pengembangan Hutan Mangrove Pantai Pasir Kadilangu Sebagai Destinasi Wisata di Kabupaten Kulon Progo. Tidak dipublikasikan. Yogyakarta: Jurusan Usaha Perjalanan Wisata Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA Yogyakarta.

Nurdin Nurasdianto. 2015. Museum Tsunami Sebagai Daya Tarik Wisata Budaya di Kota Banda Acah Pasca Tsunami Aceh 2014. Yogyakarta: Jurusan Hospitality Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA Yogyakarta.

Prymandani, Dkk. 2013. Analisis Strategi Pengembangan Pariwisata Daerah (Studi Pada Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata Daerah Kebudayaan Nganjuk), dalam Jurnal Administrasi Publik. Vol 1. No 4. Hal 135-143.

Rizqi Andriyani. 2018. Strategi Pengembangan Daya Tarik Wisata Umbul Ponggok Sebagai Wisata Unggulan Di Kabupaten Klaten. Tidak dipublikasikan. Yogyakarta: Jurusan Usaha Perjalanan Wisata Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA Yogyakarta.

Sri Susanty. 2010. Pengembangan Kota Bima Sebagai Daerah Tujuan Wisata dalam Jurnal Kepariwisataan Indonesia. Vol 5 (2). Hal 214.

LAMPIRAN

YAYASAN PENDIDIKAN KARYA SEJAHTERA
SEKOLAH TINGGI PARIWISATA AMPTA YOGYAKARTA
Jl. Laksda Adisucipto Km.6 (Tempel, Caturtunggal, Depok, Sleman) Yogyakarta 55281
Telp / fax : (0274) 485115 - 489514 Website : www.ampta.ac.id Email : info@ampta.ac.id, ampta@yahoo.co.id

Nomor : 1612/Q.AMPTA/VIII/2020 11 Agustus 2020
Hal : Pengantar Penelitian

KepadaYth. Kepala Dinas
Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Provinsi Jambi
JL. K.H. Agus Salim, Kota Baru, Paal Lima,
Kec. Kota Baru, Kota Jambi,
Jambi 36129

Dengan Hormat,

Kami yang bertanda tangan dibawah ini Ketua Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA Yogyakarta, menerangkan bahwa :

Nama	: Ninda Agustin
NIM	: 416100425
Prodi	: Usaha Perjalanan Wisata (Diploma IV)
Tahun Akademik	: 2020/ 2021
Alamat rumah	: Jalan Petaling RT 17, Desa Sungai Gelam, Kabupaten Muara Jambi, Jambi
Nomor Telp	: 0853 3113 1721

Mohon untuk diijinkan melaksanakan observasi guna Penyusunan Laporan Penelitian dengan Judul :

" Strategi Pengembangan Daya Tarik Wisata Candi Muara Jambi Sebagai Wisata Unggulan Di Kabupaten Muaro Jambi"

Demikian permohonan kami, atas bantuan dan kerjasamanya diucapkan terimakasih.

Hormat Kami,
Ketua

Drs. Prihatno, MM

YAYASAN PENDIDIKAN KARYA SEJAHTERA
SEKOLAH TINGGI PARIWISATA AMPTA
YOGYAKARTA
Jl. Laksda Adisucipto Km.6 (Tampel, Caturtunggal, Depok, Sleman) Yogyakarta 55281
Telp / fax : (0274) 485115 – 489514 Website : www.ampta.ac.id Email : info@ampta.ac.id, ampta@yahoo.co.id

Nomor : 1611/Q.AMPTA/VIII/2020 11 Agustus 2020

Hal : Pengantar Penelitian

Kepada Yth. Kepala Dinas

Balai Pelestarian Cagar Budaya Provinsi Jambi

JL. Samarinda, Kotabaru, Paal Lima, Kec. Kota Baru, Kota Jambi, Jambi 36129

Dengan Hormat,

Kami yang bertanda tangan dibawah ini Ketua Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA Yogyakarta, menerangkan bahwa :

Nama	: NINDA AGUSTIN
NIM	: 416100425
Prodi	: Usaha Perjalanan Wisata (Diploma IV)
Tahun Akademik	: 2020/2021
Alamat	: Jl. Petaling Rt.17 Desa Sungai Gelam, Kabupaten Muaro Jambi
Nomor Telp	: 085 331 131 721

Mohon untuk diijinkan melaksanakan observasi guna Penyusunan Laporan Penelitian dengan judul :

"Strategi Pengembangan Daya Tarik Wisata Candi Muaro Jambi Sebagai Wisata Unggulan Di Kabupaten Muaro Jambi"

Demikian permohonan kami, atas bantuan dan kerjasamanya diucapkan terimakasih.

Hormat Kami,
Ketua

Drs. Prihatno, MM

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
BALAI PELESTARIAN CAGAR BUDAYA PROVINSI JAMBI
Jalan Samarinda Kotabaru, Jambi Kode Pos 36137
Telepon (0741) 40126 Faksimile (0741) 42093
Laman kebudayaan.kemdikbud.go.id/bpcbjambi
Pos-el bpcbjambi@kemdikbud.go.id; bp3jambi@gmail.com

Nomor : 934 /F7.7/HM/2020 19 Agustus 2020
Hal : Izin Penelitian

Yth. Ketua Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA Yogyakarta
Di Tempat

Dengan hormat, sehubungan dengan surat nomor: 1611/Q.AMPTA/VIII/2020 tanggal 11 Agustus 2020 perihal izin penelitian dalam rangka penyusunan Laporan Penelitian yang berjudul" **Strategi Pengembangan Daya Tarik Wisata Candi Muara Jambi Sebagai Wisata Unggulan Di Kabupaten Muaro Jambi** atas nama:

No	Nama	NIM	Program Studi
1	Ninda Agustin	416100425	Usaha Perjalanan Wisata

Dengan ini kami sampaikan bahwa, pada prinsipnya kami menyetujui pengumpulan data dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan hal-hal yang sifatnya merugikan seperti: merusak, mencoret, memindahkan dan mengubah bentuk/wujud terhadap cagar budaya baik seluruh maupun bagian dari padanya sesuai Undang- Undang No. 11 tahun 2010 tentang cagar budaya;
2. Tidak melakukan hal-hal yang sifatnya bertentangan dengan peraturan lingkungan setempat atau menurut agama/kepercayaan dan budaya masyarakat setempat;
3. **Melaksanakan kegiatan sesuai dengan Protokol Kesehatan pada masa Pandemi;**
4. Tidak melakukan kegiatan di luar izin yang diberikan;
5. Izin pengumpulan data ini dimulai pada **tanggal 19 s.d 31 Agustus 2020 di Kawasan Cagar Budaya Muarajambi** dan hanya digunakan untuk kepentingan akademik;
6. Dalam melaksanakan kegiatan ini harus dikoordinasikan dengan petugas keamanan/penanggungjawab situs setempat, dan ikut bertanggung jawab dalam keamanan dan ketertiban lokasi atau situs selama kegiatan berlangsung;
7. Menyerahkan 1 (satu) salinan laporan tertulis hasil pengumpulan data kepada Balai Pelestarian Cagar Budaya Jambi.

Demikian kami sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Kepala,

Iskandar Mulia Siregar
NIP 196911181999031001

Tembusan :
1. Direktur Jenderal Kebudayaan, Kemdikbud, Jakarta;
2. Direktur Pelindungan Kebudayaan, Jakarta;
3. Direktur Pengembangan dan Pemanfaatan Kebudayaan, Jakarta.

LEMBAR BIMBINGAN

NAMA MAHASISWA : NURDA ROSTIN
NO. MAHASISWA : 416120425
JUDUL PENELITIAN : PENGARUH STRATEGI PEMBELAJARAN DARI YANG MUTAKHIR GANDI MAHASISWA DALAM STRATEGI MENGGUNAKAN [illegible]

NAMA PEMBIMBING I : Dr. Hj. SARWAN, M. Si.

NAMA PEMBIMBING II : NURHAMIDI, EK, Drs, M. Pd

NO.	TANGGAL	URAIAN BIMBINGAN	PARAF
1.	24/01/20	Perbaikan latar belakang	
2.	17/03/20	Perbaikan latar belakang	
		harus lebih fokus dari harus	
		memperhatikan penulisan	
3.	22/06/20	Perbaikan menyeluruh	
4.	20/07/20	Perbaikan bahasan dan total	
5.	04/08/20	ACC. Proposal	

NO.	TANGGAL	URAIAN BIMBINGAN	PARAF
1	23/9/20	Perbaikan menyeluruh	
2	27/9/2020	Tp lebih fokus masalah yg	
		ada & gunakan referensi	
		8 yg terbaru	
3	04/08/20	Daftar Pustaka, latar belakang,	
		landasan teori	
4.	07/10/20	ACC Proposal Penelitian. (online)	
5	18/11/2020	Perbaikan penulisan	
6	25/11/2020	Perbaikan	

LEMBAR BIMBINGAN

NAMA MAHASISWA : Ninda Agustin

NO. MAHASISWA : 4150100425

JUDUL PENELITIAN : STRATEGI PENGEMBANGAN MUTU TARIK MUSLIM CANDI MUHAMMADIYAH SEBAGAI WISATA UNGGULAN DI KABUPATEN MUARA ENIM

NAMA PEMBIMBING I : Dr. Hj. Sakyani, M.Si

NAMA PEMBIMBING II : Nunarani Ek. Sen. M.Pd

NO.	TANGGAL	URAIAN BIMBINGAN	PARAF
6.	05/11 2020	Perbaikan pendahuluan	
7	27/11 2020	Acc	
8	27/11 2020	Ke pembimbing II	
9	16/12 2020	Acc	

NO.	TANGGAL	URAIAN BIMBINGAN	PARAF
7	3/12/2020	Pasca ditujukan	
8	16/12/2020	OK	