

SKRIPSI

**PENGARUH MOTIVASI DAN UPAH TERHADAP KINERJA
KARYAWAN DI MUSEUM GUNUNGAPI MERAPI**



OLEH

DWIKA ASTUTI

NIM 518100935

**PROGRAM STUDI PARIWISATA SEKOLAH TINGGI PARIWISATA
AMPTAYOGYAKARTA**

2022

**PENGARUH MOTIVASI DAN UPAH TERHADAP KINERJA
KARYAWAN DI MUSEUM GUNUNGAPI MERAPI**



OLEH

DWIKA ASTUTI

NIM : 518100935

Telah disetujui oleh :

Pembimbing I

Drs. Prihatno, M.M

NIDN. 0526125901

Pembimbing II

Hamdan Anwari, S.Pd, M.Pd, BI

NIDN. 0509118801

Mengetahui,

Ketua Prodi

Arif Dwi Saputra, S.S., M.M

NIDN. 0525047001

**BERITA ACARA UJIAN
PENGARUH MOTIVASI DAN UPAH KERJA TERHADAP KINERJA
KARYAWAN DI MUSEUM GUNUNGAPI MERAPI
SKRIPSI**

Oleh

Dwika Astuti

No.Mhs : 518100935

Telah Dipertahankan Di Depan Tim Penguji

Dan Dinyatakan LULUS

Pada Tanggal : 08 Juni 2022

TIM PENGUJI

Penguji Utama : Drs. Santoso, M.M (.....)
NIDN 519045901

Penguji II : Drs. Prihatno, M.M (.....)
NIDN 0526125901

Penguji III : Hamdan Anwari, S.Pd,M.Pd,BI (.....)
NIDN 0509118801

Mengetahui,

Ketua Sekolah Tinggi Pariwisata Yogyakarta

Drs. Prihatno, M.M

NIDN. 0526125901

HALAMAN PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Dwika Astuti
NIM : 518100935
Program Studi : S1 Pariwisata
Judul Tugas Akhir : PENGARUH MOTIVASI DAN UPAH KERJA
TERHADAP KINERJA KARYAWAN

Dengan ini penulis menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan disuatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan penulis juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 03 Juni 2022

Penulis


Dwika Astuti

NIM : 518100935

HALAMAN MOTTO

“Hanya ada dua pilihan untuk memenangkan kehidupan : keberanian atau keikhlasan. Jika tidak berani, ikhlaslah menerimanya. Jika tidak ikhlas, beranilah mengubahnya”

(Lenang Manggala)

“Sesungguhnya Allah tidak akan mengubah keadaan suatu kaum, kecuali mereka mengubah keadaan mereka sendiri”

(QS ar Ra`d 11)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah segala puji dan syukur kami panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkah, rahmat, segala petunjuk, memberikan kekuatan dan pertolongan-Nya sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan semaksimal mungkin. Skripsi ini penulis persembahkan kepada :

1. Bapak Sunaryo, Ibu Muji Lestari dan Ayu Munarwati sebagai orang tua dan kakak yang telah memberikan dukungan moril dan materil selama ini sehingga skripsi ini dapat diselesaikan semaksimal mungkin.
2. Teruntuk temanku Siti, Putri, Novita yang selalu memberikan semangat dan motivasi untuk mengerjakan dan menyelesaikan skripsi ini, terimakasih atas perjuangan kita selama ini susah, sedih, gembira yang dihadapi bersama.
3. Teruntuk Thoyib Dwi terima kasih atas segala dukungan moril dan materil selama pengerjaan skripsi ini, semoga niat baikmu dicatat sebagai amal ibadah oleh Allah SWT.
4. Teruntuk mas Irawan terima kasih atas segala dukungan dan motivasi yang diberikan kepada penulis selama pengerjaan skripsi ini, semoga niat baiknya dicatat sebagai amal ibadah oleh Allah SWT.

KATA PENGANTAR

Penulis mengucapkan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa berkat rahmat-Nya, akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Penulisan skripsi ini dilakukan sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Kepariwisata pada Program Studi Pariwisata Sekolah Tinggi Pariwisata Ampta Yogyakarta. Focus kajian skripsi ini adalah menjelaskan pengaruh motivasi dan upah terhadap kinerja karyawan di Museum Gunungapi Merapi. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penyelesaian skripsi tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh sebab itu pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah berperan, baik secara langsung maupun tidak langsung mewujudkan skripsi ini.

Ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya secara tulus ikhlas penulis ucapkan kepada :

1. Bapak Drs. Prihatno, M.M selaku Pembimbing I sekaligus Ketua Sekolah Tinggi Pariwisata Ampta Yogyakarta yang telah sabar dan arif memberikan bimbingan dan pengarahan dalam penulisan skripsi ini.
2. Bapak Hamdan Anwari, S.Pd.,M.Pd.BI selaku Pembimbing II yang dengan arif dan bijaksana memberikan bimbingan, pengarahan, serta petunjuk-petunjuk pada penulisan skripsi.
3. Bapak Drs. Santoso, M.M selaku penguji utama yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk menjelaskan skripsi secara keseluruhan.

4. Bapak Arif Dwi Saputra, S.S.,M.M. selaku Ketua Program Studi Pariwisata Sekolah Tinggi Pariwisata Ampta Yogyakarta.
5. Ibu Dra. Juhartatik selaku Kepala UPTD Museum Gunungapi Merapi yang telah memberikan izin kepada penulis untuk mengadakan penelitian.
6. Para responden penelitian yang telah meluangkan waktu untuk menyampaikan berbagai informasi dan mengisi angket penelitian.

Semoga bantuan Bapak/Ibu dan para responden dicatat sebagai amal ibadah oleh Tuhan Yang Maha Kuasa.

Akhir kata penulis berharap semoga hasil penelitian ini bermanfaat bagi semua pihak maupun pengembangan ilmu pengetahuan. Tak lupa penulis berharap adanya kritik dan saran dari semua pembaca untuk perbaikan pada penelitian berikutnya.

Yogyakarta, 03 Juni 2022



Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN BERITA ACARA UJIAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAK	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Batasan Masalah.....	4
D. Tujuan Penelitian.....	4
E. Manfaat Penelitian	4
BAB II LANDASAN TEORI	6
A. Landasan Teori	6
1. Kinerja Karyawan.....	6
2. Motivasi Kerja.....	9

3. Upah Kerja.....	11
B. Penelitian Terdahulu	13
C. Kerangka Pikir	16
D. Hipotesis	17
BAB III METODE PENELITIAN	18
A. Jenis Penelitian.....	18
B. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	18
C. Populasi dan Sampel	18
D. Variabel Penelitian	19
E. Metode Analisis Data.....	22
1. Jenis Instrumen Penelitian.....	22
2. Uji Kelayakan.....	24
F. Metode Analisis Data.....	27
1. Jenis Metode Analisis.....	27
2. Uji Kelayakan Variabel.....	27
3. Uji Analisis Data.....	28
BAB IV ANALISIS DAN PEMBAHASAN.....	32
A. Gambaran Umum Museum Gunungapi Merapi.....	32
B. Analisis Karakteristik Responden	42
C. Uji Kelayakan Istrumen	45
D. Uji Kelayakan Variabel.....	50
E. Hasil Penelitian	51

1. Hasil Analisis Deskriptif Variabel Motivasi Kerja, Upah Kerja dan Kinerja Karyawan	51
2. Hasil analisis Inferensial	55
F. Pembahasan	63
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	67
A. Kesimpulan	67
B. Saran	69

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Skala Likert	
Tabel 4.1	Data Responden Berdasarkan Usia	42
Tabel 4.2	Data Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	43
Tabel 4.3	Data Responden Berdasarkan Status Pernikahan	44
Tabel 4.	Data Responden Berdasarkan Lama Kerja	44
Tabel 4.5	Hasil Uji Motivasi Kerja (X_1) dan Upah Kerja (X_2)	45
Tabel 4.6	Hasil Valititas Variabel Kinerja Karyawan	48
Tabel 4.7	Hasil Uji Reliabilitas	49
Tabel 4.8	Hasil Uji Multikolinearitas	50
Tabel 4.9	Analisis Deskriptif Variabel Motivasi Kerja (X_1)	51
Tabel 4.10	Analisis Deskriptif Variabel Upah Kerja (X_2)	53
Tabel 4.11	Analisis Deskriptif VARIabel Kinerja Karyawan (Y) ...	54
Tabel 4.12	Uji t atau Uji Parsial	56
Tabel 4.13	Rangkuman Hasil Uji t atau Uji Parsial	59
Tabel 4.14	Hasil Uji Regresi Linier Berganda	59
Tabel 4.15	Hasil Uji F atau Uji Simultan	61
Tabel 4.16	Hasil Uji Koefisien Determinasi (R^2)	62

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Kerangka Pikiran Teoritik	16
Gambar 4.1	Struktur Organisasi Museum Gunungapi Merapi	37
Gambar 4.2	Denah Lantai 1	38
Gambar 4.3	Denah Lantai 2	38
Gambar 4.4	Peta Dunia	39
Gambar 4.5	Benda Relia (Alat Masak)	39
Gambar 4.6	Benda Relia (Motor)	40
Gambar 4.7	Ruang (<i>Home Theater</i>)	40
Gambar 4.8	Foto	41
Gambar 4.9	Gambar Ilusi (Cara Menyelamatkan Diri Dari Ancaman Bencana Gunungapi).....	41
Gambar 10	Gambar Ilusi (Mitos Merapi)	42

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Surat Permohonan Penelitian
- Lampiran 2 Surat Balasan Permohonan Penelitian
- Lampiran 3 pedoman Kuesioner dan Tabulasi Data
- Lampiran 4 Hasil Uji Kelayakan Karakteristik Responden
- Lampiran 5 Hasil Uji Kelayakan Instrumen
- Lampiran 6 Hasil Uji Kelayakan VARIabel
- Lampiran 7 Hasil Analisis Deskriptif
- Lampiran 8 Hasil Uji t atau Uji Parsial dan Uji Regresi Linier Berganda
- Lampiran 9 Hasil Uji F atau Uji Simultan
- Lampiran 10 Hasil Uji Koefisien Determinasi
- Lampiran 11 Lembar Bimbingan

ABSTRAK

Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mengetahui apakah motivasi dan upah kerja secara bersama-sama berpengaruh terhadap kinerja karyawan, untuk mengetahui motivasi kerja berpengaruh terhadap kinerja karyawan, untuk mengetahui upah kerja berpengaruh terhadap kinerja karyawan, untuk mengetahui variabel yang dominan berpengaruh terhadap kinerja karyawan. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian kuantitatif dengan alat analisis korelasi. Data primer dalam penelitian ini diperoleh melalui kuisioner dan juga menggunakan data sekunder. Sampel dalam penelitian ini merupakan karyawan yang statusnya masih kontrak di Mueum Gunungapi Merapi sebanyak 25 responden. Hasil penelitian menunjukkan bahwa secara simultan motivasi kerja (X_1) dan upah kerja (X_2) berpengaruh terhadap kinerja karyawan (Y), hal tersebut dibuktikan dengan hasil uji F yang diperoleh sebesar 8.697, sedangkan Ftabel sebesar 3.42 yang berarti H_{a4} diterima. Secara parsial upah kerja (X_2) tidak berpengaruh terhadap kinerja karyawan (Y), hal tersebut dibuktikan dengan hasil uji t yang diperoleh sebesar (-0.245) sedangkan t_{tabel} sebesar (2.074) pada taraf signifikan 5% yang berarti H_{a3} ditolak. Sedangkan motivasi kerja (X_1) secara parsial berpengaruh terhadap kinerja karyawan (Y) sekaligus menjadi variabel yang paling dominan berpengaruh, hal tersebut terbukti dengan hasil uji t sebesar (3.424) sedangkan t_{tabel} sebesar (2.074) pada taraf signifikan 5% yang berarti H_a diterima. Hal ini diartikan bahwa karyawan sebaiknya lebih memperjelas dan lebih kreatif dalam menyampaikan informasi yang akan disampaikan sehingga memusatkan perhatian wisatawan pada koleksi-koleksi yang dimiliki museum dan memanfaatkan bangunan museum sebaik mungkin untuk memamerkan koleksi museum, serta dapat menyampaikan informasi mengenai sejarah bangunan yang ada di lingkungan museum.

Kata kunci : Museum, Kinerja Karyawan.

ABSTRACT

The purpose of this research is to determine if motivation and wage wages jointly affect employee performance, to determine the effect of work motivation affects employee performance, to determine the work wage affects employee performance, to find out the dominant variable is influential to employee performance. The method used in this study is a quantitative research method with a correlation analysis tool. Primary data in this study is obtained through questionnaires and also uses secondary data. The sample in this study were an employee of whose status was still a contract on Mueum Mount Merapi as many as 25 respondents. The results show that simultaneously work motivation (X1) and employment wages (X2) is influential on employee performance (Y), this was evidenced by the results of the F obtained by 8,697 test, while Ftabel was 3,42 meaning Ha4 received. Partially the employment wage (X2) does not affect employee performance (Y), it is evidenced by the results of the t-derived test (-0.245) while ttabel sebesar (2,074) in a significant level of 5% meaning Ha3 is rejected. Meanwhile, the work motivation (X1) has partially influential on employee performance (Y) as well as being an influential variable nominan is influential, this is proven by the result of t sebear (3,424) while ttabel was (2,074) in a significant level of 5% meaning that Ha. This is interpreted that employees should be more clarifying and more creative in conveying information to be conveyed so that focusing on the tourists on the collections that have the museum and utilize the museum building as best as possible to show off the museum collection, as well as to convey information about the history of the building in the museum environment.

Keywords: Museum, Employee Performance.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Daerah Istimewa Yogyakarta merupakan salah satu daerah tujuan wisata yang banyak diminati. DIY dikenal sebagai kota pelajar, kota seni, kota wisata dan kota budaya yang terkenal dengan berbagai kearifan lokalnya. Daerah Istimewa Yogyakarta terbagi menjadi 5 wilayah kabupaten antara lain Kabupaten Kulon Progo, Kabupaten Bantul, Kabupaten Sleman, Kabupaten Gunungkidul dan Kotamadya Yogyakarta. Banyak obyek-obyek wisata di Yogyakarta ini dan menjadikan daya tarik tersendiri bagi wisatawan untuk berkunjung. Salah satu wisata pilihan di Daerah Istimewa Yogyakarta adalah Museum Gunungapi Merapi yang terletak di Kabupaten Sleman. Museum Gunungapi Merapi (MGM) merupakan wahana wisata yang dirancang sebagai wahana edukasi konservasi yang berkelanjutan serta pengembangan ilmu kebencanaan gunung api, gempa bumi dan bencana alam lainnya. Museum ini diresmikan pada tanggal 1 Oktober 2009 oleh Menteri Energi dan Sumber Daya Mineral (ESDM), Purnomo Yusgiantoro. MGM merupakan Museum yang terletak di Dusun Banteng, Desa Hargobinangun, Kecamatan Pakem Kabupaten Sleman. Museum ini memiliki sejumlah penginggalan akibat dari erupsi Gunung Merapi. Dari beberapa benda-benda koleksi yang ada didalam museum merupakan bukti nyata dari erupsi merapi.

Museum Gunungapi Merapi terbagi menjadi dua lantai. Koleksi yang ada pada museum sudah dirancang sedemikian rupa berdasarkan dengan alur

cerita, alur proses peristiwa sejak tahun sebelum, sesudah terjadinya merapi dan perkembangan sampai sekarang. Pengelolaan benda-benda koleksi yang ada akan selalu terus diperbaharui karena Gunungapi Merapi setiap dekade mengalami erupsi sehingga pasti muncul perubahan-perubahan yang harus diinformasikan sebagai media koleksi yang dimiliki MGM, termasuk pemutaran *mini theater* yang menjelaskan tentang perkembangan kondisi merapi yang dipantau dari masa lalu sampai dengan sekarang. Akan tetapi informasi mengenai benda-benda koleksi museum terbatas dan pengunjung masih belum mampu untuk mengolah informasi karena penggunaan papan informasi masih sangat terbatas tidak semua benda-benda koleksi museum memiliki papan informasi. Metode Penyampaian informasi yang diterapkan pada MGM supaya pengunjung dapat mengakses informasi adalah dengan menggunakan metode *open system*, jadi setiap pengunjung akan selalu dipandu oleh *tour guide*.

Dari praobservasi yang diperoleh dilapangan terdapat berbagai keterbatasan sumber daya manusia dengan berbagai faktor yang menyebabkan penyampaian informasi kepada para pengunjung kurang maksimal. Seperti yang dilakukan oleh *tour guide* dalam menjalankan tugasnya yang tidak selalu menyampaikan informasi secara detail. Hal tersebut karena informasi yang disampaikan setiap *tour guide* berbeda-beda dan kurangnya pengetahuan kemampuan *tour guide* dalam menjelaskan informasi kepada pengunjung. Selain itu karena banyaknya pengunjung yang datang menyebabkan terbatasnya akses pengunjung yang berada pada antrian ,

sehingga jangkauan penyampaian informasi yang dilakukan *tour guide* tidak merata ke antrian pengunjung dan akses informasi menjadi kurang efektif. Hal tersebut sangat dikeluhkan oleh para pengunjung yang ingin menikmati objek wisata Museum Gunungapi Merapi. Padahal seluruh karyawan menerima haknya dengan penuh sesuai standar penerimaan upah yang diberikan oleh Kabupaten Sleman yaitu upah minimum regional (UMR), juga memperoleh jaminan kesehatan yang sudah ditentukan yaitu badan penyelenggara jaminan sosial (BPJS) dan karyawan menerima tunjangan hari raya (THR) di setiap tahunnya. Dari uraian di atas, penulis tertarik meneliti yang berjudul **“Pengaruh Motivasi Dan Upah Kerja Terhadap Kinerja Karyawan Di Museum Gunungapi Merapi”**.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah diatas, maka peneliti menarik beberapa rumusan masalah, yaitu :

1. Apakah motivasi kerja dan upah kerja secara bersama-sama berpengaruh terhadap kinerja karyawan?
2. Apakah motivasi kerja berpengaruh terhadap kinerja karyawan?
3. Apakah upah kerja berpengaruh terhadap kinerja karyawan?
4. Dari motivasi kerja dan upah kerja manakah yang lebih dominan berpengaruh terhadap kinerja karyawan?

C. Batasan Masalah

Maka batasan masalah dalam penelitian ini yaitu yang dimaksud mengenai motivasi disini adalah motivasi kerja, demikian pula yang

dimaksud upah juga upah kerja terhadap kinerja karyawan di Museum Gunungapi Merapi, karyawan yang dimaksud dalam penelitian ini adalah yang yang statusnya masih kontrak.

D. Tujuan Penelitian

Sesuai dengan latar belakang dan permasalahan, maka tujuan penelitian ini adalah :

1. Untuk mengetahui pengaruh motivasi kerja dan upah kerja secara simultan terhadap kinerja karyawan.
2. Untuk mengetahui dari kedua variabel tersebut manakah yang lebih berpengaruh terhadap kinerja karyawan.

E. Manfaat Penelitian

Berdasarkan dari hasil penelitian ini diharapkan akan memberikan manfaat antara lain :

1. Bagi peneliti

Sebagai menambah pola pikir dan wawasan penulis dalam menjalankan teori selama dalam perkuliahan.

2. Bagi mahasiswa

Penelitian ini dapat digunakan sebagai landasan awal untuk penelitian selanjutnya yang berhubungan dengan pengaruh motivasi dan upah terhadap kinerja karyawan.

3. Bagi STP AMPTA Yogyakarta

Penelitian ini dapat digunakan sebagai penambah daftar kepustakaan STP AMPTA Yogyakarta mengenai pengaruh motivasi dan upah dalam kinerja karyawan.

4. Bagi Museum Gunung Api Merapi

Penelitian ini dapat digunakan untuk acuan dan pertimbangan dalam mengambil keputusan terhadap berbagai hal yang mendukung pengaruh motivasi dan upah dalam kinerja karyawan.