

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Penelitian ini dilakukan untuk meneliti analisis unsur karakteristik daya tarik wisata terhadap keputusan berkunjung wisatawan ke Desa Budaya Pampang Adat Dayak Kalimantan Timur.

Dari hasil data yang diperoleh, kesimpulan dari penelitian ini dijabarkan sebagai berikut:

- 1.** Mayoritas wisatawan Desa Budaya Pampang Adat Dayak berusia di antara 21-30 tahun dengan beberapa faktor utama yang membuat wisatawan berkunjung ke sana yaitu, adanya rumah Lamin Adat sebagai pusat studi, toko souvenir khas suku Dayak sebagai hasil kerajinan khas dan juga pertunjukan tarian khas suku Dayak.
- 2.** Berdasarkan hasil dari Uji pada unsur Atraksi (X1), dapat dilihat bahwa nilai sig. $0,007 > 0,05$ yang menunjukkan bahwa variabel atraksi (X1) berpengaruh terhadap variabel keputusan berkunjung (Y) .
- 3.** Berdasarkan hasil dari Uji T pada unsur Aksesibilitas (X2), memiliki nilai sig. $0,003 < 0,05$ yang menunjukkan nilai signifikan, yang menunjukkan bahwa variabel aksesibilitas (X2) berpengaruh terhadap variabel keputusan berkunjung (Y)
- 4.** Berdasarkan hasil dari Uji T pada unsur Amenitas (X3), memiliki nilai sig. $0,426 > 0,05$ yang menunjukkan bahwa dalam variabel amenitas (X3) dengan variabel keputusan berkunjung (Y) memiliki nilai yang tidak

signifikan, yang menunjukkan bahwa variabel amenitas (X3) tidak berpengaruh terhadap variabel keputusan berkunjung (Y).

5. Berdasarkan hasil dari Uji T pada unsur *Ancillary Service* (X4), memiliki nilai sig. $0,000 < 0,05$ yang menunjukkan nilai signifikan, yang menunjukkan bahwa variabel *Ancillary Service* (X4) berpengaruh terhadap variabel keputusan berkunjung (Y)

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian dan kesimpulan dari analisis keseluruhan, peneliti dapat memberikan saran sekiranya mampu bermanfaat bagi semua pihak yang terkait. Adapun saran yang diberikan adalah sebagai berikut:

1. Bagi Pengelola Desa Budaya Pampang Adat Dayak

- a. Terkait Atraksi

Atraksi yang ada di Desa Budaya Pampang Adat Dayak memiliki nilai keunikan dan keaslian utuh, para pengelola sudah gigih mempertahankan nilai keaslian dan keunikan secara turun-temurun. Adanya pandemi COVID-19 menyebabkan banyak dari kegiatan rutinan yang tidak bisa terlaksana, khususnya pertunjukan tarian dan festival tahunan. Namun, dengan kembalinya keadaan seperti semula alangkah baiknya para pengelola membuat paket wisata khusus sebagai pusat studi edukasi untuk berbagai kalangan, khususnya para peneliti, mulai dari kegiatan rutin tahunan baik itu festival, upacara adat maupun pertunjukan seni, dengan harapan yang dating atau bahkan mengetahui agenda tersebut tidak hanya dari skala lokal saja,

melainkan bisa sampai mancanegara.

b. Terkait Aksesibilitas

Akses yang dimiliki untuk menuju Desa Budaya Pampang Adat Dayak sebenarnya sudah ada peningkatan dibandingkan sebelumnya yang masih sulit dalam akses jalan, namun kini sudah mulai tertata dan bisa diakses oleh segala jenis transportasi, walaupun masih bertahap. Akan tetapi, tidak sedikit para wisatawan yang masih kebingungan, dikarenakan petunjuk menuju Desa Budaya Pampang masih kurang memadai. Petunjuk tersebut hanya ada di pinggir jalan besar ketika memasuki gapura kawasan Desa Pampang, sedangkan di sepanjang poros jalan raya hanya ada petunjuk kecil saja dan jarang diketahui oleh banyak orang kecuali warga lokal. Jadi, alangkah baiknya pengembangan petunjuk jalan bisa dilakukan oleh pengelola dengan bantuan pemerintah sekitar.

c. Terkait Amenitas

Amenitas di Desa Budaya Pampang bisa dikatakan masih memiliki kekurangan. Hal itu bisa dilihat dari air bersih, untuk masalah air bersih masih sangat perlu diperhatikan, karena masih adanya keluhan dari pengunjung terkait kebersihan air yang ada di sana. Alangkah baiknya pengelola bisa mengalokasikan sumber airnya agar kebersihan tetap terjaga, karena tingkat kebersihan sendiri sangat mempengaruhi kenyamanan dan keputusan berkunjung wisatawan untuk selanjutnya.

d. Terkait *Ancillary Service*

Pelayanan Tambahan di sini masih menjadi hal yang perlu diperhatikan, karena di Desa Budaya Pampang sendiri masih banyak kekurangan terkait Pelayanan Tambahan di sini mencakup beberapa hal mulai dari ketersediaan ATM, ketersediaan sarana telekomunikasi baik berupa telepon umum maupun jaringan sinyal dan ketersediaan klinik kesehatan. Hal di atas masih menjadi kendala bagi para pengunjung, ketersediaan ATM sangat dibutuhkan oleh para wisatawan ketika ingin berbelanja cinderamata sebagai oleh-oleh, banyak wisatawan yang terkendala karena tidak membawa uang tunai dengan jumlah yang sesuai. Di satu sisi, Desa Budaya Pampang tidak memiliki pembayaran menggunakan *QRIS* maupun *Debit Card*. Terkait ketersediaan sarana telekomunikasi berupa telepon umum maupun jaringan sinyal juga masih menjadi kendala, terutama terkait ketersediaan sinyal ini disebabkan semua provider tidak menjangkau hingga Desa Budaya Pampang, jadi alangkah baiknya perlu diadakan sosialisasi kepada pengelola dan kelurahan sebagai perantara untuk mengusahakan bantuan. Sedangkan , untuk ketersediaan klinik juga diperlukan, mengingat lokasi Desa Pampang yang cukup jauh dari pusat kota, alangkah baiknya kelurahan sekitar bisa membantu dalam memberikan tembusan kepada Lembaga pemerintah sekitar untuk pembangunan klinik di sekitar lokasi

e. .Bagi Peneliti Selanjutnya

Dalam penelitian ini, masih banyak aspek yang perlu dikembangkan lagi, sehingga untuk penulis selanjutnya diharapkan dapat meneruskan penelitian ini dengan melihat aspek-aspek yang belum dikembangkan maupun diteliti.

DAFTAR PUSTAKA

- Alvianna, S., Patalo, R. G., Hidayatullah, S., & Rachmawati, I. K. (2020). Pengaruh Attraction, Accessibillity, Amenity, Ancillary Terhadap Kepuasan Generasi Millenial Berkunjung ke Tempat Wisata. *Jurnal Kepariwisataan: Destinasi, Hospitalitas Dan Perjalanan*, 4(1), 53-59.
- Andik, Hardiyanto. Dkk. 2016. Almanak Desa. Kementrian Desa Pembangunan, Daerah Tertinggal, dan Transmigrasi Republik Indonesia. merDesa Institute
- Alma, Buchari. 2013. *Manajemen Pemasaran dan Pemasaran Jasa*. Bandung: Alfabeta
- Abdulhaji, S., & Yusuf, I. S. H. (2017). Pengaruh atraksi, aksesibilitas dan fasilitas terhadap citra objek wisata Danau Tolire Besar di Kota Ternate. *Humano: Jurnal Penelitian*, 7(2), 134-148.
- Bungaran Antonius Simanjuntak. 2017. Sejarah Pariwisata Menuju Perkembangan Pariwisata Indonesia.Jakarta:Yayasan Pustaka Obor Indonesia
- Dewa Putu Oka Prasiarsa, 2013. Destinasi Pariwisata Berbasis Masyarakat. Jakarta:Salemba Humanika
- Hary Hermawan. 2017. *Pengaruh Daya Tarik Wisata, Keselamatan, dan Sarana Wisata Terhadap Kepuasan Serta Dampaknya Terhadap Loyalitas Wisatawan*. Vol.15, No.1.
- Hary Hermawan. (2018). Metode Kuantitatif untuk Riset Bidang Kepariwisataan.
<https://amptajurnal.ac.id/index.php/MWS/article/view/213/120>
- I Putu Anom, dkk 2019. *Handbook Ilmu Pariwisata Karakter Dan*

Prospek. Prenadamedia Group
Open Sciene Framework

- Ilham Setyanto, Edriana Pangestuti. 2019. *Pengaruh Komponen Destinasi Wisata (4a) Terhadap Kepuasan Pengunjung Pantai Gemah Tulungagung. Jurnal Administrasi Bisnis.* (2019) 72(1) 157-167
- Kadek Wiweka dkk., 2014. *Analisis Konsep Tri Hita Karana Pada Daya Tarik WarisanBudaya: Studi Kasus Puri Agung Karangasem, Bali.* JUMPA Volume 01, Nomor 01, Juli 2014
- Liga, M. Suryadana. 2013. Sosiologi Pariwisata: Kajian Kepariwisataan dalam paradigma Integratit-Transformatif Menuju Wisata Spiritual, penyunting Usin S. Artyasa; Humaniora, Bandung
- Mardiyani, Y., & Murwatiningsih, M. (2015). Pengaruh Fasilitas dan Promosi terhadap Kepuasan Pengunjung melalui Keputusan Berkunjung sebagai Variabel Intervening pada Objek Wisata Kota Semarang. Management Analysis Journal, 4(1).
- Margaretha Lasni Rhussary. 2019. *Pengembangan Pariwisata Budaya Pampang Dalam Meningkatkan Pendapatan Di Samarinda.* Vol 2 No 2 (2019): Cendekia
- Muhammad Afian Hartono, Nawazirul Lubis, Ngatno. 2018. *Pengaruh Karakteristik Objek Wisata Terhadap Keputusan Berkunjung Para Pengunjung Klenteng Sam Poo Kong Dengan Profil Pengunjung Sebagai Variabel Moderasi.* Volume 5, Nomor 1, Tahun 2016
- Nasrullah,. 2017. *Lamin Pemung Tawai Sebagai Wadah Pertunjukan Seni Di Desa Budaya Pampang.* Volume 6 Tahun 2017 ISSN 2301 – 5853

Novita, Sudarmiatin, I Wayan Jaman Adi Putra. 2016. *Faktor-Faktor Penentu Daya Tarik Wisata Budaya Dan Pengaruhnya Terhadap Kepuasan Wisatawan*

Pramita Kusuma. 2017. Pengantar Teori Pariwisata Dan Perhotelan Untuk SMK.Zahara Pustaka

Priyanto, Dyah Safitri. 2015. *Pengembangan Potensi Desa Wisata Berbasis Budaya Tinjauan Terhadap Desa Wisata Di Jawa Tengah*

Riandina. dkk. 2016. *Analisis Kepuasan Pengunjung Dan Pengembangan Fasilitas Wisata agro (Studi Kasus di Kebun Wisata Pasirmukti, Bogor)*. Jurnal Agro Ekonomi (2016) 24(1) 41

Santosa, Hary Hermawan.2019. Metodologi Riset Kuantitatif. Bandung: Manggu Makmur Tanjung Lestari Santosa.2019 . Statistik Hospitalitas; Edisi Revisi. Yogyakarta: Deepublish

Surya, E. D., & Ningsih, S. S. (2021, February). *Influence Of Amenities, Tourist Attractions, And Accessibilityto The Loyalty Of Tourists To The Destination*tangkahan Tourism Langkat Regencywith Satisfaction As A Variable Intervening. In The 2nd International Conference And Call Paper (Vol. 1, No. 1).

Suwena, I.K. 2010. Pengetahuan Dasar Ilmu Pariwisata. Denpasar: UdayanaUniversity Press.

Sugiyono. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D.2019 dan Statistika Untuk Peneliti.2016.Bandung:Alfabeta

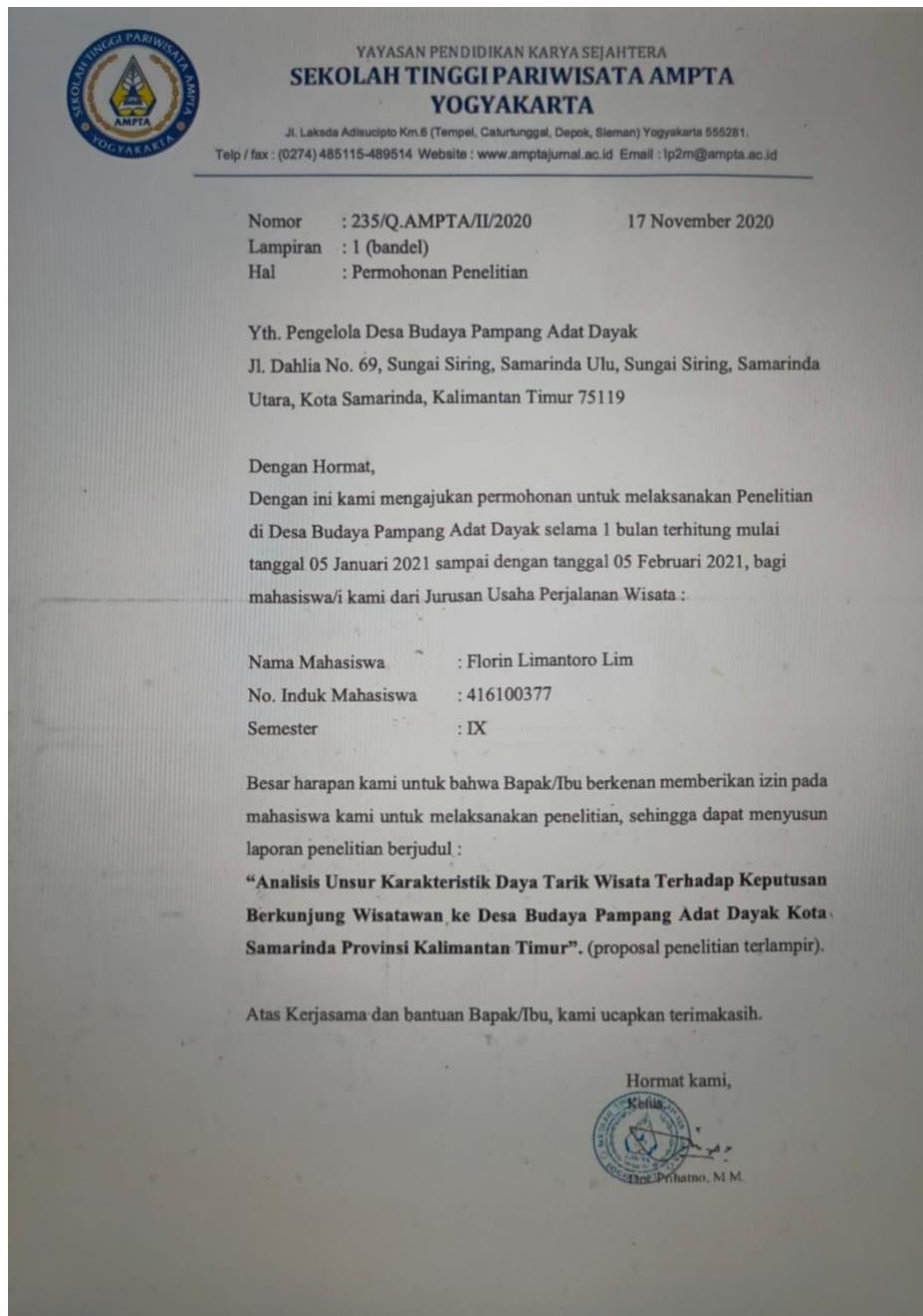
SK. MENPARPOSTEL No.: KM. 98 / PW.102 / MPPT-87. Tentang Pariwisata Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 10 Tahun 2009 Tentang Kepariwisataan

Tunggul Prasodjo. 2017. *Pengembangan Pariwisata Budaya Dalam Perspektif Pelayanan Publik*. Jurnal Office, 3(1), 7-12

LAMPIRAN

Lampiran 1

Surat Pengantar Penelitian



Lampiran 2

Surat Pemberian Izin Penelitian



Lampiran 3

Kuesioner Penelitian

No	Indikator Penelitian	Variabel Penelitian	Definisi Operasional	Skor
1	Atraksi (X1 <i>Attraction</i>)	1. Keunikan 2. Nilai autentik	1. Memiliki kekhususan / keistimewaan yang menjadi sasaran atau kunjungan wisatawan, seperti tarian adat, festival budaya tahunan dan budaya telinga panjang. 2. Memiliki nilai keaslian yang menjadi sasaran atau tujuan kunjungan wisatawan, seperti rumah adat lamin, relief dan patung.	
2	Aksesibilitas (X2 <i>Accessibility</i>)	1. Prasarana jalan 2. Moda transportasi 3. Informasi	1. Jalan menuju dan di lingkungan objek wisata. 2. Ketersediaan moda transportasi menuju objek wisata. 3. Ketersediaan rambu / petunjuk perjalanan menuju daya tarik wisata.	
3	Amenitas (X3 <i>Amenity</i>)	1. Prasarana transportasi 2. Toko souvenir 3. Toilet umum 4. Aula pentas seni 5. Air bersih	1. Tersedia tempat parkir di objek wisata. 2. Tersedia toko souvenir yang menjual produk khas objek wisata. 3. Toilet bersih dan nyaman. 4. Aula luas. 5. Air bersih untuk fasilitas di objek wisata.	

4	Pelayanan Tambahan (X4 <i>Ancillary</i>)	<ol style="list-style-type: none"> 1. ATM 2. Sarana telekomunikasi 3. Klinik kesehatan 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tersedia ATM di sekitar objek wisata. 2. Tersedia sarana telekomunikasi seperti telepon umum dan sinyal. 3. Tersedia klinik kesehatan di sekitar objek wisata 	
5	Keputusan Berkunjung Wisatawan (Y)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rumah adat lamin 2. Membeli cinderamata 3. Pentas seni 4. Pusat kuliner khas daerah 5. Penginapan di kawasan wisata 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Adanya rumah adat lamin untuk pusat studi dan daya tarik. 2. Adanya souvenir khas suku dayak yang beragam. 3. Adanya pertunjukkan tarian khas suku Dayak. 4. Adanya rumah makan khas daerah. 5. Adanya penginapan bagi wisatawan yang berkunjung 	

Lampiran 4

Skor Penelitian

Skala Numerik	Skala Hedonik
1	Sangat Tidak Setuju
2	Tidak Setuju
3	Ragu-ragu
4	Setuju
5	Sangat Setuju

Lampiran 5

Data Responden

No.	Nama Responden	Umur	Jenis Kelamin	Pekerjaan
1	Innal Rahman	30 - 40	Laki-laki	Pegawai Swasta
2	Arief	21 - 30	Laki-laki	Pegawai Swasta
3	Muhammad Khairul Akbar	21 - 30	Laki-laki	Pegawai Swasta
4	Edrik Kannen	15 - 20	Laki laki	Pegawai Swasta
5	Deri Pratama Yusuf	21 - 30	Laki-laki	Pegawai Swasta
6	Mirza Yonathan	22 - 30	Laki-laki	Pengusaha
7	Aldi Riandana	23 - 30	Laki-laki	Pegawai Swasta
8	Nanda Fathur	24 - 30	Laki-laki	Pegawai Swasta
9	Yuliani Herawati	25 - 30	Perempuan	Pegawai Swasta
10	Pangesti R.D.M.S	26 - 30	Perempuan	Pegawai Swasta
11	Andaz Pratama	27 - 30	Laki-laki	Lainnya
12	Apriliando Armida	28 - 30	Laki-laki	Pegawai Swasta
13	Sofyandi	>40	Laki-laki	PNS
14	Emansen Nainggolan	>40	Laki-laki	PNS
15	Rachmat Hidayat	30 - 40	Laki-laki	PNS
16	Paulus	30 - 40	Laki-laki	PNS
17	Ahmad Andi Wibawa	>40	Laki-laki	PNS
18	Raynand Kiano Li	15 - 20	Laki-laki	Lainnya
19	Bella Meyta Putri	21 - 30	Perempuan	Pegawai Swasta
20	Leonardus Hernawan Dana Wikara	21 - 30	Laki-laki	Pengusaha
21	Benedictus Rendhy Feryawan	21 - 30	Laki-laki	Pegawai Swasta
22	Primayoga	21 - 30	Laki-laki	PNS
23	Muhammad Chandra Lingga	21 - 30	Laki-laki	Pegawai Swasta
24	Pascalis Yeremia Nectario Agung Diponegoro	21 - 30	Laki-laki	Lainnya
25	Muhammad Fauzi	21 - 30	Laki-laki	Pegawai Swasta
26	Muhammad Effendy	21 - 30	Laki-laki	Pegawai Swasta
27	Donald Sitorus	>40	Laki-laki	TNI/POLRI
28	Bram Bona Patton Sitorus	21 - 30	Laki-laki	Pengusaha
29	Yudha Benhur Sitorus	21 - 30	Laki-laki	TNI/POLRI
31	Sabrina Ruth Sitorus	21 - 30	Perempuan	Lainnya
32	Wahyu Wibisino	21 - 30	Laki-laki	Pegawai Swasta
33	Early Jennifer Christine Van Duim	21 - 30	Perempuan	Lainnya
34	Andreas Adventus	21 - 30	Laki-laki	Pegawai Swasta
35	Agung Christian	21 - 30	Laki-laki	Pegawai Swasta
36	Agustinus Gilbertus Papu	21 - 30	Laki-laki	Lainnya
37	Rahmat Jaya Girsang	21 - 30	Laki-laki	Pegawai Swasta
38	Januar Akwilla	21 - 30	Laki-laki	Lainnya
39	Ivana Bryna Mendy	21 - 30	Perempuan	Lainnya
40	Adit Channiago	21 - 30	Laki-laki	Lainnya
41	David Handra	21 - 30	Laki-laki	Lainnya
42	Kevin George	21 - 30	Laki-laki	Lainnya
43	Dessy Natalia Manurung	21 - 30	Perempuan	Lainnya
44	Gabriel Sugiharto	21 - 30	Laki-laki	Pegawai Swasta
45	Alfonsus Puguh	21 - 30	Laki-laki	Pegawai Swasta
46	Dominikus Aldo	21 - 30	Laki-laki	Pegawai Swasta
47	Farisa Adellina Sitanggang	21 - 30	Perempuan	Lainnya
48	Adin Destian	30 - 40	Laki-laki	Lainnya
49	Xaverius Folker Adam Widjaja	21 - 30	Laki-laki	Lainnya
50	Steffan Aldjufrie	21 - 30	Laki-laki	Pengusaha
51	Ferro Affan Aldjufrie	21 - 30	Laki-laki	Lainnya

Lampiran 6

Data Respon untuk Variabel Atraksi (*Attraction X1*)

RESPONDEN	ATRAKSI (ATTRACTION X1)		
	X1.1	X1.2	TOTAL SKOR
1	5	5	10
2	5	5	10
3	5	5	10
4	5	5	10
5	5	5	10
6	5	5	10
7	5	5	10
8	4	5	9
9	5	5	10
10	5	5	10
11	5	5	10
12	5	5	10
13	5	5	10
14	5	5	10
15	5	5	10
16	5	5	10
17	5	5	10
18	5	5	10
19	5	5	10
20	5	5	10
21	5	5	10
22	5	5	10
23	5	5	10
24	5	5	10
25	5	5	10
26	5	5	10
27	5	5	10
28	5	5	10
29	5	5	10
30	5	5	10
31	5	4	9
32	5	4	9
33	5	5	10
34	5	5	10

35	5	4	9
36	5	5	10
37	5	5	10
38	5	4	9
39	5	5	10
40	5	4	9
41	5	4	9
42	5	4	9
43	5	5	10
44	5	4	9
45	5	5	10
46	5	4	9
47	5	4	9
48	5	5	10
49	5	5	10
50	5	5	10
51	5	5	10

Lampiran 7

Data Respon untuk Variabel Aksesibilitas (*Acceability X2*)

RESPONDEN	AKSESIBILITAS (ACCECIBILITY X2)			
	X2.1	X.2.2	X2.3	TOTAL SKOR
1	5	5	4	14
2	4	4	4	12
3	5	3	3	11
4	4	3	4	11
5	4	3	4	11
6	4	3	4	11
7	4	4	4	12
8	3	4	5	12
9	3	4	4	11
10	4	3	4	11
11	4	4	4	12
12	4	4	4	12
13	4	4	4	12
14	4	4	4	12
15	4	4	4	12
16	4	4	4	12
17	5	3	5	13
18	4	3	4	11
19	4	4	3	11
20	5	5	3	13
21	5	5	3	13
22	5	5	3	13
23	5	5	3	13
24	5	5	3	13
25	5	5	3	13
26	5	5	3	13
27	5	5	3	13
28	5	5	4	14
29	5	5	3	13
30	5	5	4	14
31	5	5	3	13
32	5	5	3	13
33	5	4	5	14
34	5	4	5	14

35	5	5	3	13
36	5	5	4	14
37	5	5	4	14
38	5	5	3	13
39	5	5	4	14
40	5	5	3	13
41	5	5	3	13
42	5	4	5	14
43	5	4	5	14
44	5	3	4	12
45	5	5	4	14
46	5	5	3	13
47	4	5	4	13
48	5	4	5	14
49	5	4	5	14
50	5	4	5	14
51	5	4	5	14

Lampiran 8

Data Respon untuk Variabel Amenitas (*Amenity X3*)

RESPONDEN	AMENITAS (AMENITY X3)					
	X3.1	X3.2	X3.3	X3.4	X3.5	TOTAL SKOR
1	5	5	4	4	3	21
2	3	4	5	5	3	20
3	4	4	3	5	4	20
4	5	5	3	5	3	21
5	4	4	4	4	4	20
6	5	5	4	3	3	20
7	5	5	3	4	4	21
8	5	4	4	4	4	21
9	4	4	4	4	4	20
10	5	5	3	5	3	21
11	4	4	4	5	3	20
12	4	5	4	3	4	20
13	5	4	4	4	4	21
14	5	5	3	5	3	21
15	5	4	3	4	5	21
16	5	5	3	5	2	20
17	5	5	3	5	3	21
18	5	5	3	5	3	21
19	5	5	3	5	2	20
20	5	5	3	5	3	21
21	5	5	3	5	3	21
22	5	5	3	5	3	21
23	5	5	3	5	3	21
24	5	5	3	5	3	21
25	5	5	3	5	3	21
26	5	5	3	5	3	21
27	5	5	3	5	3	21
28	5	5	3	5	3	21
29	5	5	3	4	3	20
30	5	5	3	5	3	21
31	5	5	3	4	3	20
32	5	5	3	4	3	20
33	5	5	3	5	3	21
34	5	5	3	5	3	21

35	5	5	3	4	3	20
36	5	5	3	5	3	21
37	5	5	3	5	3	21
38	5	5	3	4	3	20
39	5	5	3	5	3	21
40	5	5	3	4	3	20
41	5	4	3	5	3	20
42	5	5	3	4	3	20
43	5	5	3	5	3	21
44	5	5	3	4	3	20
45	5	5	3	5	3	21
46	5	5	3	5	3	21
47	5	5	3	5	3	21
48	5	5	3	5	3	21
49	5	5	3	5	3	21
50	5	5	3	5	2	20
51	5	5	3	5	2	20

Lampiran 9

Data Respon untuk Variabel Pelayanan Tambahan (*Ancilliary Service X4*)

RESPONDEN	PELAYANAN TAMBAHAN (ANCILLIARY SERVICE X4)			
	X4.1	X4.2	X4.3	TOTAL SKOR
1	3	3	3	9
2	3	3	3	9
3	3	3	3	9
4	3	3	3	9
5	3	3	3	9
6	2	3	3	8
7	3	3	4	10
8	3	4	3	10
9	3	4	3	10
10	2	4	2	8
11	2	2	3	7
12	2	3	3	8
13	2	3	3	8
14	2	3	3	8
15	2	3	3	8
16	2	2	4	8
17	2	4	2	8
18	2	4	2	8
19	2	2	4	8
20	2	2	4	8
21	3	2	3	8
22	3	2	3	8
23	3	2	3	8
24	3	2	3	8
25	3	2	3	8
26	3	2	3	8
27	3	2	3	8
28	3	2	3	8
29	3	2	3	8
30	3	2	3	8
31	3	2	3	8
32	3	2	3	8
33	3	4	3	10

34	2	3	4	9
35	2	3	3	8
36	2	3	2	7
37	2	3	3	8
38	2	3	3	8
39	2	3	4	9
40	2	3	3	8
41	2	3	3	8
42	2	3	3	8
43	2	3	4	9
44	2	3	3	8
45	2	3	3	8
46	2	3	3	8
47	2	3	3	8
48	3	3	3	9
49	3	3	3	9
50	3	3	3	9
51	3	3	3	9

Lampiran 10

Data Respon untuk Variabel Keputusan Berkunjung Wisatawan (Variabel Y)

RESPONDEN	KEPUTUSAN BERKUNJUNG WISATAWAN (Y)					
	Y.1	Y.2	Y.3	Y.4	Y.5	TOTAL SKOR
1	5	5	5	3	3	21
2	5	5	5	3	3	21
3	5	5	5	3	3	21
4	5	5	5	3	3	21
5	5	5	5	3	3	21
6	5	5	5	3	2	20
7	5	5	5	3	3	21
8	5	5	5	3	3	21
9	5	5	5	3	3	21
10	5	5	5	2	3	20
11	5	5	5	2	3	20
12	5	5	5	2	3	20
13	5	5	5	3	2	20
14	5	5	5	3	2	20
15	5	5	5	2	3	20
16	5	5	5	2	3	20
17	5	5	5	2	3	20
18	5	5	5	2	3	20
19	5	5	5	3	2	20
20	5	5	5	3	2	20
21	5	5	5	3	2	20
22	5	5	5	2	3	20
23	5	5	5	2	3	20
24	5	5	5	2	3	20
25	5	5	5	2	3	20
26	5	5	5	2	3	20
27	5	5	5	2	3	20
28	5	5	5	2	3	20
29	5	5	5	2	3	20
30	5	5	5	3	3	21
31	5	5	5	3	2	20
32	5	5	5	3	2	20

33	5	5	5	3	3	21
34	5	5	5	3	3	21
35	5	5	5	3	2	20
36	5	5	5	3	3	21
37	5	5	5	3	3	21
38	5	5	5	3	2	20
39	5	5	5	3	3	21
40	5	5	5	3	2	20
41	5	5	5	3	2	20
42	5	5	5	2	3	20
43	5	5	5	3	3	21
44	5	5	5	2	3	20
45	5	5	5	3	3	21
46	5	5	5	2	3	20
47	5	5	5	2	3	20
48	5	5	5	3	3	21
49	5	5	5	3	3	21
50	5	5	5	3	3	21
51	5	5	5	3	3	21

Lampiran 10

Output IBM SPSS Versi 24.0

A. Hasil Uji Validitas

1. Variabel Atraksi (*Attraction X1*)

Correlations				
		X1.1	X1.2	Atraksi (X1)
X1.1	Pearson Correlation	1	.872**	.934**
	Sig. (2-tailed)		.000	.000
	N	50	50	50
X1.2	Pearson Correlation	.824**	1	.954**
	Sig. (2-tailed)	.000		.000
	N	50	50	50
Atraksi	Pearson Correlation	.934**	.954**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	
	N	50	50	50

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

2. Variabel Aksesibilitas (*Acceability X2*)

Correlations				
	X2.1	X2.2	X2.3	Aksebilitas
X2. Pearson Correlation 1	1	.762**	.784	.776**

	Sig. (2-tailed)		.000	.123	.000
N	50	50	50	50	50
X2. Pearson Correlation					
2		.753**	1	.765**	.831**
	Sig. (2-tailed)	.000		.000	.000
N	50	50	50	50	50
X2. Pearson Correlation					
3		.753"	.787**	1	.726"
	Sig. (2-tailed)	.123	.000		.137
N	50	50	50	50	50
Akse Pearson Correlation					
itas		.741**	.731**	.726"	1
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.137	
N	50	50	50	50	50

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

3. Variabel Amenitas (*Amenity X3*)

Correlations

		X3.1	X3.2	X3.3	X3.4	X3.5	Amenitas
X3.1	Pearson Correlation	1	.766**	-.823**	.787	-.790*	.447**
	Sig. (2-tailed)		.000	.000	.410	.031	.001
	N	50	50	50	50	50	50
X3.2	Pearson Correlation	.766**	1	-.867**	.739	-.756**	.818
	Sig. (2-tailed)	.000		.000	.310	.000	.052
	N	50	50	50	50	50	50
X3.3	Pearson Correlation	-.823**	-.867**	1	-.872**	.872*	-.798*
	Sig. (2-tailed)	.000	.000		.003	.019	.038
	N	50	50	50	50	50	50
X3.4	Pearson	.787	.739	-.872**	1	-.789**	.824**

		Correlation					
		Sig. (2-tailed)					
		N					
X3.5	Pearson Correlation	.410	.310	.003		.001	.000
	Sig. (2-tailed)				50	50	50
	N	50	50	50	50	50	50
					1		.102
Amenitas	Pearson Correlation	-.790*	-.756**	.872*	-.789**		.479
	Sig. (2-tailed)	.031	.000	.019	.001		
	N	50	50	50	50	50	50
					1		

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

Sumber: Pengolahan Data SPSS Versi 24.0

4. Variabel Pelayanan Tambahan (*Ancilliary Service X4*)

Correlations

		X4.1	X4.2	X4.3	Pelayanan
X4.1	Pearson Correlation				
	Sig. (2-tailed)				
	N	50	50	50	50
X4.2	Pearson Correlation				
	Sig. (2-tailed)				
	N	50	50	50	50
X4.3	Pearson Correlation				
	Sig. (2-tailed)				
	N	50	50	50	50
Pelayan	Pearson Correlation				
nan	Sig. (2-tailed)				
Tamb		.753"	.787**	.726"	1
		.001	.000	.026	

ahan	N		50	50	50	50
------	---	--	----	----	----	----

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

5. Variabel Keputusan Berkunjung Wisatawan

Correlations

	y1	y2	y3	y4	y5	KB
Pearson Correlation	1	-.720	-.870	-.792	.854	.812
Sig. (2-tailed)		.888	.888	.439	.075	.439
N	50	50	50	50	50	50
Pearson Correlation	-.720	1	-.787	-.845	.784	.812
Sig. (2-tailed)	.888		.888	.439	.075	.439
N	50	50	50	50	50	50
Pearson Correlation	-.820	-.760	1	.882	-.680	.752
Sig. (2-tailed)	.888	.888		.205	.579	.439
N	50	50	50	50	50	50
Pearson Correlation	-.772	-.812	.782	1	-.840**	.813**
Sig. (2-tailed)	.439	.439	.205		.001	.000
N	50	50	50	50	50	50
Pearson Correlation	.854	.754	-.780	-.840**	1	.840**
Sig. (2-tailed)	.075	.075	.579	.001		.001
N	50	50	50	50	50	50
Pearson Correlation	789**	.822	-.798*	.854**	.832	1
Sig. (2-tailed)	.439	.439	.439	.000	.001	
N	50	50	50	50	50	50

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

B. Hasil Analisis Deskriptif Responden

1. Variabel Atraksi (*Attraction X1*)

489	= 4,89
2 X 50	

2. Variabel Aksesibilitas (*Acceability X2*)

638	= 4,25
3 X 50	

3. Variabel Amenitas (*AmenityI X3*)

1.031	= 4,12
5 X 50	

4. Variabel Pelayanan Tambahan (*Ancillary Services X4*)

417	= 2,78
3 X 50	

5. Variabel Keputusan Berkunjung Wisatawan (Variabel Y)

1.019	= 4,07
5 X 50	

C. Hasil Uji Reliabilitas

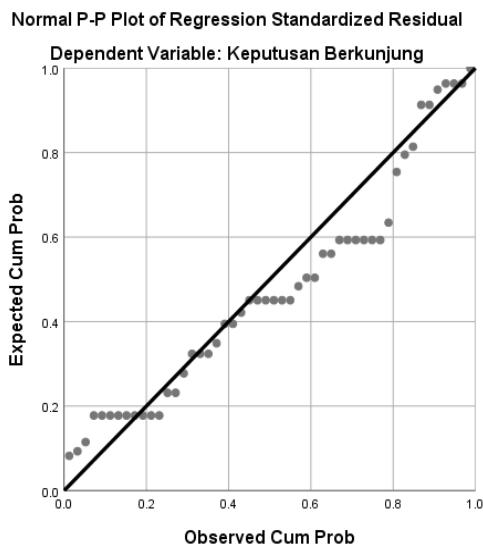
Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.734	18

D. Hasil Uji Normalitas

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test		
		Unstandardized Residual
N		50
Normal Parameters ^{a,b}	Mean	.0000000
	Std. Deviation	.30091292
Most Extreme Differences	Absolute	.183
	Positive	.183
	Negative	-.107
Test Statistic		.183
Asymp. Sig. (2-tailed)		.000 ^c
a. Test distribution is Normal.		
b. Calculated from data.		
c. Lilliefors Significance Correction.		

E. Hasil Uji Heteroskedastisitas



F. Hasil Uji t

Coefficients^a

Model	Unstandardized Coefficients		Beta	t	Sig.
	B	Std. Error			
(Constant)	12.913	1.952		6.617	.000
Atraksi (X1)	.338	.120	.289	2.827	.007
Aksebilitas (X2)	.147	.047	.311	3.105	.003
Amenitas (X3)	.187	.108	-.087	-.804	.426
Pelayanan (X4)	.489	.066	.687	7.425	.000

a. Dependent Variable: Keputusan Berkunjung (Y)

G. Hasil Uji F

ANOVA^a

Model	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1 Regression	7.235	4	1.836	17.514	.000 ^b

Residual	4.712	46	.099		
Total	11.987	50			

- a. Dependent Variable: Keputusan Berkunjung (Y)
b. Predictors: (Constant), Atraksi, Aksebilitas, Amenitas, Pelayanan

H. Hasil Uji Regresi Linear Berganda

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.841	.774	.457	.318

- a. Predictors: (Constant), Atraksi (X1), Aksebilitas (X2), Amenitas (X3), Pelayanan (X4)
b. Dependent Variable: Keputusan Berkunjung (Y)

Lampiran 11

Dokumentasi



Loket Pembelian Tiket
Sumber : Dokumentasi Peneliti, 2021



Penanda Wilayah Lamin Adat Desa Budaya Pampang
Sumber : Dokumentasi Peneliti, 2021



**Tempat Cuci Tangan sebagai penerapan
Protokol Kesehatan COVID-19 di Lamin Adat**
Sumber: Dokumentasi Peneliti 2021



**Penerapan Protokol Kesehatan COVID-19
oleh Pelaku Seni di Lamin Adat
Sumber : Dokumentasi Peneliti, 2021**



**Pusat perbelanjaan Cinderamata khas
Suku Dayak Kenyah di halaman Lamin Adat
Sumber: Dokumentasi Peneliti 2021**



**Peneliti melakukan observasi
Dan berdiskusi dengan Bpk. Jau Ujuk
Sumber : Dokumentasi Peneliti, 2021**



**Lomba Sumpit sebagai salah satu
kegiatan yang diadakan saat Festival Budaya
Pampang**
Sumber : Dokumentasi Peneliti, 2021



**Salah satu dari sekian banyak tarian yang ditampilkan saat
Festival Budaya Pampang**
Sumber : Dokumentasi Peneliti, 2021

LEMBAR BIMBINGAN



NAMA PEMBIMBING I: ANDIKA PRATNI, SH, MM

NAMA PEMBIMBING II: Haryadi Anwar

NAMA MAHASISWA: FERIN LIMANTORO (LMT)
NO. MAHASISWA : 46100377
JUDUL PENELITIAN : ANALISIS KARAKTERISTIK DAYA TARIK WISATA TERHADAP KEPUNJUNGAN WISATAWAN KE DESA BUMBU PAMONG ADAT DAYAK KOTA SAMARINDA

CS Dipindai dengan CamScanner

NO.	TANGGAL	URAIAN BIMBINGAN	PARAFA
01	16 Jun 20	• Pembuktian keseksian teori kepuasan untuk dari Judul • Font yang berulangan • Margin yang berantakan	✓ ✓ ✓ ✓
02	19 Jun 20	• Teks Penulisan Padat Rukuh	✓ ✓
03	22 Jun 20	• Rerak-rerak dengan impre tahukidale ketika buku • 15 dari "Makola Pengantar Dan" + Metode Analisis Data	✓ ✓ ✓ ✓

(1)

LEMBAR BIMBINGAN



NAMA PEMBIMBING I: Angela Atiani, SH, MM

NAMA PEMBIMBING II: Hamiden Amwan

NAMA MAHASISWA:

Fajar Trianto, Lc.

NO. MAHASISWA :

AH000377

JUDUL PENELITIAN :

ANALISIS KARAKTERISTIK DATA TAHK. WIBATA

TERHADAP KERUTUSAN ISERKUNJUNG
WIBAWA DI DESA GUWAHA PANTANG KABUPATEN

NO.	TANGGAL	URAIAN BIMBINGAN	PARAF
04	6 Nov 2023	• Terimakasih karakteristik DTW	
		• Karakteristik Paku, tidak lengkap	
		• Pengusungan teori DTW setelah karakteristik	
		• Penelitian terhadap su kuarung 1 dan hasilnya	
		Rendikannya Proposal disertai u	
05	07 Des 2023	• Jajaran pedoman pelaksanaan penelitian	
		Lampiran	

NO.	TANGGAL	URAIAN BIMBINGAN	PARAF
03	Sept 2023	• Golongan Dosen huk ilegal	4
		• Keamanan pangan	
		• NIDA Negeri yang bersumurukan	
		• Pengaruhnya pada koma dan spon	
		• Kegulungan	
		Hipoglosi	

(2)

LEMBAR BIMBINGAN



NAMA PEMBIMBING I: AHDEKA ARIADI, S.H., M.M.

NAMA MAHASISWA :
 NO. MAHASISWA :
 JUDUL PENELITIAN :

NAMA PEMBIMBING II: HENDRIK KHUSRI

NO.	TANGGAL	URAIAN BIMBINGAN	PARAFA
06	01 Mei' 23	Tambahkan hasil penelitian pd abstrak, ttg hasil	
		• <u>titip kedua (paraf)</u>	
07	06 Mei' 23	Bab I <u>pd skripsi ini</u> harus diakhiri dengan "permasalahan kontinu"	
08	09 Mei' 23	Skripsi ditulis u/ ditunjukan. → partikel lainnya abstrak ke DP II	
		• <u>titip kedua (paraf)</u>	
		2 Mei' 23	Ag

Lampiran 13
Sertifikat OJT





MUSEUM GUNUNG MERAPI
Merapi Jendela Bumi



SERTIFIKAT

DIBERIKAN KEPADA

Florin Limantoro Lim

Instansi : STP AMPTA Yogyakarta

TELAH MELAKUKAN PRAKTEK KERJA LAPANGAN DI MUSEUM GUNUNG MERAPI

Periode 06 Agustus 2020 - 07 Oktober 2020

22 OKTOBER 2020



Tri Ariyono
Kepala UPT
Museum Gunung Merapi