

**SKRIPSI**

**DAMPAK INDUSTRI PARIWISATA TERHADAP KONDISI EKONOMI  
DAN SOSIAL BUDAYA MASYARAKAT DI DESA WISATA PULESARI,  
KECAMATAN TURI, SLEMAN**



**Oleh :**

**ADEK DEMA AUGUSTEEN**

**NIM : 512100162**

**JURUSAN HOSPITALITY  
SEKOLAH TINGGI PARIWISATA AMPTA  
YOGYAKARTA**

**2017**

## **SKRIPSI**

**DAMPAK INDUSTRI PARIWISATA TERHADAP KONDISI EKONOMI  
DAN SOSIAL BUDAYA MASYARAKAT DI DESA WISATA PULESARI,  
KECAMATAN TURI, SLEMAN**

**Diajukan Guna Memenuhi Syarat Untuk Memperoleh**

**Gelar Sarjana Pariwisata**

**Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA**

**Oleh :**

**Adek Dema Augsteen**

**NIM : 512100162**

**Jurusan : Hospitality**

**JURUSAN HOSPITALITY**

**SEKOLAH TINGGI PARIWISATA AMPTA  
YOGYAKARTA**

**2017**

## **HALAMAN PENGESAHAN**

### **SKRIPSI**

#### **DAMPAK INDUSTRI PARIWISATA TERHADAP KONDISI EKONOMI DAN SOSIAL BUDAYA MASYARAKAT DI DESA WISATA PULESARI, KECAMATAN TURI, SLEMAN**



**(Drs. Budi Hermawan, MM)**  
**NIDN. 0523026601**

**(Hari Rahmadi, SE)**  
**NIDN. 0505076501**

**Mengetahui**  
**Ketua Jurusan Hospitality**

**(Arif Dwi Saputra, S.S.MM)**  
**NIDN. 0525047001**

## **BERITA ACARA UJIAN**

### **DAMPAK INDUSTRI PARIWISATA TERHADAP KONDISI EKONOMI DAN SOSIAL BUDAYA MASYARAKAT DI DESA WISATA PULESARI, KECAMATAN TURI, SLEMAN**

**Oleh :**

**Adek Dema Augusteem**

**NIM : 512100162**

**Jurusan : Hospitality**

**Telah Dipertahankan Di Depan Tim Penguji  
Dan Dinyatakan Lulus  
Pada Tanggal : 24 Februari 2017**

**TIM PENGUJI**

**Pengaji : Drs. H Santosa, MM  
NIDN. 0519045901**

**Pembimbing I : Drs. Budi Hermawan, MM  
NIDN. 0523026601**

**Pembimbing II : Hari Rahmadi, SE, MM  
NIDN. 0505076501**

**Mengetahui**

**Ketua Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA Yogyakarta**

**(Drs. H. Santosa, MM)**

**NIDN. 0519045901**

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Adek Dema Augusteen

NIM : 512100162

Jurusan : Hospitality

Judul Skripsi : **DAMPAK INDUSTRI PARIWISATA TERHADAP  
KONDISI EKONOMI DAN SOSIAL BUDAYA  
MASYARAKAT DI DESA WISATA PULESARI,  
KECAMATN TURI, SLEMAN**

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan disuatu Perguruan Tinggi dan sepengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, Februari 2017

Adek Dema Augusteen

## **HALAMAN MOTTO**



**Man Jadda Wa Jada**

**“Barang siapa yang bersungguh-sungguh, maka ia akan berhasil”**

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Kala hari berganti senja,  
sembrat merah bercampur jingga diatas sana  
menyadarkan betapa indahnya semesta.  
  
Tak perlu ragu ataupun takut,  
selama ada cahaya sang rembulan yang menemaniku,  
karena disanalah aku bertemu dengan mimpi, cita, dan cinta.

Pujian ini kuhantarkan kehadirat Allah SWT,  
Yang telah mengizinkanku menatap masa depan dan berlari mengejar asa.

Kupersembahkan karya ini untuk  
Kedua Orangtuaku tercinta Bapak Dewo dan Ibu Marini  
Almamaterku Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA YOGYAKARTA

Dengan segala ketulusan hati,  
Adek Dema Augusteen

## **KATA PENGANTAR**

Segala puji dan syukur saya panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Dampak Industri Pariwisata Terhadap Kondisi Ekonomi dan Sosial Budaya Masyarakat di Desa Wisata Pulesari Turi Sleman” dengan lancar dan baik tanpa hambatan apapun.

Skripsi ini disusun dan diajukan guna memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Strata-1 Kepariwisataan Jurusan Hospitality dan Pariwisata STP AMPTA Yogyakarta. Saya sebagai penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan, bimbingan, kritik dan saran dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa hormat dan terimakasih kepada :

1. Bapak Drs. H Santosa, MM selaku penguji utama yang telah memberikan kesempatan kepada saya untuk menjelaskan mengenai isi skripsi yang saya tulis secara keseluruhan.
2. Bapak Drs Budi Hermawan, MM selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan arahan dan bimbingannya dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Bapak Hari Rahmadi, SE, MM selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan waktu dan kesabarannya membimbing dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Bapak Drs. Hsantosa, MM selaku Ketua Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA Yogyakarta.

5. Bapak Arif Dwi Saputra, SS, MM selaku Ketua Jurusan Hospitality Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA Yogyakarta.
6. Seluruh dosen, staff dan karyawan Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA Yogyakarta yang telah memberikan ilmu dan dukungan selama masa perkuliahan.
7. Pihak Pengelola Desa Wisata Pulesari yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian dan mempermudah segala sesuatu. Dan para narasumber dan responden penelitian yaitu masyarakat Desa Wisata Pulesari yang telah meluangkan waktunya untuk menyampaikan berbagai informasi yang saya butuhkan dan sabar dalam mengisi angket penelitian.

Penulis menyadari bahwa penelitian ini masih jauh dari kesempurnaan, untuk itu penulis sangat mengharapkan saran dan masukan. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca dan semua pihak yang membutuhkan.

Yogyakarta, Februari 2017

Adek Dema Augusteen

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>BERITA ACARA UJIAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN MOTTO .....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	3
C. Batasan Masalah.....	3
D. Tujuan Penelitian .....	3
E. Manfaat Penelitian .....	3
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>5</b>
A. Teorisasi .....	5
1. Industri Pariwisata.....	5
a. Definisi Industri Pariwisata .....	5
b. Sektor Industri Pariwisata .....	5

2. Kepariwisataan .....	8
3. Pariwisata .....	8
a. Definisi Pariwisata .....	8
b. Potensi Pariwisata.....	9
c. Atraksi, Aksesibilitas, dan Amenitas .....	10
d. Destinasi dan Daya tarik wisata .....	11
4. Masyarakat .....	12
5. Desa wisata.....	12
6. Dampak Ekonomi Pariwisata.....	13
7. Dampak Sosial Budaya Pariwisata.....	16
B. Kerangka Pemikiran.....	20
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>21</b>
A. Jenis Penelitian.....	21
B. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	21
C. Teknik Pengambilan Sampel.....	21
D. Variabel Penelitian.....	22
1. Variabel Dampak Ekonomi.....	22
2. Variabel Dampak Sosial Budaya.....	22
E. Teknik Pengumpulan Data.....	23
1. Observasi.....	23
2. Wawancara.....	23
3. Dokumentasi.....	24
4. Kuisioner .....	24
F. Teknik Analisis Data.....	24
1. Reduksi Data .....	25
2. Penyajian Data.....	25
3. Verifikasi Data .....	25
<b>BAB IV PEMBAHASAN.....</b>	<b>27</b>
A. Gambaran Umum Objek Penelitian .....	27

1.	Profil Geografis Desa Wisata Pulesari .....	27
2.	Profil Sosio-demografis Masyarakat Desa Wisata Pulesari.....	28
3.	Profil Desa Wisata Pulesari.....	30
4.	Pengembangan Atraksi Wisata.....	32
5.	Pengembangan Akomodasi .....	37
B.	Pembahasan.....	42
1.	Analisis Dampak Ekonomi Industri Pariwisata .....	42
a.	Dampak Terhadap Pendapatan Masyarakat .....	42
b.	Dampak Terhadap Kesempatan Kerja .....	45
c.	Dampak Terhadap Harga-Harga .....	47
d.	Dampak Terhadap Kepemilikan Dan Kontrol .....	48
e.	Dampak Terhadap Pembangunan Pada Umumnya.....	48
2.	Analisi Dampak Sosial Budaya Industri Pariwisata.....	50
a.	Dampak Terhadap Struktur Populasi .....	50
b.	Transformasi Mata Pencaharian .....	51
c.	Transformasi Tata Nilai .....	54
d.	Dampak Terhadap Kehidupan Sehari-Hari.....	58
e.	Dampak Terhadap Individu Dan Keluarga .....	62
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>66</b>	
A.	Kesimpulan .....	66
B.	Saran .....	68
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>70</b>	

## LAMPIRAN

## **DAFTAR TABEL**

### Tabel

Tabel 4.1 Tingkat Pendidikan Masyarakat Padukuhan Becici .....	29
Tabel 4.2 Tingkat Kunjungan Wisatawan ke Desa Wisata Pulesari.....	43
Tabel 4.3 Event Tahunan di Desa Wisata Pulesari .. .....	43
Tabel 4.4 Jenis Pekerjaan di DesaWisata Pulesari .....	45
Tabel 4.5 Daftar usaha baru di Desa Wisata Pulesari .....	47
Tabel 4.6 Dampak industri pariwisata terhadap struktur populasi.....	51
Tabel 4.7 Transformasi mata pencaharian masyarakat .....	52
Tabel 4.8 Industri pariwisata tidak menimbulkan komodifikasi kebudayaan di Desa Wisata Pulesari .....	55
Tabel 4.9 Transformasi tata nilai di Desa Wisata Pulesari .....	56
Tabel 4.10 Industri pariwisata berdampak positif terhadap kehidupan sehari-hari masyarakat di Desa Wisata Pulesari.....	58
Tabel 4.11 Dampak terhadap kehidupan sehari-hari.....	59
Tabel 4.12 Dampak terhadap individu dan keluarga masyarakat lokal di Desa Wisata Pulesari .....	62

## **DAFTAR GAMBAR**

### Gambar

Gambar 4.1 Fasilitas salah satu Homestay di Desa Wisata Pulesari.....	38
Gambar 4.2 Pendopo Cipto Roso dan Pendopo Cipto Wening .....	41
Gambar 4.3 Toilet Umum .....	41
Gambar 4.4 Tempat Parkir Desa Wisata Pulesari.....	42
Gambar 4.5 Usaha dagang masyarakat Desa Wisata Pulesari .....	46
Gambar 4.6 Infrastruktur Jalan Utama Desa Wisata Pulesari.....	49
Gambar 4.7 Pendopo Cipto Roso dan Lahan Parkir .....	49
Gambar 4.8 Toilet Umum Desa Wisata Pulesari .....	50

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian

Lampiran 2 Lembar Bimbingan

Lampiran 3 Dokumentasi

Lampiran 4 Kuisioner Penelitian

Lampiran 5 Hasil Wawancara

## **ABSTRAKSI**

### **DAMPAK INDUSTRI PARIWISATA TERHADAP KONDISI EKONOMI DAN SOSIAL BUDAYA MASYARAKAT DI DESA WISATA PULESARI KECAMATAN TURI, SLEMAN**

Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi sejauh mana pengembangan industri pariwisata pada sektor atraksi dan akomodasi di Desa Wisata Pulesari. Selain itu, penelitian ini dilakukan untuk mengetahui bagaimana dampak industri pariwisata terhadap kondisi ekonomi dan sosial budaya masyarakat di Desa Wisata Pulesari.

Metode penelitian yang digunakan yaitu metode penelitian deskriptif kualitatif dengan teknik pengambilan sample adalah *purposive sampling*. Penelitian ini dilakukan pada tanggal 13 September 2016 sampai 15 November 2016, lokasi penelitian bertempat di Desa Wisata Pulesari, Turi, Sleman. Teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan melalui observasi, wawancara, dokumentasi, serta penyebaran kuisioner.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pengembangan industri pariwisata pada sektor atraksi dan akomodasi di Desa Wisata Pulesari mampu menarik wisatawan berkunjung dengan ditandai dengan peningkatan jumlah kunjungan wisatawan setiap tahunnya. Dari hasil penelitian ini juga diketahui bahwa pengembangan industri pariwisata pada sektor atraksi dan akomodasi di Desa Wisata Pulesari mampu memberikan dampak positif terhadap kondisi ekonomi dan sosial budaya masyarakat.

Kata kunci: Industri pariwisata, Desa wisata, Dampak Ekonomi dan Sosial Budaya Industri Pariwisata

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **A. Latar Belakang**

Kabupaten Sleman adalah kabupaten dengan wilayah terluas yang ada di Provinsi D.I Yogyakarta, kabupaten ini memiliki potensi alam yang melimpah yang kemudian dikembangkan sebagai daya tarik wisata. Mulai dari keindahan panorama Gunung Merapi, agrowisata kebun salak di Kecamatan Turi, hingga adanya wisata minat khusus yaitu desa wisata. Desa Wisata Pulesari merupakan salah satu desa wisata mandiri yang berada di Kabupaten Sleman, yaitu di Padukuhan Becici, Desa Wonokerto Kecamatan Turi tepatnya di dusun Pulesari.

Desa wisata Pulesari merupakan desa wisata yang murni dibentuk oleh masyarakat Dusun Pulesari dengan tujuan untuk mengembangkan sumber daya manusia (SDM) dan potensi wisata yang ada. Dengan komitmen bersama masyarakat mulai bergotong-royong untuk membangun sebuah desa wisata didusunnya. Pada tanggal 26 Mei 2012, mulai dicanangkan konsep pariwisata dengan menggali potensi alam yang kemudian dikembangkan untuk dijadikan sebuah atraksi wisata untuk menarik wisatawan berkunjung. Hingga akhirnya Desa wisata Pulesari diresmikan oleh Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Sleman pada tanggal 9 November 2012.

Desa wisata Pulesari menyajikan wisata alam dan budaya tradisi. Potensi alam, budaya dan manusianya dikembangkan menjadi daya tarik wisata dengan ciri khas tersendiri tanpa merubah keasliannya, sehingga

wisatawan yang datang berkunjung akan merasakan suasana pedesaan yang sesungguhnya dan memiliki kenangan yang indah. Potensi alam yang ada seperti keindahan alam, sungai, kebun salak, dan pemandangan sawah pun dimanfaatkan oleh masyarakat lokal untuk dikembangkan menjadi atraksi wisata alam seperti *tracking sungai*, *outbound*, wisata kebun salak, memancing dan mengkap ikan.

Selain atraksi alam, desa wisata Pulesari juga mengembangkan wisata buatan dengan mendirikan sebuah museum salak. Museum salak ini bertujuan untuk memberikan edukasi kepada wisatawan mengenai budidaya salak. Desa wisata Pulesari juga memperkenalkan budaya berupa kesenian yang dimilikinya seperti kesenian hadroh, kesenian kubro siswo, kesebian tari salak, upacara adat pager bumi, dan upacara adat sadranan menjadi atraksi wisata budaya. Pembangunan infrastruktur serta fasilitas telah dilakukan oleh masyarakat dusun untuk menunjang kegiatan, seperti akomodasi yaitu homestay, serta fasilitas pendukung seperti masjid, mushola, gardu ronda, toilet umum, gardu gedek, dan dua pendopo.

Adanya pengembangan sektor industri pariwisata berupa sektor atraksi dan sektor akomodasi di Desa Wisata Pulesari, diharapkan memberikan pengaruh baik dan mampu mendorong pengembangan berbagai sektor lain baik ekonomi dan sosial budaya terhadap masyarakat lokal. Berdasarkan uraian latar belakang tersebut, maka peneliti tertarik untuk menganalisis dampak industri pariwisata terhadap kondisi ekonomi dan sosial budaya masyarakat Desa Wisata Pulesari.

## **B. Rumusan Masalah**

Dari latar belakang diatas maka dapat dirumuskan pokok masalah dalam penelitian :

Bagaimana dampak industri pariwisata terhadap kondisi ekonomi dan sosial budaya masyarakat di Desa Wisata Pulesari?

## **C. Batasan Masalah**

Dalam penelitian ini, penulis membatasi masalah pada sektor industri pariwisata yang berkaitan dengan pengembangan sektor atraksi dan akomodasi yang akan berdampak terhadap ekonomi dan sosial budaya masyarakat diDesa Wisata Pulesari.

## **D. Tujuan Masalah**

Berdasarkan rumusan masalah tersebut, maka penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dampak industri pariwisata terhadap kondisi ekonomi dan sosial budaya dari pengembangan sektor atraksi dan akomodasi di Desa Wisata Pulesari.

## **E. Manfaat Penelitian**

Melihat pada tujuan diatas, maka penelitian ini sekurang-kurangnya diharapkan akan memberikan manfaat kepada :

1. Bagi Peneliti

- a. Memperdalam wawasan dan tingkat kemampuan berpikir peneliti sehingga mampu menerapkan ilmu pengetahuan yang diperoleh selama pendidikan di Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA Yogyakarta terhadap kegiatan nyata dibidang Pariwisata;

- b. Memberikan pengalaman lapangan kepada peneliti untuk dapat mengetahui dunia kerja dalam bidang pariwisata
2. Bagi Desa Wisata Pulesari

Penelitian ini diharapkan dapat menjadi referensi dalam rangka pengembangan konsep-konsep, teori-teori mengenai dampak industri pariwisata terhadap ekonomi dan sosial budaya masyarakat di Desa Wisata Pulesari.
3. Bagi Lembaga Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA Yogyakarta

Hasil penelitian ini diharapkan akan memperkaya konsep ataupun teori yang dapat mendukung perkembangan ilmu pengetahuan kepariwisataan, yang ada di kampus Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA Yogyakarta khususnya terkait dengan dampak industri pariwisata terhadap kondisi ekonomi dan sosial budaya masyarakat didesa wisata.