

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Peneliti memberikan kesimpulan bahwa analisis daya tarik wisata budaya Keraton Yogyakarta adalah Keraton Yogyakarta memiliki berbagai macam potensi yang menjadi minat kunjungan wisata, yaitu:

Atraksi wisata budaya seperti tarian yang diadakan setiap hari di Keraton Yogyakarta pada pukul 10:00 pagi, alat musik tradisional, koleksi yang beragam dari peninggalan sultan yang pertama seperti baju adat pernikahan, foto-foto Sri Sultan Hamengkubuwana I - IX dengan berbagai macam sejarahnya yang menjadi daya tarik wisata budaya dalam menarik minat wisatawan ke Keraton Yogyakarta.

Fasilitas yang pendukung di Keraton yang memiliki area parkir yang luas sehingga bisa menampung puluhan kendaraan roda dua dan roda empat serta ketersediaan kios-kios cendera mata pada sekitar Keraton.

Aksesibilitas menuju Keraton sangat mudah dijangkau hanya membutuhkan waktu 5 menit saja dari pusat kota, ketersediaan transportasi umum sebagai sarana pendukung untuk mempermudah wisatawan yang ingin berkunjung ke Keraton Yogyakarta. Namun terdapat beberapa potensi daya tarik wisata Keraton Yogyakarta yang masih belum dapat dikembangkan secara optimal. Seperti kegiatan Caos dhahar, berkomunikasi menggunakan Bahasa Bagongan.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian mengenai Analisis daya tarik wisata budaya di Keraton Yogyakarta, maka peneliti memberi saran kepada pengelola obyek wisata Keraton Yogyakarta seperti:

1. Menyediakan fasilitas reservasi secara daring
2. Memberikan kesempatan untuk anak muda yang menjadi abdi dalem agar bisa mengerti dengan mudah mengenai perkembangan media sosial.
3. Mengadakan promosi kesekolah-sekolah atau keluar kota, agar keraton Yogyakarta semakin banyak minat pengunjung.
4. Melakukan penambahan atraksi wisata yang ada di Kraton Yogyakarta dengan melihat potensi-potesi yang ada.

DAFTAR PUSTAKA

- Adam, N. F. H., Wuisang, C. E., & Mandey, J. C. (2019). Analisis potensi wisata budaya di Kota Ternate dalam upaya pengembangan pariwisata perkotaan. *SPASIAL*, 6(3), 780-791.
- Adi, S. W., Nasir, M., & Saputro, E. P. (2014). Model pengelolaan kawasan cagar budaya berbasis kearifan lokal untuk memacu daya tarik wisata budaya-sejarah: Kasus di kawasan Kota Lama Semarang, Jawa Tengah. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Eky, F. S., Saragi, R., & Turupaita, H. (2021). Strategi Pengembangan Kampung Raja Prailiu Sebagai Daya Tarik Wisata Budaya Di Kabupaten Sumba Timur. *TOURISM: Jurnal Travel, Hospitality, Culture, Destination, and MICE*, 4(2), 120-129.
- Fatimah, F. N. A. D. (2016). Teknik analisis SWOT. Anak Hebat Indonesia.
- Hadi, W. (2019). Menggali potensi kampung wisata di kota Yogyakarta sebagai daya tarik wisatawan. *Journal of Tourism and Economic*, 2(2).
- Hasanah, R. (2019). Kearifan lokal sebagai daya tarik wisata budaya di Desa Sade Kabupaten Lombok Tengah. *DESKOVI: Art and Design Journal*, 2(1), 45-52.
- Hermawan, H. (2017). Pengembangan destinasi wisata pada tingkat tapak lahan dengan pendekatan analisis SWOT. *Jurnal Pariwisata*, 4(2), 64-74.
- Ibrahim. 2015. *Metodelogi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta
- Joesyiana, K. (2018). Penerapan Metode Pembelajaran Observasi Lapangan (Outdoor Study) pada Mata Kuliah Manajemen Operasional (Survey pada Mahasiswa Jurusan Manajemen Semester III Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Persada Bunda). *PEKA*, 6(2), 90-103.
- Kartika, T., Ruskana, R., & Fauzi, M. I. (2018). Strategi Pengembangan Daya Tarik Dago Tea House Sebagai Alternatif Wisata Budaya di Jawa Barat. *THE Journal: Tourism and Hospitality Essentials Journal*, 8(2), 121-138.
- Linarwati, M., Fathoni, A., & Minarsih, M. M. (2016). Studi deskriptif pelatihan dan pengembangan sumberdaya manusia serta penggunaan metode behavioral event interview dalam merekrut karyawan baru di bank mega cabang kudas. *Journal of Management*, 2(2).
- Mar'atusholihah, H., Priyanto, W., & Damayani, A. T. (2019). Pengembangan media pembelajaran tematik ular tangga berbagai pekerjaan. *Mimbar PGSD Undiksha*, 7(3).

- Ni'matuzahroh, S., & Prasetyaningrum, S. (2018). *Observasi: Teori dan Aplikasi dalam Psikologi* (Vol. 1). UMMPress.
- Nisak, Z. (2013). Analisis SWOT untuk menentukan strategi kompetitif. *Jurnal Ekbis*, 9(2), 468-476.
- Rangkuti, Freddy. 2017. *Teknik Membedah Kasus Bisnis Analisis SWOT*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Rangkuti, Freddy. 2017. *Teknik Membedah Kasus Bisnis Analisis SWOT*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Setiawan, B., & Kurniawan, B. (2021). Partisipasi Masyarakat Dalam Pengembangan Wisata Taman Bulak Kenjeran Di Kelurahan Kedung Cowek Kecamatan Bulak Kota Surabaya. *Publika*, 409-418.
- Shofi'unnafi, S. (2022). Analisis Deskriptif Desa Wisata Religi Mlangi Berbasis Komponen 3a (Atraksi, Aksesibilitas, Amenitas) Pariwisata. *Komunitas*, 13(1), 69-85.
- Sugiyanto, B. A. W. (2021). Hibriditas Budaya Jawa dan Budaya Barat di Museum Keraton Yogyakarta. *Jurnal Ilmiah Multimedia Dan Komunikasi*, 6(1).
- Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian Kualitatif Kuantitatif dan R & D*. Bandung : Alfabeta.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kualitatif Kuantitatif dan R & D*. Bandung : Alfabeta.
- Sunaryo. 2013. *Kebijakan Pembangunan Destinasi Pariwisata Konsep dan Aplikasinya di Indonesia*. Yogyakarta: Gava Media.
- Suprihatin, W. (2020). Analisis perilaku konsumen wisatawan era pandemi Covid-19 (Studi kasus pariwisata di Nusa Tenggara Barat). *Bestari*, 1(1), 56-66.
- Tamara, D. S. Y. O., & Murtini, S. (2018). Analisis strategi pengembangan obyek wisata situs Jolotundo sebagai obyek wisata di kawasan peruntukan pariwisata Budaya Kabupaten Mojokerto. *Swara Bhumi*, 5(5), 9-17.
- Utomo, S. J., & Satriawan, B. (2017). Strategi Pengembangan desa wisata di kecamatan karangploso kabupaten Malang. *Jurnal Neo-Bis*, 11(2), 142-153.
- Wardani, L. K. (2009). *Makna Bangunan Keraton*.
- Wibowo, L. A. (2008). *Usaha Jasa Pariwisata*. Universitas Pendidikan Indonesia.

LAMPIRAN

1. Pedoman Wawancara

Daftar pertanyaan umum wawancara kepada pengelola dan Tour guide

Local Analisis Daya Tarik Wisata Budaya Di Keraton Yogyakarta

Identitas

Nama :

Usia :

Alamat :

Pekerjaan/jabatan :

- a. Apa yang menjadi daya tarik wisata di Keraton Yogyakarta?
- b. Daya tarik apa yang menjadi keunggulan di Keraton Yogyakarta?
- c. Apakah Keraton Yogyakarta memiliki atraksi wisata yang mengandung unsur kebudayaan?
- d. Sebutkan atraksi wisata yang mengandung unsur dari kebudayaan tersebut?
- e. Apakah dari masing-masing koleksi yang ditampilkan memiliki arti atau makna tersendiri? Jika ada, bisa dijelaskan mengenai maknanya?
- f. Bagaimana pengembangan daya tarik wisata budaya di Keraton Yogyakarta?
- g. Bagaimana kondisi potensi atraksi wisata atau daya tarik wisata budaya di Keraton Yogyakarta?
- h. Apakah Keraton Yogyakarta pernah menggelar event-event?

- i. Apakah ketersediaan prasarana dan sarana (amenitas) di Keraton Yogyakarta?
- j. Apakah ada akomodasi umum disekitar Keraton dan bagaimana keadaanya?
- k. Apa faktor penghambat dalam pengembangan daya tarik wisata Keraton Yogyakarta?
- l. Apa faktor pendukung dalam pengembangan daya tarik wisata Keraton Yogyakarta?
- m. Apakah akses menuju Kraton Yogyakarta terbilang mudah?
- n. Bagaimana cara pemeliharaan koleksi sejarah di Kraton Yogyakarta?
- o. Fasilitas apa yang didapatkan oleh pengunjung pada saat bekujung ke Kraton Yogyakarta?

2. Surat Izin Penelitian



YAYASAN PENDIDIKAN KARYA SEJAHTERA
**SEKOLAH TINGGI PARIWISATA AMPTA
YOGYAKARTA**

Jl. Laksda Adisucipto Km 6 (Tempel, Caturtunggal, Depok, Sleman) Yogyakarta 55281
Telp / fax : (0274) 485115 - 489514 Website : www.ampta.ac.id Email : info@ampta.ac.id, ampta@yahoocn.com

Nomor : 789/Q.AMPTA/V/2023
Lampiran : 1 bendel
Hal : Permohonan Penelitian

23 Mei 2023

Yth. GKR. Condrokirono
Penghageng Kawedanan Hageng Panitrapura
Kraton Ngayogyakarta Hadiningrat

Dengan Hormat,


Dengan ini kami mengajukan permohonan untuk melaksanakan penelitian di Kraton Ngayogyakarta Hadiningrat selama 1 bulan terhitung mulai tanggal 01 Juni 2023 sampai dengan tanggal 30 Juni 2023, bagi mahasiswa/ kami dari Jurusan Pariwisata :

Nama Mahasiswa : Dhani Nurseto
No. Induk Mahasiswa : 518100862
Semester : X

Besar harapan kami bahwa Bapak/Ibu berkenan memberikan izin pada mahasiswa kami untuk melaksanakan penelitian, sehingga dapat menyusun skripsi yang berjudul :

Analisis Daya Tarik Wisata Budaya di Keraton Yogyakarta (proposol penelitian terlampir).

Atas kerjasama dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terimakasih.

Hormat kami,

Drs. Prihatno, M.M.

3. Surat Balasan Penelitian



KARATON NGAYOGYAKARTA HADININGRAT
KAWEDANAN HAGENG PANITRA PURA

SURAT IZIN

Nomor : 0710/KHPP/Dulkangidah.VI/EHE.1956.2023

Assalamu'alaikum warrahmatullahi wabarokatuh,

Saya Gusti Kangjeng Ratu Condrokirono, selaku Penghageng Kawedanan Hageng Panitrapura Karaton Ngayogyakarta Hadiningrat, memberikan izin / tidak-memberi-izin kepada nama tersebut dibawah ini :

1 Nama : DHANI NURSETO NIM : 518100862
Sekolah Tinggi Pariwisata Yogyakarta (AMPTA)

Untuk keperluan melakukan, wawancara dan penelitian dan *kunjungan Pustaka* di Karaton Ngayogyakarta Hadiningrat, dalam rangka menyelesaikan tugas akhir Skripsi dengan Judul: ANALISIS DAYA TARIK WISATA BUDAYA DI KARATON YOGYAKARTA

Dengan memperhatikan peraturan yang berlaku dan pelaksanaannya berkordinasi dengan : KHP. Nitya Budaya, *Kawedanan Radya Kartiyasa dengan. Nyi. R.Riya Noor Sundari*, Kawedanan Widya Budaya dan Kawedanan Puraraksa.

Surat ijin ini berlaku sejak 12 Juni 2023 sampai dengan 12 Agustus 2023

Setelah selesai agar memberi laporan serta *salinan hasil karyanya* diserahkan ke Kawedanan Hageng Panitrapura Karaton Ngayogyakarta Hadiningrat

Demikian surat ijin ini dibuat, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya

Wassalamu'alaikum warrahmatullahi wabarokatuh

Ngayogyakarta: 10 Juni 2023

KARATON NGAYOGYAKARTA HADININGRAT
KAWEDANAN HAGENG PANITRAPURA
PENGHAGENG,



GKR. CONDROKIRONO

Tembusan dikirim Kepada Yth:

- Penghageng KHP dan Penghageng II Kawedanan Terkait

Kagungan Dalem Gedhong Purwaretno Karaton Ngayogyakarta Hadiningrat
Telp. : 0851 0623 5001, email : khpanitrapura@gmail.com

4. Dokumentasi Penelitian



Narasumber 1



Narasumber 2

5. Lembar Bimbingan

nama pembimbing I : Eng Mulyantoro, Drs. MM.

nama pembimbing II : Hary Hermona, S.Pd, MM

nama mahasiswa : Dhani N. Seto
 no. mahasiswa : SIBLOBR
 jenis penelitian : Situs Tapan Sari Sebagai Tujuan Wisata Unggulan Di Kota Yogyakarta

NO.	TANGGAL	URAIAN BERTINGGAL	PASIF
		Mengdiskusikan judul dan metodologi	✓
	29/2023	menyebutkan judul, latar belakang, rumusan masalah, daftar pustaka	✓
	01/03/2023	layanan teori, rumusan masalah, sumber referensi, analisis data	✓
	05/03/23	RUMUSAN MASALAH	✓
		KAJIAN TEORI	✓
		SURVEI RUJUKAN	✓
		DEFINISI KATA	✓
		REVISI	✓
	14/03/2023	LINTAS BELAKANG	✓
		TABLA TULIS	✓
		ANALISIS	✓

NO.	TANGGAL	URAIAN BERTINGGAL	PASIF
1	18-2023	pastikan pembahasan salah menjawab rumusan masalah	✓
2	5/2-2023	- pembahasan diperdalam - jangan banyak sumber wawancara - pastikan temuan dengan teori	✓



NAMA PEMERIKSA : _____
 NO. RAHASIA : _____
 JUDUL PENELITIAN : _____

NAMA PERBANDINGAN 1 : _____

NO.	TANGGAL	URAIAN ERREKSI	PASIF
1	18/02/2022	Latar belakang belum tera tulis dibawah judul	✓
2	18/02/2022	Referensi 10 tahun	
3	18/02/2022	Sumber kurang lengkap	
4	18/02/2022	Penulisan istilah bahasa asing kurang tepat	✓

NAMA PERBANDINGAN 2 : _____

NO.	TANGGAL	URAIAN ERREKSI	PASIF
1	18/02/2022	- Latar belakang belum mengijukan adanya masalah / gap riset	✓
2	18/02/2022	- Sehingga tidak terlihat pentingnya topik untuk literasi.	
3	18/02/2022	- Sangat kurang dukungan data / referensi.	
4	18/02/2022	- Penguatan latar belakang	✓
5	18/02/2022	- tambahkan referensi referensi dari artikel jurnal ilmiah.	
6	18/02/2022	- Perangka pemeliharaan	✓



DAFTAR PERBANDINGAN I :

NO.	TARICHAL	URAIAN BINA BANGUNAN	PASIFIK
1/03	18/03/04	Revisi kesalahan pada platir tgi ketebalan platir	Lu
2/03	16/03/03	Revisi proposal	Lu
3/03	10/03/03	Revisi dan fokus masalah Sumber pengalihan	Lu
4/03	03/03/03	Revisi pada gambar Kontur pemukiman Sumber informasi Pengukuran lapangan hasil penelitian	Lu
5/03	03/03/03	Revisi Sumber. Lu. H. P. B. B. dan P. B. B.	Lu
6/03	11/03/03	Revisi Sumber. Lu. H. P. B. B. dan P. B. B.	Lu

Revisi BILITMS
Revisi BILITMS
SUS BNS

NAMA KAJIANSIWA :
NO. KAJIANSIWA :
JUDUL PENELITIAN :

REVISI PERBANDINGAN II : HANI HERMANI

NO.	TARICHAL	URAIAN BINA BANGUNAN	PASIFIK
1	1/2-2013	ACC Laporan	Lu