

**SKRIPSI**  
**ANALISIS KONSEP 3A (ATRAKSI, AMENITAS DAN AKSESIBILITAS)**  
**DALAM PENGEMBANGAN WISATA ALAM KALIPASANG TAMAN**  
**NASIONAL GUNUNG MERBABU**



**OLEH**  
**ERI WICAKSONO**  
**NIM 518100985**

**PROGRAM STUDI PARIWISATA**  
**SEKOLAH TINGGI PARIWISATA AMPTA**  
**YOGYAKARTA**  
**2023**

**SKRIPSI**  
**ANALISIS KONSEP 3A (ATRAKSI, AMENITAS DAN AKSESIBILITAS)**  
**DALAM PENGEMBANGAN WISATA ALAM KALIPASANG TAMAN**  
**NASIONAL GUNUNG MERBABU**



**Untuk Memenuhi Persyaratan Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pariwisata**  
**di Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA Yogyakarta**

**OLEH**

**ERI WICAKSONO**

**NIM 518100985**

**PROGRAM STUDI PARIWISATA**  
**SEKOLAH TINGGI PARIWISATA AMPTA**  
**YOGYAKARTA**

**2023**

**HALAMAN PENGESAHAN**

**ANALISIS KONSEP 3A (ATRAKSI, AMENITAS DAN AKSESIBILITAS)  
DALAM PENGEMBANGAN WISATA ALAM KALIPASANG TAMAN  
NASIONAL GUNUNG MERBABU**



Oleh :

**Eri Wicaksono**

**518100985**

Telah Di Setujui Oleh :

**Pembimbing I**

**Drs. Prihatno, M.M**  
**NIDN: 0526125901**

**Pembimbing II**

**Hermawan Prasetyanto, S.Sos., S.ST., M.M**  
**NIDN: 0516057102**

**Mengetahui**  
**Ketua Program Studi Pariwisata**

**Arif Dwi Saputra, S.S., M.M**  
**NIDN: 0525047001**

**BERITA ACARA UJIAN**  
**ANALISIS KONSEP 3A (ATRAKSI, AMENITAS DAN AKSESIBILITAS)**  
**DALAM PENGEMBANGAN WISATA ALAM KALIPASANG TAMAN**  
**NASIONAL GUNUNG MERBABU**  
**SKRIPSI**



**Telah di Pertahankan di Depan Tim Penguji**  
**Dan Dinyatakan LULUS**  
**Pada Tanggal : Jumat, 17 November 2023**

**TIM PENGUJI :**

**Penguji Utama : Hary Hermawan, S.Par., M.M**  
**NIDN. 0530099002**

**Penguji I : Drs. Prihatno, M.M**  
**NIDN: 0526125901**

**Penguji II : Hermawan Prasetyanto, S.Sos., S.ST.,M.M**  
**NIDN: 0516057102**

**Mengetahui**  
**Ketua Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA Yogyakarta**



**Drs. Prihatno, M.M**  
**NIDN. 0526125901**

## PERNYATAAN KEASLIAN DATA SKRIPSI

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Eri Wicaksono

NIM : 518100985

Program Studi : S1 Pariwisata

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul **“ANALISIS KONSEP 3A (ATRAKSI, AMENITAS DAN AKSESIBILITAS) DALAM PENGEMBANGAN WISATA ALAM KALIPASANG TAMAN NASIONAL GUNUNG MERBABU”** tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan disuatu perguruan tinggi manapun. Skripsi ini disusun berdasarkan penelitian saya dengan arahan dosen pembimbing. Sepanjang pengetahuan saya, tidak terdapat karya atau pendapat yang tertulis atau diterbitkan orang lain kecuali sebagai acuan atau kutipan dengan mengikuti tata penulisan karya ilmiah.

Yogyakarta, November 2023



Eri Wicaksono

## **HALAMAN MOTTO**

"Dunia ini ibarat bayangan. Kalau kamu berusaha menangkapnya, ia akan lari.  
Tapi kalau kamu membelakanginya, ia tak punya pilihan selain mengikutimu."

(Ibnu Qayyim Al Jauziyyah)

“Proses mungkin tidak mudah tapi endingnya bikin ga berhenti bilang

Alhamdulillah”

(Penulis)

“Dengan Pendidikan Kamu Bisa Mengubah Dunia”

(penulis)

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Tugas akhir ini saya persembahkan untuk orang-orang terdekat saya yang selalu menemani saya, serta memberikan doa dan dukungan selama penyusunan tugas akhir saya persembahkan kepada :

1. Kedua orang tuaku Bapak Sugito dan Ibu Kusharini Mulyaningsih, Kakak Awang Ika, Kakak Ratih Laksitorini, Kakak Erfin, dan Adik Rendra. Terima kasih atas doa, semangat, motivasi, nasehat, dan pengorbanan yang tidak pernah henti sampai saat ini, semoga kalian semua panjang umur dan sehat selalu.
2. Jenny Tresia yang senantiasa mendengarkan keluh kesah peneliti, memberi dukungan, motivasi, pengingat, dan menemani peneliti sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
3. Teman-teman Asiva Thoriq, Marlon, Rifin, Falen, dan seluruh pihak yang telah membantu yang tidak bisa disebutkan satu-persatu oleh penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Seluruh Bapak/Ibu Dosen STP AMPTA Yogyakarta yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat kepada penulis selama proses perkuliahan berlangsung.

## **KATA PENGANTAR**

Dengan memanjatkan puja dan puji syukur kehadirat Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah yang tiada henti diberikan kepada hamba-nya. Sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang judul “Analisis Konsep 3A (Atraksi, Amenitas Aksesibilitas) Dalam Pengembangan Wisata Alam Kalipasang Taman Nasional Gunung Merbabu”. Tujuan dari skripsi yang ditulis oleh penulis ini adalah untuk menyelesaikan S1 pada Program S1 pariwisata Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA Yogyakarta.

Secara khusus dan teristimewa penulis mengucapkan terima kasih kepada kedua orang tua penulis yaitu Bapak Sugito dan Ibu Kusharini Mulyaningsih yang selalu memberikan harapan, semangat, perhatian, kasih sayang dan doa yang tulus tanpa pamrih, serta saudara-saudaraku tersayang yang selalu mendukung dan memberi semangat sampai akhir studi saya. Dan seluruh keluarga besar atas pengorbanan, dukungan dan doa restu yang diberikan untuk keberhasilan studi penulis. Semoga apa yang diberikan kepada penulis menjadi pengabdian dan cahaya yang menerangi kehidupan di dunia dan akhirat.

Pada kesempatan ini penulis tidak lupa mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dan mendukung kelancaran skripsi ini, mulai dari penyusunan proposal hingga penyusunan skripsi. Seperti yang anda ketahui, terselesaikannya skripsi ini tidak hanya merupakan hasil karya penulis sendiri, tetapi juga berbagai pihak, maka dengan rendah hati penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Drs. Prihatno, M.M selaku ketua STP Ampta dan dosen pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, pikiran dan waktu dengan penuh kesabaran dan ketelitian.
2. Bapak Hermawan Prasetyanto, S.Sos., M.M selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan arahan dengan penuh kesabaran dalam penulisan skripsi ini.
3. Bapak Hary Hermawan, S.Par., M.M Dosen Penguji Utama



4. Bapak Arif Dwi Saputra, S.S. M.M selaku Ketua prodi Program Studi Pariwisata S-1 STP AMPTA Yogyakarta.
5. Bapak Jarot Wahyudi selaku ASN PEH Taman Nasional Gunung Merbabu yang telah memberikan saya izin dan waktu untuk melakukan penelitian dan wawancara.
6. Bapak Wage dan Bapak Santoso selaku petugas loket wisata alam Kalipasang yang telah memberikan waktunya untuk saya wawancara.
7. Bapak Puji Ristanto selaku Karyawan Swasta (Pengunjung) yang telah bersedia untuk saya wawancara
8. Saudara Alvon dan Karol selaku Siswa (Pengunjung) yang telah memberikan waktunya untuk saya wawancara

Penulis sangat berharap semoga hasil penelitian ini dapat bermanfaat bagi semua pihak dan perkembangan ilmu pengetahuan. Penulis juga menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan dan belum sempurna. Oleh karena itu, penulis mohon maaf apabila ada kesalahan kata yang kurang berkenan. Penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk perbaikan karya selanjutnya dari para pembaca sekalian. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca.

Yogyakarta, September 2023

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>BERITA ACARA UJIAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN DATA SKRIPSI .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN MOTTO .....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xiii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Fokus Masalah .....	3
C. Tujuan Penelitian .....	3
D. Manfaat Penelitian .....	4
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b>	
A. Landasan Teori .....	5
1. Pariwisata.....	5
2. Pengembangan .....	6
3. Daya Tarik Wisata .....	10
4. Jenis - Jenis Wisata .....	12
5. Aspek 3A .....	14
B. Kerangka Pemikiran.....	15
C. Penelitian Terdahulu .....	17
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Jenis Penelitian .....	21
B. Lokasi dan Waktu .....	21

C. Teknik Cuplikan.....	22
D. Sumber Data .....	22
E. Teknik Pengumpulan Data.....	23
F. Uji Keabsahan Data.....	25
G. Metode Analisis Data .....	27
H. Alur Penelitian .....	29
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Deskripsi Lokasi Penelitian .....	31
1. Profil Taman Nasional Gunung Merbabu.....	31
2. Wisata Alam Kalipasang.....	39
B. Hasil Penelitian .....	41
1. Penerapan Konsep 3A ( Atraksi, Amenitas, Aksebilas) Wisata Alam Kalipasang.....	42
C. Pembahasan.....	46
1. Analisis Penerapan Konsep 3A (Atraksi, Amenitas dan Aksesibilitas) Dalam pengembangan wisata alam Kalipasang .....	48
2. Analisis Faktor Pendukung dan Penghambatan Penerapan Konsep 3A Dalam Pengembangan Wisata Alam Kalipasang.....	64
3. Dampak Pengembangan Konsep 3A (Atraksi, Amenitas, Aksesibilitas) di Wisata Alam Kalipasang.....	74
<b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan .....	80
B. Saran .....	82
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN</b>	

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Narasumber .....	25
Tabel 4.1 Sejarah Kawasan Taman Nasional Gunung Merbabu .....	36
Tabel 4.2 Pengunjung Pesona Wisata Alam Kalipasang .....	41
Tabel 4.3 Identifikasi Potensi Kawasan Wisata Alam Kalipasang .....	44

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran.....	16
Gambar 4.1 Struktur Taman Nasional Gunung Merbabu .....	39
Gambar 4.2 Grafik PNB Wisata Alam Kalipasang (Rupiah) .....	41
Gambar 4.3 Kegiatan Berkemah di Wisata Alam Kalipasang.....	50
Gambar 4.4 Amphitheater di Wisata Alam Kalipasang.....	52
Gambar 4.5 Jalur Trekking Menuju Menara Pandang.....	53
Gambar 4.6 Menara Pandang Wisata Alam Kalipasang.....	54
Gambar 4.7 Pohon Bengkok di Wisata Alam Kalipasang.....	55
Gambar 4.8 Pendopo di Wisata Alam Kalipasang.....	58
Gambar 4.9 Mushola di Wisata Alam Kalipasang.....	58
Gambar 4.10 Tempat Duduk di Wisata Alam Kalipasang.....	58
Gambar 4.11 Penunjuk Arah.....	59
Gambar 4.12 Papan Informasi di Wisata Alam Kalipasang .....	59
Gambar 4.13 Kondisi Jalan Menuju Wisata Alam Kalipasang.....	63

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Surat Pengantar Penelitian

Lampiran 2 Surat Izin Masuk Kawasan Konservasi

Lampiran 3 Pedoman Wawancara

Lampiran 4 Transkrip Wawancara

Lampiran 5 Dokumentasi Penelitian

## **ABSTRAK**

Pengembangan destinasi wisata pada dasarnya adalah suatu proses bagaimana menjadikan wisata tersebut dapat berkembang dan sebagai pusat wisata yang mempunyai unsur 3 A yaitu Atraksi, Amenitas dan Aksesibilitas. Dalam pengembangan aspek 3A di daerah tujuan wisata, organisasi atau pengelola hendaknya memiliki konsep perencanaan yang baik, hal tersebut menjadi sangat penting karena merupakan langkah taktis yang bersifat sistematis dalam pencapaian tujuan organisasi dan dapat memberikan gambaran, manfaat serta capaian yang terukur dalam mewujudkan visi dan misi organisasi.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif. Hal ini didasarkan pada tujuan yang ingin dicapai pada penelitian ini yaitu mengungkap makna dari suatu fenomena dalam bentuk narasi atau pemaparan, maka ditentukan penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif. Penelitian deskriptif adalah metode penelitian dengan cara melakukan survey langsung ke lapangan yang didasari dengan pengumpulan data, pendekatan pengamatan, dan mengidentifikasi langsung untuk bahan pertimbangan dengan analisis sehingga mendapat kesimpulan. Dalam penelitian ini akan dilakukan wawancara bersama pengelola Wisata Alam Kalipasang Taman Nasional Gunung Merbabu. Lokasi dan Waktu Penelitian ini mengambil lokasi pada Wisata Alam Kalipasang yang berada di Dusun Krengkeng, Desa Batur, Kecamatan Getasan, Kabupaten Semarang. Lokasi penelitian ini dipilih karena peneliti tertarik untuk menganalisis konsep 3A (Atraksi, Amenitas, Aksesibilitas) dalam pengembangan Wisata Alam Kalipasang.

Kondisi Atraksi, Amenitas, Aksesibilitas di lokasi Kalipasang untuk saat ini destinasi wisata tergolong masih baru ada beberapa yang kurang memadai, seperti tidak adanya penunjuk arah, papan informasi, dan ketersediaan tempat sampah yang cukup. aksesibilitas menuju kalipasang dapat dilalui oleh sepeda motor dan mobil namun masih perlu dilakukan peningkatan kualitas dan pelebaran jalan. Selain itu sumber daya manusia pengelola destinasi juga masih perlu ditingkatkan, hal tersebut untuk menunjang pengetahuan, kreatifitas dan motivasi dalam pengelolaan dan pengembangan destinasi wisata alam Kalipasang Taman Nasional Gunung Merbabu untuk masa yang akan datang baik dari sisi atraksi, amenitas dan aksesibilitas.

**Kata kunci : Atraksi, amenitas, aksesibilitas**

## **ABSTRACT**

*The development of tourist destinations is basically a process of how to make tourism can develop and as a tourist center that has 3 A elements, namely Attractions, Amenity and Accessibility. In developing the 3A aspects in tourist destinations, organizations or managers should have a good planning concept, this is very important because it is a tactical step that is systematic in achieving organizational goals and can provide an overview, benefits and measurable achievements in realizing the vision and mission of the organization.*

*This research uses a qualitative approach. This is based on the objectives to be achieved in this study, namely to reveal the meaning of a phenomenon in the form of a narrative or explanation, so this research is determined using descriptive qualitative methods. Descriptive research is a research method by conducting a survey directly to the field based on data collection, observation approach, and identifying directly for consideration with analysis so as to get a conclusion. In this research, interviews will be conducted with the manager of Kalipasang Nature Tourism, Mount Merbabu National Park. Location and Time This research took place at Kalipasang Nature Tourism located in Krengkeng Hamlet, Batur Village, Getasan District, Semarang Regency. This research location was chosen because researchers are interested in analyzing the 3A concept (Attractions, Amenity, Accessibility).*

**Keywords : Attraction, amenity, accessibility**



# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang**

Indonesia adalah negara kepulauan yang kaya akan keanekaragaman alam maupun keanekaragaman budaya. Keanekaragaman inilah yang dapat menjadikan salah satu dari potensi wisata yang ada di Indonesia. Dengan banyaknya potensi yang sudah ada maka akan menarik minat wisatawan untuk berkunjung ke Indonesia dan yang pasti akan memberikan manfaat tersendiri untuk negara. Salah satunya adalah sebagai sumber pendapatan negara.

Pengembangan pariwisata saat ini sudah terus meningkat. Hal ini akan terus dilakukan karena pariwisata merupakan hal yang dapat dijadikan sebagai alternatif untuk memperkenalkan keindahan alam, budaya, maupun keunikan bangsa Indonesia kepada wisatawan mancanegara maupun wisatawan nusantara.

Tujuan pengembangan pariwisata di Indonesia terlihat dengan jelas dalam Instruksi Presiden Republik Indonesia Nomor 9 tahun 1969, khususnya Bab 2 Pasal 3 yang menyatakan bahwa “Usaha-usaha pengembangan pariwisata di Indonesia bersifat suatu pengembangan industri pariwisata dan merupakan bagian dan usaha pengembangan dan pembangunan harta kesejahteraan masyarakat dan Negara”. Pada dasarnya pembangunan pada sektor pariwisata ini akan mendorong tumbuhnya aktivitas ekonomi baru

serta meningkatkan pendapatan masyarakat setempat maupun pemerintah sehingga dapat menciptakan perilaku masyarakat yang baru.

Pengembangan destinasi wisata pada dasarnya adalah suatu proses bagaimana menjadikan wisata tersebut dapat berkembang dan sebagai pusat wisata yang mempunyai unsur 3 A yaitu Atraksi, Amenitas dan Aksesibilitas. Dalam pengembangan aspek 3A di daerah tujuan wisata, organisasi atau pengelola hendaknya memiliki konsep perencanaan yang baik, hal tersebut menjadi sangat penting karena merupakan langkah taktis yang bersifat sistematis dalam pencapaian tujuan organisasi dan dapat memberikan gambaran, manfaat serta capaian yang terukur dalam mewujudkan visi dan misi organisasi.

Kondisi (Atraksi, Amenitas, Aksesibilitas) di lokasi destinasi untuk saat ini destinasi wisata tergolong masih baru ada beberapa yang kurang memadai, seperti tidak adanya penunjuk arah, papan informasi, dan ketersediaan tempat sampah yang cukup. aksesibilitas menuju kali dapat dilalui oleh sepeda motor dan mobil namun masih perlu dilakukan peningkatan kualitas dan pelebaran jalan. Selain itu sumber daya manusia pengelola destinasi juga masih perlu ditingkatkan, hal tersebut untuk menunjang pengetahuan, kreatifitas dan inovasi dalam pengelolaan dan pengembangan destinasi wisata alam Kalipasang Taman Nasional Gunung Merbabu untuk masa yang akan datang baik dari sisi atraksi, amenitas dan aksesibilitas.

Berdasarkan uraian diatas maka peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul “Analisis Konsep 3A (Atraksi, Amenitas Aksesibilitas) Dalam Pengembangan Wisata Alam Kalipasang Taman Nasional Gunung Merbabu”.

## **B. Fokus Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah diatas, maka untuk memudahkan peneliti dalam melakukan penelitian, maka penelitian fokus pada:

1. Bagaimana pengembangan yang dilakukan oleh pengelola Wisata Alam Kalipasang Taman Nasional Gunung Merbabu terkait 3A (Atraksi, Amenitas, dan Aksesibilitas).
2. Faktor apa saja yang menjadi kendala dalam pengembangan aspek 3A (Atraksi, Amenitas dan Aksesibilitas) di Wisata Alam Kalipasang Taman Nasional Gunung Merbabu.

## **C. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan Fokus Masalah diatas, maka tujuan yang ingin dicapai yaitu:

1. Untuk mengetahui bagaimana pengembangan yang dilakukan oleh pengelola Wisata Alam Kalipasang Taman Nasional Gunung Merbabu terkait 3A (Atraksi, Amenitas dan Aksesibilitas).
2. Untuk mengetahui faktor apa saja yang menjadi kendala dalam pengembangan aspek 3A (Atraksi, Amenitas dan Aksesibilitas) di Wisata Alam Kalipasang Taman Nasional Gunung Merbabu.

#### **D. Manfaat Penelitian**

##### 1. Teoritis

Manfaat teoritis dari penelitian ini yaitu diharapkan dapat berguna sebagai suatu karya ilmiah yang dapat mendukung perkembangan ilmu pariwisata dan sebagai bahan yang dapat mendukung bagi peneliti lain yang tertarik dalam bidang penelitian yang sama.

##### 2. Praktis

Memberikan sumbangan pemikiran bagi pengelola sehingga dapat menjadikan acuan untuk melakukan pengembangan aspek 3A (Atraksi, Amenitas dan Aksesibilitas) di Wisata Alam Kalipasang Taman Nasional Gunung Merbabu.