

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis yang telah dilakukan oleh peneliti terhadap seluruh data tentang pengaruh atraksi, amenitas, dan aksesibilitas terhadap minat kunjungan wisatawan di Museum Benteng Vredenburg Yogyakarta yang telah diperoleh, maka peneliti dapat mengambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Berdasarkan uji F yang telah dilakukan dapat disimpulkan bahwa atraksi, amenitas dan aksesibilitas memiliki pengaruh secara simultan terhadap kepuasan wisatawan berkunjung di Pantai Parangtritis yang ditunjukkan dengan nilai nilai F hitung lebih besar dari F tabel atau $28,467 > 2,70$ dan dapat dilihat dari nilai signifikan $0,000 < 0,05$. Dengan demikian maka H_{a1} diterima.
2. Berdasarkan uji t yang telah dilakukan dapat disimpulkan bahwa atraksi (X1) yang memiliki t hitung sebesar 3,349, amenitas (X2) yang memiliki t hitung sebesar 4,043, dan aksesibilitas (X3) yang memiliki hitung sebesar 0,517. Dari semua variabel, variabel amenitas (X2) memiliki nilai t hitung paling tinggi ($4,043 > 1,984$) dibandingkan variabel lainnya. Maka variabel amenitas (X2) yang paling berpengaruh terhadap variabel minat kunjungan (Y). Dengan demikian maka H_{a2} diterima.

B. Saran

Berdasarkan hasil pengamatan dan penelitian yang telah dilaksanakan, adapun saran yang diberikan kepada pihak pengelola Museum Benteng Vredeburg yaitu :

1. Dapat mempertahankan atraksi yang sudah ada serta dapat memperbaharui koleksi - koleksi yang ada di dalam Museum dan lebih memperhatikan kondisi tempat dan koleksi museum itu sendiri.
2. Diharapkan amenities yang tersedia lebih diperhatikan demi kenyamanan wisatawan yang berkunjung.
3. Akses menuju Museum Benteng Vredeburg sudah bagus namun jarak antara tempat parkir menuju destinasi terlalu jauh karena Museum Benteng Vredeburg sendiri tidak menyediakan tempat parkir maka wisatawan harus parkir di pasar buringharjo atau di parkir di Bank BNI. Hal tersebut dapat diatasi dengan menyediakan tempat parkir bagi wisatawan agar jarak tempat parkir dengan destinasi lebih dekat.

DAFTAR PUSTAKA

Buku

Direktorat Museum. (2007). *Pengelolaan Koleksi Museum*. Jakarta: Direktorat Jendral Sejarah Dan Purbakala Departemen Kebudayaan Dan Pariwisata.

Kotler dan Keller. (2014). *Manajemen Pemasaran*. Jilid I. Edisi Ke 13. Jakarta: Erlangga.

Muljadi A.J. (2009). *Kepariwisata dan Perjalanan*. Jakarta

Pitana, I Gede, I Ketut Surya Diarta. (2009). *Pengantar Ilmu Pariwisata*. Yogyakarta: C.V ANDI OFFSET.

Santosa. (2018). *Statistika Hospitalitas*. Edisi Revisi, Yogyakarta: Penerbit Deepublish.

Sugiyono. (2011). *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*. Bandung : Alfabeta.

_____. (2012). *Metode Penelitian Bisnis*. Bandung: Alfabeta.

Suwantoro, Gamal. (2004). *Dasar-dasar Pariwisata*. Penerbit Andi Yogyakarta

Wahdiniwaty, R. (2013). *Makanan Dan Hiburan Daerah Sebagai Atraksi Wisata Menjadi Prospek Bisnis Meningkatkan PAD (Suatu Survey Pada Wisatawan di Bandung Raya)*. IRWNS, 78-82.

Yoeti (2009). *Pengantar Ilmu Pariwisata*. Bandung: Angkasa

_____. (2008). *Ekonomi Pariwisata: Introduksi, Informasi, dan Implementasi*. Jakarta: Kompas.

_____. (2008). *Perencanaan dan Pengembangan Pariwisata*. Pradaya Pratama, Jakarta.

Undang-Undang

Pemerintah Indonesia. (2015). PP Nomor 66 Tahun 2015 Tentang Museum.

Pemerintah Indonesia. (2009). UU Nomor 10 Tahun 2009 Tentang Kepariwisata

Jurnal / Skripsi

Dewi Kartika, (2019). Pengaruh Produk Wisata Dan Kebijakan Harga Terhadap Minat Kunjung Wisatawan. *Jurnal Media Wisata*, Vol. 17 No. 2 November 2019.

Hayuningtyas Maya Dwi, (2021). Pengaruh Promosi Berbasis Media Sosial Terhadap Minat Berkunjung Wisatawan Di Destinasi Telaga Ngebel Ponorogo. *Skripsi*. Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA. Yogyakarta

Indri Safitri, Asep M. Ramdan, Erry Sunarya, (2020). Peran Produk Wisata Dan Citra Destinasi Terhadap Keputusan Berkunjung Wisatawan. *Jurnal Ilmu Manajemen*. Vol. 8 No. 3. Jurusan Manajemen Fakultas Ekonomi. Universitas Negeri Surabaya

Pintasari Ervina, (2021). Pengaruh Atraksi Amenitas Dan Aksesibilitas Terhadap Kepuasan Wisatawan Berkunjung Ke Sindu Kusuma Edupark Yogyakarta. *Skripsi*. Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA. Yogyakarta

Rahmadani, (2021). Pengaruh Daya Tarik Wisata Terhadap Minat Berkunjung Wisatawan HeHa Sky view Yogyakarta. *Skripsi*. Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA. Yogyakarta

Rinjani Delfiana, (2022). Pengaruh Produk Wisata Terhadap Keputusan Berkunjung Wisatawan Di Kebun Raya Bogor. *Skripsi*. Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA. Yogyakarta

Salfianti Nur Fenti, (2021). Pengaruh Produk Wisata Terhadap Minat Berkunjung Wisatawan Di Gembira Loka Zoo. *Skripsi*. Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA. Yogyakarta

Sitanggang Yohana, (2021). Pengaruh Daya Tarik Wisata Terhadap Minat Kunjungan Kembali Wisatawan. *Skripsi*. Sekolah Pariwisata AMPTA. Yogyakarta

Suci Yanikarunia Indri, (2022). Pengaruh Produk wisata, Harga, Kualitas Pelayanan Dan Promosi Terhadap Minat Kunjungan Ulang Wisatawan Di Desa Wae Rebo. *Skripsi*. Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA. Yogyakarta

Wilopo, K.K dan Hakim, Luchman. (2017). Strategi Pengembangan Destinasi Pariwisata Budaya. Vol. 41 No.1 Januari 2017

Internet

ICOM. (2007, Agustus 24). International Council of Museums. Retrieved November 27, 2019, from Definisi Museum: <https://icom.museum/en/activities/standards-guidelines/museumdefinition/> diakses : 6 Januari 2023

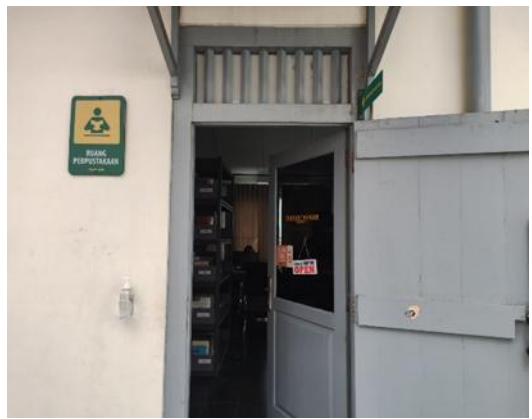
Sendi Arief Prawira, Dr. Ir. Diah Pranitasari, S.P., M.M., (2020). Peangaruh Aksesibilitas, Inovasi Dan Kualitas Pelayanan Fasilitas Publik Terhadap Kepuasan Penumpang Disabilitas Di Kereta Rel Listrik Jakarta. [http://repository.stei.ac.id/1195/1/21160000062_ARTIKEL%20INDONE SIA_2020.pdf](http://repository.stei.ac.id/1195/1/21160000062_ARTIKEL%20INDONE%20SIA_2020.pdf) diakses : 6 Januari 2023

LAMPIRAN

LAMPIRAN 1 DOKUMENTASI MUSEUM BENTENG VREDEBURG







LAMPIRAN 2 SURAT PENELITIAN



YAYASAN PENDIDIKAN KARYA SEJAHTERA
**SEKOLAH TINGGI PARIWISATA AMPTA
YOGYAKARTA**

Jl. Laksda Adisucipto Km.6 (Tempel, Caturtunggal, Depok, Sleman) Yogyakarta 55281
Telp / fax : (0274) 485115 - 489514 Website : www.ampta.ac.id Email : info@ampta.ac.id, ampta@yahoo.co.id

Nomor : 329/Q.AMPTA/II/2023
Lampiran : 1 bendel
Hal : Permohonan Penelitian

23 Februari 2023

Yth. Kepala Museum Benteng Vredeburg
Jalan Margomulyo No. 6 Ngupasan, Kecamatan Gondomanan
Kota Yogyakarta

Dengan Hormat,


Dengan ini kami mengajukan permohonan untuk melaksanakan penelitian di Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta selama 1 bulan terhitung mulai tanggal 27 Februari 2023 sampai dengan tanggal 26 maret 2023, bagi mahasiswa/i kami dari Jurusan Pariwisata :

Nama Mahasiswa : Reyna Putri Megista
No. Induk Mahasiswa : 519101207
Semester : VIII

Besar harapan kami bahwa Bapak/Ibu berkenan memberikan izin pada mahasiswa kami untuk melaksanakan penelitian, sehingga dapat menyusun skripsi yang berjudul :

Pengaruh Produk Wisata terhadap Minat Kunjungan Wisatawan di Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta (proposal penelitian terlampir).

Atas kerjasama dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terimakasih.

Hormat kami,
Kepada

Drs. Prihatno, M.M.

LAMPIRAN 3 SURAT IZIN PENELITIAN



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI

MUSEUM DAN CAGAR BUDAYA

Jalan Medan Merdeka Barat No. 12, Jakarta Pusat 10110
Telepon (021) 3868172 Laman www.museumnasional.or.id
Email museum.cagarbudaya@kemdikbud.go.id

Nomor : 1995/F7.1/HM.00.03/2023

15 Maret 2023

Lampiran : -

Hal : Permohonan Penelitian

Yth. Ketua Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA Yogyakarta
Jalan Laksda Adisucipto Km. 6 Yogyakarta

Dengan hormat,

Berdasarkan Permendikbud No. 28 Tahun 2022, Museum Benteng Vredenburg Yogyakarta adalah bagian dari UPT Museum dan Cagar Budaya. Menindaklanjuti surat No. 329/Q.AMPTA/II/2023 tanggal 23 Februari 2023 tentang permohonan penelitian pada prinsipnya diijinkan Mahasiswa Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA Yogyakarta yang akan dilaksanakan tanggal 27 Februari s.d 26 Maret 2023 atas nama :

Nama Mahasiswa : Reyna Putri Megista

NIM : 519101207

Senester : VIII

Untuk melaksanakan penelitian guna menyusun skripsi dengan judul : " Pengaruh Produk Wisata Terhadap Minat Kunjungan Wisatawan di Museum Benteng Vredenburg Yogyakarta"

Setelah penelitian selesai diharapkan untuk memberikan 1 (satu) copy hasil penelitian sebagai arsip museum

Atas perhatian dan kerjasamanya, disampaikan terima kasih.

Plt. Kepala Museum dan Cagar Budaya,



Ahmad Mahendra, M.Tr.A.P.

NIP 196910261998021001

Tembusan:

-



Catatan :

1. UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti yang sah."
2. Dokumen ini telah didaftarkan secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan oleh BSrE

LAMPIRAN 4 KUESIONER

Salam Sejahtera,

Perkenalkan saya Reyna Putri Megista Mahasiswa Program Studi Pariwisata STP AMPTA Yogyakarta yang sedang melakukan penelitian untuk tugas akhir (skripsi) yang berjudul “Pengaruh Produk Wisata Terhadap Minat Kunjungan Wisatawan Di Museum Benteng Vredenburg Yogyakarta”. Saya memohon ketersediaan anda dalam meluangkan waktu guna mengisi kuesioner yang telah saya sediakan dengan memiliki kriteria sebagai berikut :

Pernah berkunjung ke Museum Benteng Vredenburg

Tidak ada jawaban yang benar maupun salah dalam pengisian kuesioner ini, sehingga saya mohon untuk mengisi dengan sejujur-jujurnya. Atas ketersediaan anda untuk mengisi kuesioner yang sudah saya sediakan saya ucapkan banyak terima kasih.

Hormat saya,

Peneliti

No.	Pernyataan Atraksi (X1)	STS	TS	S	SS
1.	Bangunan di Museum Benteng Vredeburg memiliki keunikan tersendiri dengan bentuk bujur sangkar yang keempat ujungnya dibangun bastion.				
2.	Museum Benteng Vredeburg memiliki beragam koleksi yang lengkap				
3.	Diorama di Museum Benteng Vredeburg bersih dan tertata rapi				
4.	Museum Benteng Vredeburg memiliki daya Tarik keindahan didalamnya				
5.	Museum Benteng Vredeburg adalah bentuk dari pelestarian dan pemajuan kebudayaan				
No.	Pernyataan Amenitas (X2)	STS	TS	S	SS
1.	Fasilitas di Musuem Benteng Vredeburg aman dan berfungsi dengan baik saat digunakan				
2.	Lokasi toilet yang bersih dan nyaman				
3.	Tempat ibadah yang bersih dan nyaman				
4.	Taman bermain yang aman dan layak untuk digunakan				
5.	Perpustakaan yang tertata rapi dan nyaman untuk dikunjungi				
No.	Pernyataan Aksesibilitas (X3)	STS	TS	S	SS
1.	Kondisi jalan menuju museum cukup baik				
2.	Museum Benteng Vredeburg terletak di tengah kota dan cukup mudah untuk dicari lokasinya				
3.	Sarana transportasi umum yang memadai disekitar Museum Benteng Vredeburg				
No.	Pernyataan Minat Kunjungan Wisatawan (Y)	STS	TS	S	SS
1.	Berkunjung ke Museum Benteng Vredeburg untuk berekreasi atau mengisi waktu libur				
2.	Ketertarikan atraksi wisata yang ditawarkan menimbulkan rasa ingin berkunjung				
3.	Setelah berkunjung ke Museum Benteng Vredeburg saya akan merekomendasikan kepada orang lain				
4.	Setelah melakukan kunjungan ke Museum Benteng Vredeburg menimbulkan minat untuk melakukan kunjungan kembali				
5.	Mengunjungi Museum Benteng Vredeburg untuk melakukan kegiatan foto agar dapat diupload di media sosial				
6.	Saya mengunjungi Museum Benteng Vredeburg karena ingin mendapat pengalaman dan pengetahuan baru				
7.	Saya mendapat informasi dari media sosial mengenai Museum Benteng Vredeburg dan tertarik untuk mengunjunginya				

29	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	43	4	3	3	3	3	4	3	23
30	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	41	3	3	3	3	3	3	3	21
31	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	39	3	3	3	3	3	3	3	21
32	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	49	3	4	3	4	4	4	4	26
33	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	52	4	3	3	4	3	3	3	23
34	4	3	3	3	4	4	3	3	3	4	4	4	4	46	3	3	3	3	3	4	4	23
35	4	4	4	3	3	4	3	3	3	3	4	4	4	46	3	3	4	2	1	4	2	19
36	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	52	4	4	4	4	4	4	4	28
37	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	42	3	3	3	3	3	3	3	21
38	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	52	4	4	4	4	4	4	4	28
39	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	43	3	3	3	3	3	3	3	21
40	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	36	3	3	3	2	3	3	3	20
41	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	4	4	45	4	4	4	4	4	4	3	27
42	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	39	3	3	3	3	3	3	3	21
43	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	39	3	3	3	3	3	3	3	21
44	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	41	3	3	3	3	3	3	3	21
45	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	39	3	2	3	2	2	3	3	18
46	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	48	4	3	4	3	4	4	4	26
47	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	4	47	4	4	4	4	3	4	4	27
48	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	4	4	3	48	4	4	4	4	4	4	4	28
49	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	41	3	2	2	2	2	2	3	16
50	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	4	4	4	44	4	3	4	3	3	3	2	22
51	4	3	2	2	3	3	2	3	2	3	4	4	4	39	2	2	3	2	3	4	3	19
52	3	3	3	3	3	3	2	4	3	3	3	3	3	39	3	2	3	2	2	3	3	18
53	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	42	4	3	3	4	3	3	4	24

54	4	3	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	49	4	4	3	3	3	3	3	23
55	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	40	3	2	3	2	3	3	2	18
56	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	39	3	3	3	3	3	3	3	21
57	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	52	4	4	4	4	4	4	4	28
58	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	52	4	4	4	4	4	4	4	28
59	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	52	4	4	4	4	4	4	4	28
60	4	3	3	3	4	3	3	4	3	4	4	4	4	46	3	3	4	3	3	4	4	24
61	4	3	4	3	3	4	3	4	4	3	4	4	4	47	2	3	4	3	4	4	4	24
62	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	42	3	2	3	3	3	4	3	21
63	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	4	42	3	3	3	3	3	3	3	21
64	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	4	4	49	3	2	4	3	4	3	3	22
65	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	51	3	3	4	3	4	3	3	23
66	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	51	4	3	3	4	3	4	4	25
67	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	4	44	4	4	4	4	4	4	4	28
68	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	52	3	4	4	4	4	4	4	27
69	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	39	3	3	3	3	3	3	4	22
70	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	37	3	3	2	2	2	3	3	18
71	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	43	3	3	3	3	3	3	3	21
72	4	3	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	4	48	3	3	4	4	3	4	4	25
73	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	40	3	3	3	3	3	3	3	21
74	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	52	4	4	4	3	3	4	3	25
75	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	40	3	3	3	3	3	3	3	21
76	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	48	3	3	3	3	2	3	3	20
77	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	51	4	4	4	4	4	4	4	28
78	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	50	4	4	4	4	3	3	4	26

79	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	42	4	3	4	3	2	3	3	22
80	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	4	47	4	4	4	4	4	4	4	28
81	4	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	49	4	3	4	4	4	4	4	27
82	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	39	3	3	3	3	3	3	3	21
83	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	41	3	3	3	3	3	3	3	21
84	4	3	3	3	4	3	4	4	3	4	4	4	4	47	4	4	4	3	3	3	4	25
85	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	41	3	3	3	3	2	3	3	20
86	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	40	4	4	4	4	4	4	4	28
87	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	47	4	4	4	4	4	4	4	28
88	3	3	3	4	4	3	4	4	4	4	3	3	3	45	3	3	3	4	4	3	4	24
89	4	3	3	3	3	4	4	3	4	3	4	4	4	46	3	4	4	3	3	4	3	24
90	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	3	3	3	47	4	4	3	3	3	3	3	23
91	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	4	46	4	3	3	4	3	4	4	25
92	4	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	4	44	3	2	3	2	3	3	4	20
93	4	3	3	3	3	4	3	4	3	4	4	3	4	45	4	4	4	4	3	4	4	27
94	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	49	3	3	3	4	4	4	4	25
95	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	51	4	4	3	3	4	3	3	24
96	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	42	4	4	4	3	3	4	3	25
97	4	3	3	3	3	4	4	4	3	4	4	3	3	45	3	4	4	4	3	3	4	25
98	4	3	3	4	4	3	4	3	3	3	4	4	4	46	4	3	2	3	3	3	3	21
99	3	2	3	2	3	4	4	4	3	3	4	3	4	42	4	3	4	4	4	4	4	27
100	4	4	4	4	4	3	2	3	2	4	3	4	4	45	3	3	4	4	3	3	3	23

LAMPIRAN 6 LEMBAR BIMBINGAN

LEMBAR BIMBINGAN



NAMA MAHASISWA: Randa Putri Megista
NO. MAHASISWA : 51401207
JUDUL PENELITIAN : Pengaruh Produk Wisata Terhadap Minat Kunjungan Wisatawan Di Museum Benteng Vredenburg
NAMA PEMBIMBING I: Samsa M.M
NAMA PEMBIMBING II: Kuti Setiadi, SH, M.M.

NO.	TANGGAL	URAIAN BIMBINGAN	PARAF
	30/10/23	Penulisan proposal	
		Konsep awal	
		Konsep awal di bawahi	
		Menyempurnakan	
		by V.R.R. & Kadek	
		analisis awal	
		Revisi awal	
		Revisi awal	
	4/12/23	Revisi akhir	
		Revisi akhir	
		Revisi akhir (skripsi)	
		Revisi akhir	

NO.	TANGGAL	URAIAN BIMBINGAN	PARAF
1.	13/2	- Catatan Pelatikan - Kerangka Konten - Daftar Pustaka	
2.	15/2	Halaman pengantar	
3.	20/2	Proposal Ara	
4.	10/5	Blarney	

LEMBAGA PENELITIAN



NAMA MAHASISWA : Resina Putri Meastisa
NO. MAHASISWA : 519101207
JUDUL PENELITIAN : Pemasok Produk Wisata Terhadap
 Minat Kunjungan Wisatawan
 Di Museum Benteng Vredenburg Yogyakarta

NAMA PEMBIMBING I : Drs. Santosa, M.M.

NAMA PEMBIMBING II : Yudi Setiadi, S.H., M.M.

NO.	TANGGAL	URAIAN BERTINGKAH	PADA
	6/2	ketuhanan	
		instrumen/lemp	
		metode penelitian	
		anda pambela/pambela	
		selama belad & pambela	
		Shopyan Rapp	
	6/2	A.C.C.	
		untul gpted	
	17/5	kuadriser data	
		dan pambela	
	23/5/23	Abdullah / pambela	
		ada 84 & data	
		apri setiadi	

NO.	TANGGAL	URAIAN BERTINGKAH	PADA
5	19/4	Puffa -u- Gamba	
		Abstrak	
6	20/5	Frakta Det	
6	22/5	Resin pulpa & Sani	
6	30/5	Acc. Stroya	

