

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah diharapkan sebelumnya, maka dapat disimpulkan sebagai berikut :

1. wisata ziarah termasuk dalam kategori wisata minat khusus dalam teori Fandeli tahun 2000 syarat wisata minat khusus ada unsur learning, rewarding, enriching dan adventouring yang semua ada di dalam kompleks makam Sunan Pandanaran. learning yang didapat yaitu bisa mengingat kematian karena kematian itu adalah hal yang sudah pasti terjadi. Rewarding yang didapat yaitu penghargaan terhadap keindahan alam serta bangunan bersejarah yang masih terawat dengan baik. Enriching yang didapat masyarakat lebih paham perilaku para peziarah dan dapat menyesuaikan. Dan yang terakhir adventouring yang didapat yaitu sensasi menaiki tangga lebih dari 250 anak tangga seperti kegiatan hiking di gunung.
2. Potensi yang dimiliki oleh makam Sunan Pandanaran yaitu berupa potensi alam, potensi budaya dan potensi manusia / buatan. Potensi alam dapat berupa pemandangan di sekitar kompleks makam Sunan Pandanaran karena letak makam berada di puncak bukit Jalbakat. Situasi di atas bukit sangat sejuk sehingga potensi alamnya terasa kental. Potensi Budaya di kompleks makam Sunan Pandanaran berupa kegiatan rutin tahunan bernama ruwatan dengan kegiatan mengganti kain putih di seluruh area utama makam Sunan

Pandanaran. Upacara Ruwatan biasa dilakukan pada hari Jum'at Kliwon tanggal 27 bulan Ruwah. Selain, upacara ruwatan di kompleks makam Sunan Pandanaran juga kerap menggelar atraksi budaya berupa Wayangan. Untuk potensi manusia atau buatan ini yang dimaksudkan adalah keramahan dan aturan masyarakat sekitar yang wajib memberikan pelayanan terbaik kepada para peziarah sehingga dapat memberikan kepuasan kepada para wisatawan. Selain itu masyarakat sekitar juga membangun kios – kios untuk menjual dagangan berupa cinderamata maupun oleh – oleh khas klaten.

3. Daya tarik yang dimiliki oleh kompleks makam Sunan Pandanaran berupa keindahan, keunikan dan juga keanekaragaman. Makam Sunan Pandanaran juga memiliki syarat daya tarik wisata 3 A yaitu Atraksi, Amenitas dan Aksesibilitas. Atraksi yang dimiliki oleh makam Sunan Pandanaran adalah ; bangunan kompleks makam, makam utama dan gentong sinaga. Sedangkan untuk amenitas yang dimiliki oleh kompleks Makam Sunan Pandanaran adalah ; juru kunci, toilet, mushola, tempat penitipan sandal, warung makan dan cinderamata, lahan parkir dan penginapan. Selain itu, untuk aksesibilitas yang dimiliki oleh kompleks Makam Sunan Pandanaran adalah ; kondisi jalan, sarana transportasi dan papan petunjuk arah.
4. Untuk analisis SWOT yang dimiliki oleh kompleks Makam Sunan Pandanaran terdiri dari sisi kekuatan (*strength*), kelemahan (*weakness*), peluang (*opportunities*) dan ancaman (*threats*). kekuatan (*strength*) antara

lain ; menjadi daftar wisata ziarah yang wajib dikunjungi, juru kunci dan masyarakat yang ramah, tempat dan suasana yang tenang dan nyaman, kekusyu'an berdo'a meminta petunjuk, kebersihan kompleks makam terjaga, terdapat beberapa desa wisata di sekitar kompleks makam. Adapun untuk kelemahan (*weakness*) antara lain ; belum kuatnya kelembagaan pengelolaan makam, anak tangga terlalu banyak, jalan menuju kompleks makam banyak lubang, jika musim hujan minim tempat berteduh, kurangnya tempat penginapan, amenities yang dimiliki belum lengkap, kaki terasa panas jika siang hari. Untuk peluang (*opportunities*) antara lain ; proses pembangunan wisata buah, tersedia tuktang ojek, masyarakat aktif dalam pembangunan kompleks makam, meningkatkan perekonomian masyarakat, evaluasi rutin bagi semua pengelola makam. Dan untuk ancaman (*threats*) antara lain ; banyak wisata ziarah yang pengelolannya lebih baik, promosi masih kurang ditingkatkan, penataan amenities belum rapi, Banyak orang yang mengatasnamakan agama berziarah itu musyrik, Susah mendapatkan izin pengembangan maupun perbaikan dari dinas purbakala dan Masyarakat sekitar minim sadar wisata dan sapta pesona.

5. Terdapat beberapa strategi dalam pengembangan kompleks makam Sunan Pandanaran antara lain ; Menggabungkan atraksi wisata buah dan wisata ziarah, Mengoptimalkan pengembangan desa wisata, Meningkatkan keramahan masyarakat kepada para peziarah, Mengoptimalkan tarif ojek bagi peziarah, Menggelar event – event tertentu. Meningkatkan

kelembagaan pengelolaan makam, Menyediakan payung untuk para peziarah pada waktu musim hujan, Menyediakan karpet untuk peziarah yang tidak dapat penginapan, Menambah sarana dan prasarana untuk kepuasan peziarah, Menjual kebutuhan sehari-hari para peziarah. Evaluasi pengelola makam tentang Sadar Wisata dan Sapta Pesona, Melakukan sosialisasi kepada para peziarah tidak adanya unsur kemusyrikan dalam berdo'a serta meminta petunjuk, Membuat laporan rutin untuk Dinas Purbakala tentang apa saja keluhan dan kerusakan yang harus segera diperbaiki, Sosialisasi penataan amenities wisata yang baik, Membuat brosur ataupun situs web resmi di media sosial. Membuat rest area di tengah-tengah perjalanan menaiki anak tangga. Menyirami jalan menuju makam pada saat siang hari, Membuat jadwal petugas juru kunci di bangsal pendaftaran, Memperluas tempat wudhu, Melengkapi system informasi, Menyediakan kotak obat.

B. SARAN

Adapun beberapa saran yang penulis dapatkan ketika melakukan penelitian dan dapat di gunakan sebagai acuan penggalan serta pengembangan potensi oleh masyarakat, pengelola kompleks Sunan Pandanaran dan untuk pemerintah setempat agar kompleks Sunan Pandanaran dapat lebih dikenal oleh masyarakat luas. Saran tersebut antara lain :

1. Pengelolaan lebih ditingkatkan dan dimaksimalkan demi kenyamanan para peziarah

2. Fasilitas pelengkap / amenitas dapat di tambah seiring dengan bertambahnya jumlah para peziarah.
3. Pengelola membuat situs web resmi untuk mempromosikan serta meng-update kondisi terbaru / keadaan terkini di kompleks Sunan Pandanaran.
4. Disediakkannya payung untuk para peziarah agar tidak kepanasan saat siang hari dan tidak kehujanan saat musim hujan.
5. Membuat laporan rutin kepada Dinas Purbakala tentang kondisi makam Sunan Pandanaran dan apa yang harus di Perbaiki.
6. Peran pemerintah perlu ditingkatkan untuk membantu promosi kompleks Makam Sunan Pandanaran
7. Pemerintah sebaiknya menambah sarana transportasi untuk mempermudah para peziarah menuju kompleks makam Sunan Pandanaran.

Daftar Pustaka

Buku

- Azis, Ali. 2004. *Ilmu Dakwah*. Jakarta : Kencana
- Damanik, Janianton dan Helmut F Weber. 2006. *Perencanaan Ekowisata*. Yogyakarta: Andi.
- Damardjati, R.S. 2006. *Istilah – Istilah Dunia Pariwisata*. Jakarta: Pradya Paramita.
- Fandeli, Chafid dan Mukhlison. 2000. *Pengusahaan Ekowisata*. Yogyakarta Fakultas Kehutanan UGM dan BKSDA Yogyakarta.
- Muljadi & Andi Warman. 2014. *Kepariwisata dan Perjalanan Edisi Revisi*. Jakarta : PT. Rajagrafindo Persada.
- Purwadi, dkk. 2006. *Jejak Para Wali dan Ziarah Spiritual*. Jakarta : Kompas
- Raharjo, Tri, dkk. 2012. *Babad Sunan Pandanaran*. Semarang : Cempaka Mandiri offset
- Rahmadi, Harri. 2011. *Dokumen dan fasilitas perjalanan*. Yogyakarta : STP AMPTA Yogyakarta
- Rangkuti, Fredy. 2016. *Analisis SWOT : teknik membedah kasus bisnis*. Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Suarka, Fany Maharani. 2010. *Strategi Pengembangan Ekowisata Di Desa Jehem Kecamatan Tembuka Kabupaten Bangle*. Tesis. Universitas Udayana Denpasar.
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta.
- Sunaryo, Bambang. 2013. *Kebijakan Pembangunan Destinasi Pariwisata*. Yogyakarta : GAVA MEDIA.
- Ulung, Gagas. 2013. *Wisata Ziarah*. Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama.

Wardhani, U. E, dkk. 2008. *Usaha Perjalanan Wisata Jilid 1*. Jakarta : Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan, Direktorat Jenderal Manajemen Pendidikan Dasar dan Menengah, Departemen Pendidikan Nasional.

Warpani, Suwardjoko P dan Indira P.W. 2007. *Pariwisata Dalam Tata Ruang Wilayah*. Bandung : ITB.

Yoeti, Oka A. 2008. *Perencanaan dan Pengembangan Pariwisata*. Jakarta : Pradya Paramita.

Undang – Undang

Undang – Undang Republik Indonesia Nomor 10 Tahun 2009 tentang *Kapariwisataan*.

Skripsi

Angger Asetiti. 2016. *AnalisisPotensi Kraton Yogyakarta Sebagai Daya Tarik Wisata Budaya Di Yogyakarta* : tidak dipublikasikan. Yogyakarta : Jurusan Hospitality Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA Yogyakarta.

Yohanes Manafe. 2015. *Potensi Seni Tari Likurai Sebagai Daya Tarik Wisata Budaya (Studi Kasus Di Kabupaten Belu, NTT)*: tidak dipublikasikan. Yogyakarta : Jurusan Hospitality Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA Yogyakarta.

Artikel dan Jurnal

E. Puji Astuti. 2011. *Pengembangan Obyek Wisata Ziarah Makam Ki Ageng Balak Dalam Rangka Meningkatkan Kunjungan Wisatawan Di Kabupaten Sukoharjo*. (jurnal.stps.ac.id/index.php/JPI/article/download/44/33. Diakses 18 Desember 2017)

E. Wahyu Apriyoko. 2009. *Analisa Potensi Dan Daya Tarik Obyek Wisata Ziarah Makam Kyai Ageng Gribig Di Jatinom Kabupaten Klaten*. (<https://eprints.uns.ac.id/6339/1/102801609200910401.pdf>. diakses 18 Desember 2018)

Fian Damasdino. 2017. “*Dinamika Akses Informasi Wisatawan Antar Generasi Pada Obyek Wisata Minat Khusus Di Kabupaten Bantul*”. AMPTAJurnal.ac.id. (<http://amptajurnal.ac.id/index.php/MWS/article/viewFile/215/122#>. Diakses 22 Januari 2018)

PEDOMAN WAWANCARA

A. UNTUK WISATAWAN

Nama Informan : Pungky Setyaningrum

Pekerjaan/Jabatan : Mahasiswa UNS

Jenis Kelamin/Umur : 21 tahun

Pendidikan terakhir : D3

Tanggal Wawancara: 25 Februari 2018

1. Apa yang anda ketahui tentang Makam Sunan Pandanaran ?
 - Yang saya ketahui makam ini itu makam sejarah peninggalan sunan penyebaran agama islam di bayat. Selain itu kayak jadi obyek pariwisata spiritual terutama buat kaum muslim seperti itu.
2. Apa tujuan anda datang berkunjung ke makam Sunan Pandanaran?
 - Penasaran mbak, iya kan ada yang datang kesana kayak meminta doa untuk sembari ziarah sembari meminta do'a apa segala macam jadi kadang saya penasaran tempatnya itu seperti apa sih kok sampai kadang ada bis pariwisata banyak datang kesana untuk berziarah jadi alasanya rasa penasaran.
3. Menurut anda, apa saja yang menjadi kekuatan dari kawasan makam Sunan Pandanaran sebagai daya tarik wisata (khususnya wisata ziarah)?
 - Yang itu mbak nilai religiusnya kayaknya mbak. Soalnya yang datang kesana rata-rata orang yang ingin berziarah ke makam sunannya itu

4. Menurut anda, apa saja yang menjadi kelemahan dari Kawasan makam Sunan Pandanaran sebagai daya tarik wisata (khususnya wisata ziarah)?

➤ saya sejauh saya melihat sih saya kurang paham ya mbak tapi tempatnya tuh saya gak ngerti apa sih ciri khas yang bias diambil di tempat sini gitu yang dapat diambil oh saya dari sunan pandanaran ini seperti itu iconnya makam sunan pandanaran. Naik tangganya atau segala macam kalau musim hujan kan. Panas sebelumnya tapi pas kita udah nyampe di atas itu kayak adem-adem suasananya kaya beda sama yang dibawah rasanya dibawah banyak lingkungan biasa tapi setelah di atas itu kaya adem, Wanitanya itu berhijab kemudian kalau pakai topi, topinya ini harus dibalik jadi kaya kita pakai peci gitu lo mbak yang kaum prianya

5. Menurut anda, apa saja yang menjadi peluang dari Kawasan makam Sunan Pandanaran sebagai daya tarik wisata?

➤ Peluang kedepannya lebih di kembangkan oleh wisata lain agar lebih banyak wisatawan yang datang. Dikembangkan obyek wisata buah bisa jadi peluang ya biasa dilihat anak muda jaman sekarang sih mbak kalau lihat tempat seperti itu pasti milih tempatnya porsi dikebunnya itu mereka bakalan lama-lama lupa kalau sebelumnya itu digunakan untuk menarik agar wisatawan ke pemakaman sunan

pandanaran tersebut mending diganti lain yang masih nyambung dengan tempat sunan pandanaran tersebut.

6. Menurut anda, apa saja yang menjadi ancaman bagi Kawasan makam Sunan Pandanaran sebagai daya tarik wisata?

➤ Ancamannya pas sekarang, sekarang ini kaya tempat parkirnya dimana, pengunjung pengen datang tapi bingung lewat mana jalur-jalurnya itu lewat mana kaya gak jelas gitu lebih nyaman jalan kaki tapi jauh mau jalan kaki parkir tempatnya itu kurang gitu. Saya jadi bingung mau parkir dimana gitu ini taruh mana kayak kadang tukang esnya itu “bilang mbak taruh situ aja” lha cumin aman gak pertanyaannya kayak gitu.

7. Potensi - potensi apa saja yang perlu dikembangkan untuk pengembangan Kawasan makam Sunan Pandanaran sebagai daya tarik wisata?

➤ Ya makam sunan pandanarannya sendiri mungkin. parkirnya lebih di perluas itu sih mbak yang saya ajukan! Lengkap tapi kurang bersih contohnya toilet sama warung-warungnya di sana.

A. UNTUK WISATAWAN

Nama Informan : Bapak Suparmin

Pekerjaan/Jabatan : penjual es cendol

Jenis Kelamin/Umur : 45

Pendidikan terakhir : SLTA

Tanggal Wawancara: 25 Februari 2018

1. Apa yang anda ketahui tentang Makam Sunan Pandanaran ?
 - Makam seseorang yang pertama kali menyebarkan agama Islam di Bayat ini.
2. Apa tujuan anda datang berkunjung ke makam Sunan Pandanaran?
 - Mendoakan Sunan Pandanaran sering ziarah kesini berharap dapat karomah dari Sunan dan saya asli sini mbak.
3. Menurut anda, apa saja yang menjadi kekuatan dari kawasan makam Sunan Pandanaran sebagai daya tarik wisata (khususnya wisata ziarah)?
 - Kepercayaan mendoakan kemungkinan ada timbal baliknya juga yang penting sini niatnya mendoakan Dia. Mendekatkan diri kepada yang Maha Kuasa. bangunannya unik mah unik. Pendapatan masyarakat meningkat Alhamdulillah yang penting mau berusaha.
4. Menurut anda, apa saja yang menjadi kelemahan dari Kawasan makam Sunan Pandanaran sebagai daya tarik wisata (khususnya wisata ziarah)?
 - Kelemahannya gak ada

5. Menurut anda, apa saja yang menjadi peluang dari Kawasan makam Sunan Pandanaran sebagai daya tarik wisata?

➤ Kebun buah itu denger-denger juga mau ada tapi kan sebelah sana itu bisa menarik pengunjung lebih banyak apalagi kalau sini mau dibangun kolam renang kalau mau bikin untuk sunan.

6. Menurut anda, apa saja yang menjadi ancaman bagi Kawasan makam Sunan Pandanaran sebagai daya tarik wisata?

➤ Dulu ada tapi tetor dulu pernah ada sekali aja gak setuju kemungkinan

7. Potensi - potensi apa saja yang perlu dikembangkan untuk pengembangan Kawasan makam Sunan Pandanaran sebagai daya tarik wisata?

➤

A. UNTUK WISATAWAN

Nama Informan : Tik Ana

Pekerjaan/Jabatan : Ibu Rumah Tangga

Jenis Kelamin/Umur : 55

Pendidikan terakhir : SMA

Tanggal Wawancara: 25 Februari 2018

1. Apa yang anda ketahui tentang Makam Sunan Pandanaran ?
 - Nggeh Makam Sunan Niku
2. Apa tujuan anda datang berkunjung ke makam Sunan Pandanaran?
 - Nggeh Ziaroh makam Sunan Wau niku
3. Menurut anda, apa saja yang menjadi kekuatan dari kawasan makam Sunan Pandanaran sebagai daya tarik wisata (khususnya wisata ziarah)?
 - Niki enten kunjungan rutin tiap tahun ziaroh teng mriki. Wajib ziaroh teng mriki.
 - Meniko juru Kuncinipun sumeh gemrapyak.
 - Saget tenang mekaten dedungo nyuwun kalia Gusti Allah
4. Menurut anda, apa saja yang menjadi kelemahan dari Kawasan makam Sunan Pandanaran sebagai daya tarik wisata (khususnya wisata ziarah)?
 - Gawe awak lemes mlampah tekan duwur. Arep numpak ojek ora kepenak karo kancane mergo podo mlampah

5. Menurut anda, apa saja yang menjadi peluang dari Kawasan makam Sunan Pandanaran sebagai daya tarik wisata?
 - Nggeh niku pun apik enten tukang ojek menawi ajeng munggah boten pengen kesel
6. Menurut anda, apa saja yang menjadi ancaman bagi Kawasan makam Sunan Pandanaran sebagai daya tarik wisata?
 - Wc nipun tebih. Nek wong sepuh sepuh kebelet nggeh boten saget nahan. Dereng roto fasilitasipun
7. Potensi - potensi apa saja yang perlu dikembangkan untuk pengembangan Kawasan makam Sunan Pandanaran sebagai daya tarik wisata?

B. UNTUK PENGELOLA DESTINASI WISATA. (Juru Kunci)

Nama Informan : Bapak Nugroho

Pekerjaan/Jabatan : Juru Kunci Komplek Makam Sunan Pandanaran

Jenis Kelamin/Umur : 50

Pendidikan terakhir : STM

Tanggal Wawancara: 22 Februari 2018

1. Bagaimana awal mula makam Sunan Pandanaran menjadi daya tarik wisata khususnya wisata ziarah yang sekarang mulai dikenal masyarakat luas?
 - Awal mulainya itu ya dulu itu ada yang membuka pertama disini jadi ramai tu Gusdur dulu yang meramaikan sini untuk datang itu ya pak Gusdur itu kira-kira 1999-2000 nah itu terus di sini jadi ramai, sebelumnya ya ramai cuman tiap malam jumat aja, kalau sekarang kan ibaratnya sudah setiap hari ramai.
2. Bagaimana Profil dari makam Sunan Pandanaran?
 - Ini tahun 1555 di bangun oleh Sultan Agung habis itu ya itu sampai sekarang, dulu Sultan Agung sendiri makamnya dulu kan di masjid Dolo itu. Kesini di pindah oleh Sultan Agung katanya kan dapat isaroh dari konon katanya waktu itu kan Mataram lagi pagebluk kan gitu dia semedi nah dapat isaroh bila mau reda pagebluknya itu disuruh memuliakan makam ini. Jadi konon ceritanya melempar batu kerikil dimana jatuhnya nah itu jadi tempat makamnya. Nah ternyata jatuhnya disini, jadi dibangun disini. Jadi ini udah di sempurnakan tahun 1978 kalau tidak salah itu direnovasi lah bikin pagar dan lain sebagainya.

- “ Beberapa Gapura” nah itu kan gapura kan pintu masuk itu dibentuk ala keratin kan dulu kan masuknya desa ini lewat gapura ini tapi kan mengikuti perkembangan peziarah ramai jadi kan gapuranya ditutup diganti sini untuk akses masuk biar mudah. Nah ini kan gapura-gapura ini untuk pintu masuk, pintu masuk berbentuk gapura-gapura begitu itu hanya sekedar gapura.
- Untuk makam sunan ini sendiri kompleknya untuk keturunan saja bukan untuk umum” untuk keturunan dan kerabatnya itu kan yang pertama yang ada gebyoknya tadi kalau hadap sini yang sebelah kanan istrinya yang pertama, Ny. Ageng Kaliwungu yang sebelah kirinya Ny. Demang istri kedua dan yang dibawahnya itu keturunan dan kerabat-kerabatnya, ada 13 itu kerabat sama keturunannya yang dibawah itu juga keturunan sampai kerabatnya sampai sini itu.

3. Apa saja upaya yang dilakukan pengelola dalam mempertahankan ataupun mengembangkan potensi yang ada di makam Sunan Pandanaran agar kedepannya lebih dikenal masyarakat luas ?

- Ya diusahakan sopan santun sama pengunjung yang berkunjung kesini ramah sama pengunjung itu kan menarik pengunjung yang jelas tidak membeda-bedakan pengunjung kan gitu. Ini si kaya si miskin. Pokoknya di sama-ratakan. Makam sini kan ada acara tetap dari Wali Kota Semarang itu kan ada kunjungan tahunan kalau ada di Semarang kan pasti dari sini dan Wali Kota Semarang.
- Itu 3 periode kunjungan itu Wali Kota Semarang khusus Kab. Semarang sama kabupaten Boyolali itu ada kunjungan tetap. Itu setiap hari jadi Kota Semarang, yang pertama hari jadi Semarang,

hari jadi Kab. Boyolali dan rombongan itu ada Buapati dan perangkatnya kesini.

4. Menurut anda Potensi apa yang paling dominan yang dimiliki makam Sunan Pandanaran sehingga dapat menarik banyak pengunjung untuk datang berwisata ke makam Sunan Pandanaran?

➤ Yang pertama ya makamnya Ki Ageng Pandanaran itu ya berdo'a sambil ya mungkin mengadakan permohonan kalau kata lain mendo'akan istilahnya kan kita minta perantara biar do'a kita sampai memang kadang-kadang kan ada sini kan sempet katanya pribadi ada yang nanya untuk cari persugihan kita jawab tidak ada.

➤ Kadang ada yang Tanya gitu karena jaman sekarang kan jamannya sulit orang mau yang instan datang kesini tanya dimana tempat mau nyari tuyul dijawab saya tidak ada. Ada wisatawan yang Tanya itu sini jawab saja tidak ada, kita kan namanya juga orang pusing pengennya instan.

5. Bagaimanakah analisis SWOT dari Makam Sunan Pandanaran jika dilihat dari potensi dan permasalahan yang ada ?

➤ Kekuatan

- Itu kan keromahnya sendiri kan bahwa mereka kebutuhan datang. tamu ada dari luar negeri dari Malaysia, Singapore mereka tau Makam Sunan Pandanaran dari keturunannya kalau lagi sedih berdo'a kesini. Sambil refreking

- Ketenangan berdo'a minta petunjuk

- Kebersihan ditanggung pengelola atau juru kunci misal saya jaga disini kalau kotor ya saya yang tanggung jawab

membersihkan yang disana. Juru Kunci lain juga gitu. jadi tanggung jawabnya Juru Kunci sendiri –sendiri

- Yang non muslim banyak, tidak mempermasalahkan keyakinan orang namanya mau ziarah kan gak ada perbedaan agama. Dulu yang dari Malang itu SMA I apa gitu sampai ziarah kesini, kan ada juga yang bakar–bakar kemenyan di atas tu kan orang Hindhu, yang penting tidak mengganggu
- Malam ramai malam Jumat Legi ,bulan Suro ,ruah dan musim kitanan sini pasti ramai
- Air suci cuman gentongnya kan gentong dari gentong keramat gentong tempat wudhu Sunan sendiri jadi usianya sudah ribuan tahun.

➤ Kelemahan

- Akses ke makam masih rusak
- Naiknya ada yang jalan dan ada yang ngojek kalau capek ya ngojek
- Cuaca, jadi kalau hujan disini , kalau pengunjung bingung paling berteduh di joglo-joglo bangsal
- Kalau suro ada banyak pengunjung yang gak kebagian penginapan sampai ada yang tidur di atas sini.

➤ Ancaman

- Anak-anak coret-coret tapi bisa di atasi dengan cara dikasih tau
- Yang mengatasnamakan agama bisa menjadi ancaman juga, cuman sini kan steril pergerakannya di minimalisir, pasti ada orang yang gak seneng kan.
- Kalau ke makam musyrik padahal itu kan tujuan kita tergantung niat kita

➤ Peluang

- Untuk akses dan naik tangga yang tinggi sekarang kan sudah ada ojek untuk sampai di atas, kita usahakan biar tamu itu di beri kemudahan

- Rencana ada akan dibangun taman buah jadi besok dari sini akan dibuat akses kesana, sekarang udah mulai dirintis jadi nanti kan sambil wisata realigi langsung ke taman buah.
 - Inisiatif mereka masyarakat sekitar membuat penginapan karena melihat pengunjung yang begitu banyak disaat-saat ramai
 - Di bangun pasar di bawah, inisiatif desa yang jualan juga asli sini untuk meningkatkan ekonomi masyarakat sekitar
6. Upaya apa saja yang telah Pemerintah Kabupaten lakukan untuk pengembangan Kawasan makam Sunan Pandanaran sebagai daya tarik wisata (khususnya wisata ziarah)?
- Selama ini Dinas perannya hanya bagian di bawah yang terminal-terminal bagian bawah sana, pemungutan retribusinya kalau yang diatas itu ya murni dari khas desa, dananya ya dari kotak-kotak itu dan keikhlasan rombongan saat mengisi buku tamu belum sepenuhnya “ untuk petugas juru kunci”. Bergantian dalam satu minggu tu 6 orang jadi kalau saya kan nanti hari jum’at turun nanti satu minggu libur nanti digantikan yang lain.
 - Jalan ojek itu dari pemerintah itu, dibutuhkan jalan cor untuk memudahkan pengunjung naik ke makam.
 - Lapak pasar yang di bangun Dinas Pariwisata jadi sistemnya sewa kalau yang disini yang menyewa desa.

B. UNTUK PENGELOLA DESTINASI WISATA. (Juru Kunci)

Nama Informan : Bapak Hermawan

Pekerjaan/Jabatan : Juru Kunci Komplek Makam Sunan Pandanaran

Jenis Kelamin/Umur : 44

Pendidikan terakhir : STM

Tanggal Wawancara: 25 Februari 2018

1. Bagaimana awal mula makam Sunan Pandanaran menjadi daya tarik wisata khususnya wisata ziarah yang sekarang mulai dikenal masyarakat luas?
 - Kalau di bangunnya tempat wisata itu sejak malam ini di bangun tapi mulai ramai itu sebenarnya kunjungan presiden Abdul Rahman Wahid, alias Gusdur yang sekitar tahun berapa ya ,waktu beliau jadi presiden sekitar tahun 99/98 2008 semenjak Gusdur datang kesini jadi ramai seperti sekarang ini.
2. Bagaimana Profil dari makam Sunan Pandanaran?
3. Apa saja upaya yang dilakukan pengelola dalam mempertahankan ataupun mengembangkan potensi yang ada di makam Sunan Pandanaran agar kedepannya lebih dikenal masyarakat luas ?
 - Ya dengan cara menggencarkan promosi. Ramainya para peziarah itu khususnya ya hari minggu tapi untuk bulan-bulan tertentu itu tiap hari pasti ramai yaitu bulan Suro, bulan Rejeb bulan ruah itu

pasti ramai tiap hari (bulan Jawa) atau pas liburan sekolah itu juga
pasti ramai

4. Menurut anda Potensi apa yang paling dominan yang dimiliki makam Sunan Pandanaran sehingga dapat menarik banyak pengunjung untuk datang berwisata ke makam Sunan Pandanaran?

➤ Ya yang paling menonjol yang menjadi daya tarik wisata itu ini apa... keunikan kompleks makam ini yang seperti kompleks makam raja – raja jaman dulu terus di tunjang dengan berbagai kesenian yang menopang sekitar usaha – usaha perdagangan yang ada di bawah itu lho misalnya sekitar kerajinan uleg – uleg / gerabah terus sentra batik juga, batik tulis asli kalau sini batiknya itu bukan dari kulit tapi dari kain, kadang wisatawan itu beli batik itu.

5. Bagaimanakah analisis SWOT dari Makam Sunan Pandanaran jika dilihat dari potensi dan permasalahan yang ada ?

➤ Kekuatan

- Tenang terus disini tuh keamanan terjamin
- Terus ini dari sekitar religinya banyak yang di ziarah ke sini doa terkabul
- Tukang ojek sudah mencukupi ,tapi juga ada pembinaan khusus per tiga bulan, jadinya kalau masalah keamanan IsyaAllah terjamin aman mbak, kalau missal wisatawan naik ojek sopirnya ugal-ugalan bisa dilaporkan petugas dan akan dikenai saksi sendiri di adakan uji kelayakan motor di kasih muatan sekian kuat enggak.
- Disini ditekankan bagaimana menghargai tamu dan juga kelengkapan sarana dan prasarana di perhatikan misal selama dua tahun sejauh itu tembok di cat.

➤ Kelemahan

- Yaitu ya tadi masalah toiletnya kurang, kurang banyak yaitu saya katakana kurang kualitasnya toiletnya kurang disini
- Arena parkirnya kadang kurang mencukupi kalau pas rame-rame puncaknya itu suka makan jalan itu jalan raya
- Jalan perbaikan pasar area atas baru jadi dan tukang ojek libur selama seminggu baru hari rabo malam kamsi itu baru ada peresmian

➤ Ancaman

- Mau penambahan fasilitasnya kan belum tersedia areanya disini
- Untuk area parkir kekurangan lahan sehingga memakan jalan raya waktu puncak ramai orang ziarah, dan belum memiliki lahan jika mau di tambah area parkir
- Kemarin sempat ada paket wisata di buat setelah berziarah wisatawan di arahkan ke desa wisata melikan jarum dan Gua Maria tetapi berjalan dua kali saja sekarang sudah macet

➤ Peluang

- Udah ada usaha dari bapak kepala desa kemarin kan ada ditunjuk guide tapi kurang berkembang itu, dari kemarin, kemarin juga ada anak-anak ke desa wisata gerobak Melikan, Jadi sebelum ke desa wisata mereka diajarkan tentang ziarah kubur disitu makam Sunan Pandanaran.
- Kebun buah sudah mulai direalisasikan sekarang sudah apa penamaan biji sudah mulai tumbuh kalau masalah bibit-bibitnya sudah mulai ditanam jadi nanti kedepannya diarahkan dari wisata ini umpama nanti kebun buahnya jadi dibikin akses jalan. kesannya seperti kebun buah apel malang
- Mau dibikin empang jadikan empang itu juga bisa menarik wisatawan, jadi empang itu satu digunakan untuk saringan atau wadah air untuk menyiram pohon buah dimusim kemarau ,biasanya empang dikasih air biar wisatawan juga bisa memancing

6. Upaya apa saja yang telah Pemerintah Kabupaten lakukan untuk pengembangan Kawasan makam Sunan Pandanaran sebagai daya tarik wisata (khususnya wisata ziarah)?

➤ Kalau Dinas Pariwisata disini juga mereka yang jaga loket dan kertas itu bagian Dinas Pariwisata itu. Jadi di loket sana pegawainya ditaruhnya jadi kalau masalah pariwisata itu kontribusinya kemakam itu kurang begitu menonjol karena sebagian besar dikelola oleh pemerintah Desa. Kalau Dinas Pariwisata dia ini saya apa ditaruh di tempat loket itu tapi kalau masalah atas itu kontribusi mereka itu kurang.

7. Menurut anda apa dampak yang dapat ditimbulkan oleh adanya pariwisata yang berlangsung di Kawasan makam Sunan Pandanaran:

a. Dampak Positif ?

ya mengangkat kesejahteraan hidup masyarakat sekitar khususnya sekitar makam dan juga desa-desa penunjang makam sini desa yang menghasilkan gerabah, kerajinan lenter/uleg-uleg itu dan kerajinan yang lain-lainnya itu juga. Karena dengan adanya ramai kompleks makam ini menjadi ramai kan banyak pengunjung otomatis banyak tamu yang ingin membeli macam-macam cenderamata yang ada di kompleks makam Pandanaran ini.

b. Dampak Negatif ?

Kalau dampak negatifnya ya ini gak ada ya dampak negatifnya ya kalau untuk coret-coret Alhamdulillah selama ini tidak pernah ada yang coret-coret

8. Apa harapan anda sebagai pengelola terhadap pengembangan Makam Sunan Pandanaran sebagai wisata Ziarah kedepannya?

- Terus berkembang gencar mempromosikan kompleks makam Sunan Pandanaran ini mbak. Ya itu dari pemerintah desa sendiri mengelola kompleks makam ini udah melakukan berbagai trobosan guna lebih baik memajukan, lebih meramaikan, lebih mensejahterakan kompleks makam ini dengan cara-cara yang sudah mereka rintis dengan Bapak Kepala Desa, Bapak Alvito Kehoiri sudah membentuk kelompok PokDarwis terus selainnya itu juga pengembangan-pengembangan kompleks makam ini jadi fasilitas wisatanya, harus selesai. Pembangunan pasar makam atas disini baru selesai kemaren selesai. Jadi itu makin menjadikan daya tampung untuk melancarkan jalan atau membuka rejeki para tukang ojek yang mencari rejeki di sini juga, terus pembinaan-pembinaan berbagai kru dari segi semua pegawai disini sampai pedagang di bawah itu perlu tukang ojek juga semua perlu pembinaan per tiga bulan.
- Mengenai bagaimana menghargai pengunjung. Kalau di kantor Kepala Desa sistem pertiga bulan itu sudah di evaluasi nanti dimana ada isu kejanggalan yang sekiranya mencoreng nama baik makam ini baik berupa teguran. Jadi semua dikumpulkan dan dapat arahan.

C. UNTUK DINAS PARIWISATA

Nama Informan : Bapak Purwanto

Pekerjaan/Jabatan : Kasi Bidang Pariwisata

Jenis Kelamin/Umur : 48

Pendidikan terakhir : S2 Administrasi Publik

Tanggal Wawancara: 6 Maret 2018

1. Bagaimana kebijakan pemerintah dalam mengembangkan Pariwisata di Kabupaten Klaten khususnya makam Sunan Pandanaran?
 - Untuk makam Sunan Pandanaran merupakan cagar budaya. Pengelolaannya masih dibawah Balai Pelestarian. Oleh Balai Pelestarian Cagar Budaya itu diserahkan kepada Pemerintah Kabupaten Klaten dalam Dinas Pariwisata dalam pengelolaan dan pemanfaatannya sehingga untuk pengembangan destinasi kami tetap mengajukan ataupun minta pertimbangan ke BPCB dalam hal ini karena itu merupakan kendali cagar budaya. Kita tidak bisa merubah bangunan candi itu / makam itu tanpa saizin dan sepengetahuan BPCB sendiri. Jika melakukan pengembangan untuk minta izin ke BPCB terlebih dahulu dan itu sangat susah dilakukan karena merubah cat pun itu tidak di perbolehkan.
2. Apakah ada rencana pembangunan dan penambahan fasilitas di makam Sunan Pandanaran dalam waktu dekat ini?
 - Kami bekerja sama dengan pihak ketiga untuk pemungutan retribusinya dalam hal ini dilaksanakan oleh paguyuban pengelolaan makam setempat dan kemudian dengan desa wisata kami juga mengembangkan beberapa atraksi dan pengembangan itinerarynya disana kan ada kegiatan wisata edukasi untuk belajar membuat kemudian ada wisata edukasi dari terkait dengan bangunan kemudian disana ada eventnya kalau makam sunan pandanaran. Ada paket-paket wisata yang lain kita bekerja sama

dengan pemerintah dalam hal ini adalah desa wisata.

3. Menurut anda apa potensi yang paling dominan yang dimiliki makam Sunan Pandanaran sehingga banyak menarik wisatawan ?

➤ Selain wisata religi di situ ada wisata edukasi.

4. Menurut anda Bagaimanakah analisis SWOT makam Sunan Pandanaran sebagai wisata ziarah?

➤ Kekuatan

- Karena itu merupakan cagar budaya dan makam itu merupakan “apa” bagian dari wali songo sehingga banyak masyarakat terutama wisatawan yang melakukan wisata religi ke 9 Wali, menjadi daftar wisata religi yang wajib dikunjungi.
- Kemudian disana kan memiliki daya tarik dari usia bangunan.
- Dari alam juga.
- Produk-produknya.

➤ Kelemahan

- Masih belum kuatnya kelembagaan pengelolaan makam disana.
- Kurangnya kesadaran masyarakat terkait dengan sapta pesona dan sadar wisatanya.
- Mereka belum proposional pengelolaannya dan masyarakatnya masih kurang sadar tadi.

➤ Ancaman

- Banyak wisata religi pengelolaannya lebih baik dari makam sunan pandanaran.
- Promosi masih kurang ditingkatkan.

➤ Peluang

- Makam pandanaran merupakan makam walisongo tadi, jadi kedepannya sampai kapanpun itu akan ditanjungi atau ada inovasi dari masyarakat tujuan kesana juga akan semakin meningkat.

- Wisata buah berpeluang untuk desa wisatanya yang perlu dikembangkan sangat dibutuhkan jadi orang yang datang disana tidak hanya berkunjung untuk mendoakan makam sunan kemudian peluang jadi banyak paket-paket wisata yang lain perlu dikembangkan bisa mampir untuk kuliner, untuk belanja dsb itu nanti mestinya oleh desa wisata yang berperan.
5. Apakah masyarakat dilibatkan langsung dalam pengembangan dan pengelolaan makam Sunan Pandanaran ?
- Pengembangan disana selain oleh dinas juga oleh masyarakatnya mereka banyak mengelola usaha pariwisata BPH/ juru kunci orang berwisata religi perlu di pandu disana sebagai pemandu.



(Wawancara dengan Bapak Purwanto selaku Kasi Bidang Pariwisata di DISPRBUDPORA Klaten)



(Wawancara dengan Bapak Nugroho selaku Juru Kunci makam Sunan Pandanaran)



(Wawancara dengan bapak Hermawan selaku Juru kunci makam Sunan Pandanaran)



(Wawancara dengan peziarah Pungky Mahasiswa UNS)



(Wawancara dengan Tik Ana peziarah asal Kendal)



(Wawancara Bapak Suparmin peziarah yang berprofesi sebagai tukang es cendol di sekitar makam Sunan Pandanaran)