SKRIPSI

DAMPAK PARIWISATA TERHADAP LINGKUNGAN DAN SOSIAL BUDAYA BAGI MASYARAKAT LOKAL

(Dusun Kragilan, Kecamatan Pakis, Kabupaten Magelang, Jawa Tengah)

Oleh

MUNAWAROTUN MUAWANAH

515100463

PROGRAM STUDI PARIWISATA

SEKOLAH TINGGI PARIWISATA AMPTA

YOGYAKARTA

2019

SKIRPSI

DAMPAK PARIWISATA TERHADAP LINGKUNGAN DAN SOSIAL BUDAYA BAGI MASYARAKAT LOKAL

(Dusun Kragilan, Kecamatan Pakis, Kabupaten Magelang, Jawa Tengah)

Oleh:

MUNAWAROTUN MUAWANAH

NO. MHS : 515100463

PROGRAM STUDI PARIWISATA

SEKOLAH TINGGI PARIWISATA AMPTA

YOGYAKARTA

2019

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

DAMPAK PARIWISATA TERHADAP LINGKUNGAN DAN SOSIAL BUDAYA BAGI MASYARAKAT LOKAL

(Dusun Kragilan, Kecamatan Pakis, Kabupaten Magelang, Jawa Tengah)

Disusun Oleh :

MUNAWAROTUN MUAWANAH

NIM: 515100463

Telah disetujui oleh :

Pembimbing I	Pembimbing II
Nikasius Jonet, S,Sos. M.Si	**I Putu Hardani H D, S.St. M.MPar**
NIDN.0518117401	**NIDN. 0506108201**

Mengetahui

Ketua Jurusan

Arif Dwi Saputra, SS., M.M
NIDN.0506108201

BERITA ACARA UJIAN

DAMPAK PARIWISATA TERHADAP LINGKUNGAN DAN SOSIAL BUDAYA BAGI MASYARAKAT LOKAL

(Dusun Kragilan, Kecamatan Pakis, Kabupaten Magelang, Jawa Tengah)

Disusun Oleh :

MUNAWAROTUN MUAWANAH

NIM: 515100463

Jurusan: Pariwisata

Telah dipertahankan di depan penguji

Dan dinyatakan : Lulus

Pada tanggal 1 Juli 2019

Penguji	**: Drs. Prihatno M.M** **NIDN. 0526125901**	**( )**
Pembimbing I	**: Nikasius Jonet, S, Sos. M.Si** **NIDN.0518117401**	**( )**
Pembimbing II	**: I Putu Hardani H D, S.St. M.MPar** **NIDN. 0506108201**	**( )**

Mengetahui

Ketua Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA

(Drs. Prihatno, MM)
NIDN. 0526125901

MOTTO

"Dan terhadap nikmat Tuhanmu, maka bersyukurlah"

(Al Quran Surat Adh Dhuha:11)

"Karena sesungguhnya, setelah kesulitan ituu ada kemudahan"

(Al Quran Surat Alam Nasyrah: 5)

"If you have a dream, just come and get it.protec ur dream"

(Chirs Gardenr, Pursuit of Happynes)

HALAMAN PERNYATAAN

Yang bertandatangan dibawah ini,

Nama : Munawarotun Muawanah

NIM : 515100463

Program Studi :S1 Pariwisata

Judul Skripsi :DAMPAK PARIWISATA TERHADAP LINGKUNGAN DAN SOSIAL BUDAYA BAGI MASYARAKAT LOKAL (Dusun Kragilan, Kecamatan Pakis, Kabupaten Magelang, Jawa Tengah)

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini bener-bener karya saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau diterbitkan orang lain untuk memperoleh gelar kesarjanaan disuatu perguruan tinggi, kecuali sebagai acuan atau kutipan dengan mengikuti tata penulis karya ilmiah yang telah lazim.

Yogyakarta,

Munawarotun Muawanah
NIM: 515100463

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan Syukur Alhamdulilah, saya persembahkan bentuk perjuangan dalam bentuk skripsi ini untuk;

1. Allah SAW yang telah memberikan Rahmat sehingga dalam penyusunan skripsi ini selalu diberi kelancaran dan kemudahan.
2. Untuk kedua orangtua saya, Bapak saya tercinta Bpk. Kabul yang selama ini memberikan dukungan moral, dukungan materi dan nasehat serta teruntuk Ibu saya tercinta Ibu Djumana, ahirnya aku bisa membuatmu bangga dengan hasil yang telah ku capai.
3. Kepada Desi Ratnanigsih dan Mey Linda Lestari dewi yang selalu menemaniku dan menjadi partner dalam segala hal ketika berjuang bersama dari ospek dan *internship* ke Jepang hingga sampek pembuatan skripsi.
4. Kepada teman-teman seperjuangan Prodi S1 Pariwisata Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA Yogyakarta tahun 2015 yang telah berjuang bersama.

KATA PENGANTAR

Penulis mengucapkan syukur Tuhan Yang Maha Esa berkat rahmat-Nya serta dengan usaha dan perjuangan, akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini penulisan skripsi ini dilakukan sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Srjana Kepariwisataan pada Progam Studi Pariwisata Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA Yogyakarta. Fokus kajian skripsi ini adalah mengetahui dan menjelaskan tentang Dampak Pariwisata Terhadap Lingkungan Dan Sosial Budaya Bagi Masyarakat Lokal (Dusun Kragilan, Kecamatan Pakis, Kabupaten Magelang, Jwaa Tengah).

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penyeleseai skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh sebab itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan penghargaan setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah berperan, baik secara langsung maupun tidak langsung untuk mewujudkan skripsi ini.

Ucapan terimakasih dan penghargaan setinggi-tingginyasecara tulus ikhlas penulis ucapkan:

1. Bapak Drs. Prihatno, M.M selaku Ketua Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA Yogyakarta dan juga selaku penguji utama yang telah memberikan kesempatan kepada saya untuk memaparkan isi skripsi secara keseluruhan.
2. Bapak Drs. H. Santoso, M.M selaku Puket I Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA Yogyakarta

3. Bapak Nikasius Jonet Sinangjoyo, S.Sos, M.Si selaku pembimbing I yang telah dengan sabar memberikan bimbingan dan pengarahan dalam materi-materi skripsi ini.
4. Ibu I Putu Hardani Hesti D, S.St. M.M,Par selaku pembimbing II yang telah dengan sabar dan bijaksana memberikan bimbingan dan pengarahan dalam materi-materi skripsi ini.
5. Bapak Triyanto selaku ketua pengelola Hutan Pinus *Top selfi* Pinus Kragilan yang telah memberikan izin kepada penulis untuk mengadakan penelitian.
6. Kepada para responden penelitian dan masyarakat yang telah meluangkan waktu untuk mengisi quesioner dan mewawancarainya.

Penulis berharap semoga hasil penelitian ini bermanfaat bagi semua pihak maupun pengembangan ilmu pengetahuan. Tidak lupa penuls berharap adanya kritik saran dari semu pembaca untuk perbaikan pada penelitian berikutnya.

DAFTAR ISI

HALAMAN COVER

HALAMAN JUDUL i

HALAMAN PNGESAHAN..... ii

HALAMAN BERITA ACARA..... iii

HALAMAN MOTO vi

HALAMAN PERNYATAAN..... v

HALAMAN PERSEMBAHAN vii

KATA PENGANTAR..... viii

DAFTAR ISI..... ix

DAFTAR TABEL xi

DAFTAR LAMPIRAN xii

DAFTAR GAMBAR..... xiii

ABSTRAK xvi

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang 1

B. Rumusan Masalah 3

C. Tujuan Penelitian 3

D. Manfaat Penelitian 3

BAB II LANDASAN TEORI DAN HIPOTESIS

A. Landasan Teori..... 4

1. Wisata Alam 4

2. Daya Tarik Wisata 6

3. Kawasan Wisata 7

4. Dampak Lingkungan Pariwisata 8

5. Dampak Sosisl Budaya Pariwisata 13

6. Masyarakat 27

B. Kerangka Pemikiran 28

C. Penelitian Terdahulu 29

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian 33

B. Lokasi Dan Waktu Penelitian 33

C. Teknik Cuplikan 33

D. Sumber Data Penelitian 34

E. Teknik Pengumpulan Data 35

F. Keabsahan Data 37

G. Metode Analisis Data 38

H. Alur Penelitian 40

I. Jadwal Penelitian 43

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Diskriptif Hasil Penelitian 44

B. Hasil Pembahasan 58

1. Identitas Responden 58

a. Jenis Kelamin 58

b. Usia 59

c. Pekerjaan 60

d. Pendidikan Terakhi 61

e. Penghasilan 62

2. Dampak Kegiatan Pariwisata Terhadap Sektor Lingkungan Dan Sosial Budaya 63

a. Dampak Lingkungan 63

b. Dampak Sosial Budaya 81

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan 97

B. Saran 98

DAFTAR PUSTAKA 100

LAMPIRAN 103

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu 29

Tabel 3.1 Jadwal Penelitian..... 43

Tabel 4.1 Jenis Kelamin..... 58

Tabel 4.2 Usia Responden..... 59

Tabel 4.3 Pekerjaan Responden 60

Tabel 4.4 Pendidikan Responden..... 61

Tabel 4.5 Penghasilan Responden..... 62

Tabel 4.6 Dampak terhadap keberlanjutan vegetasi 64

Tabel 4.7 Dampak terhadap kondisi topografi disekitar kawasan 68

Tabel 4.8 Dampak terhadap lingkungan yang bersih bebas dari sampah 71

Tabel 4.9 Dampak terhadap kualitas udara yang semakin baik 77

Tabel 4.10 Dampak terhadap keberlangsungan kehidupan habitat satwa unggas 78

Tabel 4.11 Dampak terhadap semangat gotong royong masyarakat..... 82

Tabel 4.12 Dampak terhadap masyarakat terlibat dalam pengembangan wisata.. 86

Tabel 4.13 Dampak terhadap ketrampilan memanfaatkan teknologi komunikasi 90

Tabel 4.14 Dampak terhadap nilai-nilai budaya lokal 93

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Transkip Hasil Wawancara

Lampiran 2 Pedoman Kuisioner

Lampiran 3 Dokumentasi

Lampiran 4 Lembar Bimbingan

Lampiran 5 Surat Izin Pelaksanaan Penelitian

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran 29

Gambar 3.1 Alur Penelitia..... 42

Gambar 4.1 Peta Lokasi 44

Gambar 4.2 Jalan Beton 48

Gambar 4.3 Bersantai menggunakan *hammock* *49*

Gambar 4.4 Foto prewedding..... 50

Gambar 4.5 Gardu pandang 50

Gambar 4.6 Rambu-rambu penunjuk jalan 51

Gambar 4.7 jalan Destinasi Wisata 52

Gambar 4.8 jalan arah Magelang Kota - Salatiga 52

Gambar 4.9 gazebo..... 53

Gambar 4.10 Toilet Umum 54

Gambar 4.11 Tempat Parkir Destinasi 54

Gambar 4.12 Warung Makan 55

Gambar 4.13 Pos Keamanan 56

Gambar 4.14 Tempat sampah didestinasi 57

Gambar 4.15 Pembuangan Sampah Sementara (TPS) atau Kontainer 57

Gambar 4.16 vegetasi pohon pinus dan tumbuhan rumput..... 67

Gambar 4.17 permukaan tanah dataran tinggi 70

Gambar 4.18 Lingkungan Yang Bersih Di Top Selfi Pinus Kragilan..... 74

Gambar 4.19 Lingkungan Di *Top Selfi* Pinus Kragilan 75

Gambar 4.20 Bentuk Larangan 81

Gambar 4.21 Kegiatan Gotong Royong Masyarakat 85

Gambar 4.22 Masyarakat Yang Bertugas Menjadi Foto Grafer 87

Gambar 4.23 Masyarakat Yang Bertugas Menjaga loke 88

Gambar: 4.24 Media Promosi Istagram 90

Gambar: 4.25 Masyarakat Menjadi Fotografer Dan Hasil Pemotretannya 91

Gambar: 4.26 Kesenian Jatilan Di Kragilan 95

ABSTRAK

Destinasi wisata *Top Selfi* Pinus Kragilan merupakan salah satu hutan pinus terpopuler di Magelang. Destinasi ini merupahan kawasan hutan yang memiliki potensi wisata alam berjenis vegetasi, karena adanya potensi tersebut masyarakat Dusun Kragilan menunjukkan bukti nyata dengan diwujudkannya program-progam/ upaya pengembangan destinasi dan daya tarik wisata. Berkembangnya wisatawan yang berkunjung memiliki prefrensi yang berbeda dengan masyarakat. Maka adanya kegiatan masyarakat dan wisatawan di khawatirkan akan memberikan dampak negatif terhadap lingkungan sosial budaya. Untuk itu perlu adanya penelitian mengenai Dampak Lingkungan Dan Sosial Budaya bagi masyarakat lokal.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Pengumpulan data primer maupun sekunder dilakukan dengan cara kuesioner, wawancara, observasi, studi pustaka dan dokumentasi yang diperoleh selama penelitian dilakukan. Wawancara ditujukan kepada pengelola *Top Selfi* Pinus Kragilan, sedangkan kuesioner ditujukan kepada masyarakat Dusun Kragilan yang berjumlah 50 (lima puluh) orang atau responden. Sedangkan pengambilan sampel dilakukan secara *purposive sampling*. Tujuan dalam penelitian ini yaitu untuk mengetahui dampak kegiatan pariwisata terhadap sektor lingkungan dan sosial budaya bagi masyarakat lokal.

Hasil dari penelitian, maka dampak kegiatan pariwisata terhadap sektor lingkungan dan sosial budaya bagi masyarakat lokal ini menunjukkan bahwa (1) Adanya kegiatan pariwisata mampu menciptakan keberlanjutan vegetasi (2) masyarakat masih tetap menjaga kondisi lingkungan topografi dan berkelanjutan sampai saat ini (3) kondisi lingkungan yang bersih (4) udara yang sejuk (5) terjaganya kehidupan habitat satwa (6) kuatnya budaya gotong-royong masyarakat, dan munculnya keramahtamahankepada wisatawan (7) seluruh elemen masyarakat lokal berperan serta dalam pengelolaan wisata, mulai dari ketua RT, karang taruna, serta masyarakat lokal secara umum dan dibuatlah pembentukan organisasi sosia (8) berkembangnya sistem pengetahuan masyarakat lokal dalam mengunakan teknologi komunikasi (9) terjaganya nilai-nilai budaya lokal, kehidupan masyarakat masih bernuansa tradisional pedesaan dan suasana alam yang alami. Dari hasil penelitian menunjukkan masyarakat sebagian besar cenderung mendapat dampak positif. Dengan demikian kegiatan pariwisata di *Top Selfi* Pinus Kragilan dapat menjadikan kehidupan masyarakat menjadi lebih baik.

Kata kunci: Kegiatan Sektor Pariwisata, Dampak, Masyarakat Lokal

BAB I

PENDAHULUAN

A. Larar Belakang

Indonesia merupakan salah satu negara yang memiliki aset wisata berupa sumber daya alam serta budaya yang tersebar dari Sabang hingga Merauke. Sektor pariwisata di Indonesia telah memberikan manfaat positif bagi suatu daerah, dengan demikian membuat beberapa suatu daerah di Indonesia cukup aktif menggalakan sektor pariwista sebagai sektor andalan. Adapun salah satunya yaitu Kabupaten Magelang.

Kabupaten Magelang sebagai daerah tujuan wisata di Jawa Tengah memiki atraksi wisata bertaraf internasional yaitu Candi Borobudur yang telah ditetapkan UNESCO sebagai warisan budaya dunia. Selain Candi Borobudur di Kabupaten Magelang juga terdapat atraksi wisata alam antara lain yaitu Ketep Pas, Air Terjun Curuk Siliwangi, dan Air Terjun Kedung Kayang, adapun destinasi wisata alam yang berkembang pesat saat ini adalah Hutan Pinus Kragilan.

Hutan Pinus Kragilan merupakan kawasan hutan yang dimanfaatkan sebagai kegiatan wisata dengan jenis vegetasi hutan pinus serta aktivitas utamanya yaitu berfoto dan menawarkan keanekaragaman wahana rekreasi. Sebagai kawasan hutan lindung dan kawasan wisata, maka area ini dikelola oleh Balai Taman Nasional Gunung Merbabu bersama masyarakat Kragilan. Masyarakat Kragilan sangat antusias dalam mengembangkan kawasan tersebutuntuk menjadi destinasi wisata unggulan yang diharapkan mampu memberikan dampak positif bagi kesejahteraan masyarakat dan keberlanjutan kawasan. Adapun upaya nyata

masyarakat dalam mengembangkan kawasan tersebut yaitu dengan membentuk suatu organisasi membagi tugas yang jelas kepada setiap anggotanya seperti penjaga loket masuk, penjaga parkir, fotografer. Masyarakat juga menyediakan akomodasi berupa warung, tempat parkir dan toilet.

Berdasarkan hasil observasi yang telah dilakukan peneliti bahwa, wisatawan yang berkunjung didominasi oleh kalangan anak muda dan berasal dari luar Kabupaten Magelang. Hal tersebut membuat adanya dampak lingkungan dan sosial budaya bagi masyarakat lokal, mengingat wisatawan yang berkunjung memiliki preferensi yang berbeda dari masyarakat lokal. Adanya kegiatan interaksi antara wisatawan dan masyarakat lokal dikhawatirkan akan membawa dampak negatif bagi lingkungan dan sosial budaya masyarakat lokal. Berdasarkan masalah yang dirangkum dalam latar belakang diatas maka penulis tertarik untuk melakukan penilitian dengan judul "**Dampak Pariwisata Terhadap Lingkungan dan Sosial Budaya Bagi Masyarakat Lokal (Dusun Kragilan, Kecamatan Pakis, Kabupaten Magelang, Jawa Tengah)"**

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah dipaparkan di atas, adapun rumusan masalah dalam penelitian ini adalah bagaimanakah dampak kegiatan pariwisata terhadap sektor lingkungan dan sosial budaya bagi masyarakat lokal ?

C. Tujuan Penelitian

Adapun tujuan dalam penelitian ini yaitu untuk mengetahui dampak kegiatan pariwisata terhadap sektor lingkungan dan sosial budaya bagi masyarakat lokal .

D. Manfaat Penelitian

1. Bagi masyarakat Desa Pogalan, dusun Kragilan, kecamatan Pakis Kabupaten Magelan.

   Penelitin ini diharapkan dapat memberikan acuan bagi pengelola khususnya bagi masyarakat terkait dampak kegiatan pariwisata terhadap sektor lingkungan dan sosial budaya. Sehinga masyarakat dapat menjaga keberlanjutan lingkungan, dan sosial buday.

2. Lembaga Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA Yogyakarta

   Penelitian ini bermanfaat sebagai bahan referensi penelitian berikutnya khususnya tentang dampak lingkungan dan sosial budaya.

3. Bagi Peneliti

   Peneliti ini dapat dimanfaatkan sebagai pengkayaan bagi penulis terkait dampak lingkungan dan sosial budaya