

**PENGARUH DESAIN HOTEL MINIMALIS MODERN TERHADAP
KEPUASAAN TAMU DI YELLOWSTAR HOTEL YOGYAKARTA**



Oleh :

GRACE OCTAVIA

314100729

PROGRAM STUDI PENGELOLAAN PERHOTELAN

SEKOLAH TINGGI PARIWISATA AMPTA

YOGYAKARTA

2018

**PENGARUH DESAIN HOTEL MINIMALIS MODERN TERHADAP
KEPUASAAN TAMU DI YELLOWSTAR HOTEL YOGYAKARTA**

SKRIPSI

Untuk Memenuhi Syarat Guna Memperoleh
Gelar Sarjana Sains Terapan DIV



Oleh :

GRACE OCTAVIA

314100729

PROGRAM STUDI PENGELOLAAN PERHOTELAN

SEKOLAH TINGGI PARIWISATA AMPTA

YOGYAKARTA

2018

HALAMAN PENGESAHAN

**PENGARUH DESAIN HOTEL MINIMALIS MODERN TERHADAP
KEPUASAAN TAMU DI YELLOWSTAR HOTEL YOGYAKARTA**

Oleh :

GRACE OCTAVIA

314100729

Telah disetujui oleh :



Pembimbing Utama

Pembimbing Pendamping

Ali Hasan, SE, MM
NIDN : 007106001

Angela Ariani, SH, MM
NIDN : 0530106001

Mengetahui,
Ketua Jurusan Perhotelan

Hermawan Prasetyanto, S.Sos, S.ST, MM

NIDN : 0516057102

BERITA ACARA UJIAN

**PENGARUH DESAIN HOTEL MINIMALIS MODERN TERHADAP
KEPUASAAN TAMU DI YELLOWSTAR HOTEL YOGYAKARTA**

SKRIPSI

Oleh :

GRACE OCTAVIA

314100729

Telah Dipertahankan Di Depan Tim Penguji

Dan Dinyatakan : **LULUS**

Pada Tanggal : 10 July 2018

TIM PENGUJI :

Penguji : Nikasius Jonet Sinangjoyo, S.Sos,M.si (_____)

NIDN : 0518117401

Pembimbing I : Ali Hasan, SE, MM (_____)

NIDN : 007106001

Pembimbing II : Angela Ariani, SH, MM (_____)

NIDN : 0530106001

Mengetahui

Ketua Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA Yogyakarta

Drs. Prihatno, M.M.

NIDN. 0526125901

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Grace Octavia

NIM : 314100729

Program Studi : Pengelolaan Perhotelan

Judul Skripsi : Pengaruh Desain Hotel Minimalis Modern Terhadap
Kepuasan Tamu di Yellowstar Hotel Yogyakarta

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini benar-benar karya saya sendiri, sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau di terbitkan orang lain kecuali diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, April 2018

Grace Octavia

MOTTO

“ Yang terutama sekali, jagalah hatimu karena hatimu mempengaruhi segala sesuatu dalam hidupmu ”

(**Amsal 4:23**)

“ Serahkanlah hidupmu kepada Tuhan dan percayalah kepada-Nya, dan Ia akan bertindak ”

(**Mazmur 37:5**)

“Jangan menjadi marah karena orang yang berbuat jahat, jangan iri kepada orang fasik. Karena tidak ada masa depan bagi penjahat, pelita orang fasik akan padam”

(**Amsal 24:19-20**)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji Syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat , rahmat dan karunia-Nya yang selalu tercurah penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat pada waktunya. Penulis menuangkan segala bentuk rasa bangga dan bahagia ini dalam sebuah karya sebagai “Penghargaan Sederhana” kepada :

1. Tuhan Yang Maha Esa atas karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi dengan baik .
2. Papa dan Mama tercinta atas segala kasih dan sayang. Penyemangat dalam segala hal, Terima kasih atas segala jerit payah yang tak berujung untuk menopang penulis selama ini. Karena keikhlasan dan tetesan keringat mereka, penulis dapat sampai dititik ini. Selama penulis masih mampu, penulis akan selalu berusaha membahagiakan mereka.
3. Saudara Andreas yang selalu memberikan semangat dan memotivasi penulis dalam pembuatan skripsi.
4. Keluarga besar di rumah, atas semua dukungan, semangat dan keceriaan yang diberikan selama penulis menyusun skripsi.
5. Teman seperjuangan atas segala dukungan dan bantuan dalam penyusunan skripsi. Serta sahabat dan teman-teman (Endang, Berlian, Intan,Atta, Mizi, Jacky, Denny, Nicodemus Edo) dan Semua Teman kelas ADH B angkatan 2018

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas berkat dan rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengaruh Desain Hotel Minimalis Moderen Terhadap Kunjungan Tamu di Yellowstar Hotel Yogyakarta ” adapun penulisan skripsi ini penulis lakukan sebagai syarat untuk mencapai gelar Sarjana Sains Terapan Pariwisata pada program studi yang penulis ambil di Sekolah Tinggi Pariwisata Ampta Yogyakarta.

Segala keberhasilan dalam penulisan skripsi ini tidak terlepas dari peran dan bantuan dari berbagai pihak. Dengan ini penulis menyampaikan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Hermawan Prasetyanto, S.Sos,S.ST,MM selaku Ketua Jurusan Perhotelan Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA yang telah mengayomi dan memberikan semangat
2. Bapak Ali Hasan, SE , MM selaku Dosen pembimbing utama yang telah bersabar memberikan bimbingan dan pengarahan serta menyempurnakan penulisan dan susunan dari skripsi ini.
3. Ibu Angela Ariani, SH , MM selaku Dosen pembimbing pendamping yang telah juga bersabar memberikan bimbingan dan pengarahan serta menyempurnakan penulisan dan susunan dari skripsi ini.
4. Bapak Nikasius Jonet Sinangjoyo, S.Sos,M.Si selaku Penguji yang senantiasa memberikan masukan yang berarti.

5. Bapak Drs. Prihatno, M.M selaku Ketua Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA Yogyakarta yang membantu perijinan dan surat-menyurat.
6. Seluruh Dosen Program Studi Pengelolaan Perhotelan, Karyawan Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA yang telah mengajarkan banyak ilmu sehingga menambah wawasan penulis tentang dunia Perhotelan dan Pariwisata.
7. Bapak Panji Darmawan selaku HRD Yellowstar Hotel, Cabang Ambrarrukmo Sleman Yogyakarta yang sudah memberikan ijin untuk penelitian.
8. Para Responden yang telah bersedia meluangkan waktu untuk mengisi angket penelitian.

Semoga Skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak. Penulis sangat menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, maka dari itu saran dan kritik sangat membantu penulis dalam proses perbaikan. Terima kasih.

Yogyakarta, April 2018

Grace Octavia

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	iii
BERITA ACARA UJIAN	iv
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	v
MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
ABSTRAK	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Batasan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	4
E. Manfaat Penelitian	4
BAB II LANDASAN TEORI DAN HIPOTESIS	
A. Landasan Teori	6
B. Kerangka Pemikiran	22
C. Penelitian Terdahulu	23
D. Hipotesis	25

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian	26
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	26
C. Populasi dan Sampel	26
D. Variabel	27
E. Metode Pengumpulan Data	28
F. Uji Kelayakan Instrumen	29
G. Teknik Analisis Data	31

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Objek Penelitian	34
B. Deskripsi Responden	36
C. Hasil Uji Instrumen	39
D. Hasil Analisis Data	43

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	49
B. Saran	50

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Kerangka Teoritis	22
Tabel 4.1	Room Type	34
Tabel 4.2	Karakteristik Responden Jenis Kelamin	36
Tabel 4.3	Karateristik Responden Usia	37
Tabel 4.4	Karateristik Responden Tujuan Menginap	37
Tabel 4.5	Karateristik Responden Cara Memesan	38
Tabel 4.6	Karateristik Responden Kunjungan sebelumnya	39
Tabel 4.7	Pengujian Validitas Variabel Desain Hotel Minimalis	40
Tabel 4.8	Pengujian Validitas Variabel Kepuasan tamu	41
Tabel 4.9	Hasil Uji Reliabilitas	42
Tabel 4.10	Hasil Analisis Regresi Liner Sederhana	43
Tabel 4.11	Hasil Uji T	44
Tabel 4.13	Nilai Koefisien Determinasi.....	46

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Surat Keterangan Penelitian
- Lampiran 2 Kuisisioner
- Lampiran 3 Data Penelitian
- Lampiran 4 Hasil olah data Spss 22.0
- Lampiran 5 Table T
- Lampiran 6 Sertifikat On The Job Training
- Lampiran 7 Lembar bimbingan

ABSTRAK

Pengaruh Desain Hotel Minimalis Modern Terhadap Kepuasan Tamu Di Yellowstar Hotel Yogyakarta

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh variabel independen yaitu desain hotel minimalis terhadap variabel dependen yaitu kepuasan tamu. Adapun penelitian ini dilakukan di salah satu hotel yang ada di Yogyakarta yakni di Yellowstar Hotel yang berlokasi di Jl. Laksda Adisucipto No.23, Ambarrukmo, Sleman, Daerah Istimewa Yogyakarta .

Jenis penelitian ini adalah penelitian kuantitatif, yaitu penelitian yang menggunakan data dinyatakan dalam bentuk angka, yang dapat dihitung maupun diukur, pengambilan data dengan kuesioner dengan mengambil sampel sebanyak 60 responden pada objek penelitian dan metode pengambilan sampel yaitu dengan metode *convenience sampling*. Data tersebut diuji validitas dan reliabilitas serta dengan teknik analisis regresi linear sederhana dengan menggunakan software komputer “SPSS 22.0” dengan metode analisis regresi linear sederhana.

Berdasarkan hasil uji regresi linier sederhana didapatkan $Y = 8,289 + 0,779$ dan nilai koefisien determinasi (R^2) sebesar 0,465 atau 46,5 % yang berarti desain hotel minimalis dapat diprediksi dan dapat dijelaskan terhadap variabel dependen yakni kepuasan tamu yang artinya 46,5 % kepuasan tamu dipengaruhi oleh desain hotel minimalis sedangkan sisanya 53,5% dipengaruhi faktor lain yang tidak diteliti dalam penelitian ini contohnya seperti SOP, promo, dan lain-lain . Dari hasil uji t diketahui nilai t tabel 1,671 dan nilai t hitung 7,105 variabel bebas memiliki pengaruh yang signifikan. Hasil penelitian dan estimasi data melalui metode regresi linear sederhana menunjukkan bahwa variabel independen desain hotel minimalis terhadap variabel dependen kepuasan tamu dengan taraf signifikansi 0,000 yaitu lebih kecil dari 0,05 dengan demikian variabel desain minimalis dapat dinyatakan berpengaruh positif dan signifikan terhadap kepuasan tamu di Yellow Star Hotel Yogyakarta, dan t hitung lebih besar dari t tabel maka dapat dinyatakan H_0 diterima dan H_a ditolak.

Kata Kunci : Desain Hotel Minimalis, Kepuasan Tamu, Yellow Star Hotel Yogyakarta.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Perkembangan industri pariwisata yang sangat penting saat ini membuat persaingan di industri pariwisata semakin ketat terutama di industri perhotelan, dengan perkembangan yang sangat penting tersebut setiap perusahaan yang bergerak dibidang industri ini harus dituntut melakukan inovasi produk agar tidak kehilangan pelanggan. Berkaitan dengan hal tersebut tata ruang menyebabkan persaingan tata guna lahan berkembang, semakin tinggi tingkat frekuensi pembangunan menyebabkan dampak positif dan negatif suatu kota, khususnya di Yogyakarta. Untuk pembangunan hotel dalam perkembangan di era globalisasi sekarang ini, yang perlu di konsumen tidak lagi memilih hotel dengan kualifikasi bintang untuk menentukan tingkat kenyamanan. Konsumen cenderung memilih hotel yang dapat memberikan pengalaman yang tidak ditemukan dihotel lain, salah satunya penerapan desain suatu hotel. Banyak hotel yang sudah memahami bagaimana usahanya dapat terus berjalan dengan menggunakan kualitas pelayanan yang baik dan desain sebagai salah satu ciri khas, dan penunjang tingkat kunjungan tamu untuk menggunakan fasilitas yang ada seperti : meeting room, restaurant, atau kamar.

Hotel harus mampu memberikan kontribusi positif terhadap lingkungan sekitar baik dari segi kenyamanan maupun kebersihan, untuk itu

pengusaha hotel perlu mensiasati desain pembangunan hotel untuk menggunakan lahan seefisien mungkin agar lingkungan tidak merasa terganggu.

Dengan pertimbangan yang sudah dijelaskan diatas pengusaha hotel perlu memperhatikan dampak negatif akibat dari pembangunan, diantaranya adalah masalah lahan, untuk membuat hotel dapat berdiri dilokasi yang strategis, tidak terlalu banyak memakan lahan, dan memungkinkan untuk kemudahan jangkuan dari beberapa pusat tempat perkotaan maupun perkantoran, melatarbelakangi pengusaha hotel untuk memilih gaya Desain minimalis modern. Desain ini dipilih karena beberapa faktor seperti : kebutuhan lahan yang tidak terlalu besar, ruangan yang dibuat optimal (Bentuk ruangan yang berurutan dan mempunyai banyak fungsi) Desain minimalist modern juga memiliki Detail interior dan eksterior yang simpel.

Dengan melihat perkembangan industri perhotelan saat ini dan perkembangan bentuk didesain dalam bentuk modern arsitektur, perubahan bentuk yang menyesuaikan tren atau desain modern sangat berdampak pada keinginan tamu agar dapat meningkatkan minat tamu untuk berkunjung, dengan adanya minat tersebut diharapkan dapat memberikan dampak positif dalam segi pelayanan agar tamu mendapatkan pelayanan prima yang diberikan suatu industri perhotelan dengan demikian yang diharapkan adalah kepuasan tamu.

Yellowstar Hotel Yogyakarta merupakan salah satu hotel yang baru berdiri dibangun pada tahun 2015 yang terletak di Jalan Laksda Adi Sucipto No. 23 Ambarukmo Yogyakarta, sekitar 3,47 Km dari bandara dan 4 km dari kawasan wisata Malioboro, merupakan salah satu hotel dengan desain modern yang memiliki gaya bangunan arsitektur yang unik serta modern dengan menampilkan gaya bangunan serta merasakan suasana sesuai dengan perkembangan zaman dan membuat tamu merasa nyaman dengan bangunan yang minimalis namun tetap mampu memberikan pelayanan berstandar bagi tamu yang ingin menginap di Yellowstar Hotel (Yellowstar.co.id, 2018).

Dari uraian latar belakang diatas sehingga membuat penulis tertarik untuk membuat penelitian mengenai “ Pengaruh Desain Hotel Minimalis Modern Terhadap Kepuasan Tamu Di Yellowstar Hotel Yogyakarta ”

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas , maka masalah dalam penelitian ini dapat di fokuskan sebagai berikut :

1. Bagaimana pengaruh Hotel Desain Minimalis Modern terhadap Kepuasan Tamu ?
2. Seberapa besar pengaruh Hotel Desain Minimalis Modern dengan Kepuasan Tamu ?

C. Batasan Masalah

Karena banyaknya permasalahan dalam penelitian ini , untuk menghindari pengertian yang terlalu luas maka penelitian ini dibatasi hanya pada bagaimana pengaruh desain hotel minimalis modern terhadap kepuasan tamu di Yellowstar Hotel Yogyakarta.

D. Tujuan Penelitian

Adapun tujuan yang ingin dicapai dari penelitian ini adalah

1. Untuk mengetahui bagaimana pengaruh Hotel Desain Minimalis Modern terhadap kepuasan tamu.
2. Untuk mengetahui Seberapa besar pengaruh Hotel Desain Minimalis Modern dengan Kepuasan Tamu.

E. Manfaat Penelitian

Manfaat penelitian yang hendak dicapai dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Bagi Perusahaan

Bagi perusahaan diharapkan agar penelitian ini dapat memberikan dan masukan dalam Penelitian tentang desain minimalis yang diterapkan dalam industri perhotelan yang memberi dampak pada kepuasan tamu.

2. Bagi Penulis

Dapat bermanfaat sebagai tambahan pengetahuan dan wawasan bagi pembaca untuk keperluan studi mengenai Hotel & Dan juga sebagai pegangan dan pedoman dalam perancangan Hotel

3. Bagi STP AMPTA

Penelitian ini diharapkan dapat digunakan sebagai bahan masukan bagi kalangan akademisi yang ingin melakukan penelitian selanjutnya yang berhubungan tentang Desain Minimalis Modern.