

**SKRIPSI**  
**PENGARUH KOMPENSASI FINANSIAL DAN NON FINANSIAL**  
**TERHADAP MOTIVASI KERJA PEGAWAI DI MUSEUM BENTENG**  
**VREDEBURG YOGYAKARTA**



**Oleh**

**RITA SANTOSO**

**NO.MHS: 415100356**

**PROGRAM STUDI D-IV USAHA PERJALANAN WISATA**  
**SEKOLAH TINGGI PARIWISATA AMPTA**  
**YOGYAKARTA**

**2019**

**SKRIPSI**  
**PENGARUH KOMPENSASI FINANSIAL DAN NON FINANSIAL**  
**TERHADAP MOTIVASI KERJA PEGAWAI DI MUSEUM BENTENG**  
**VREDEBURG YOGYAKARTA**



**Untuk Memenuhi Syarat Guna Memperoleh Derajat Sarjana Terapan**

**Oleh**

**RITA SANTOSO**

**NO.MHS: 415100356**

**PROGRAM STUDI D-IV USAHA PERJALANAN WISATA**  
**SEKOLAH TINGGI PARIWISATA AMPTA**  
**YOGYAKARTA**  
**2019**

**PENGARUH KOMPENSASI FINANSIAL DAN NON FINANSIAL  
TERHADAP MOTIVASI KERJA PEGAWAI DI MUSEUM BENTENG  
VREDEBURG YOGYAKARTA**



Oleh

RITA SANTOSO  
NO. MHS: 415100356

Telah disetujui oleh:

Pembimbing I

Dra. Enny Mulyantari, MM  
NIDN.0026046101

Pembimbing II

Saptin Dwi Setyo Hastuti, S.Pd., M.Pd  
NIDN.0527048702

Mengetahui  
Ketua Jurusan

Yudi Setiaji, S.II., M.M  
NIDN.0508066401

**BERITA ACARA UJIAN  
SKRIPSI  
PENGARUH KOMPENSASI FINANSIAL DAN NON FINANSIAL  
TERHADAP MOTIVASI KERJA PEGAWAI DI MUSEUM BENTENG  
VREDEBURG YOGYAKARTA**

Oleh:

**RITA SANTOSO**

NO.MHS: 415100356

Telah Dipertahankan Di Depan Penguji Dan Dinyatakan Lulus

Pada Tanggal 16 Maret 2018

**TIM PENGUJI**

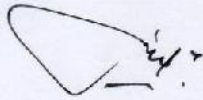
Dosen Penguji : Drs. Santosa.,M.M  
NIDN.0519045901

Pembimbing I : Dra. Enny Mulyantari.,M.M  
NIDN.0026046101

Pembimbing II : Saptin Dwi Setyo Hastuti,S.Pd.,M.Pd  
NIDN.0527048702

Mengetahui

Ketua Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA Yogyakarta

  
Drs. Prihatno.,M.M  
NIDN.0526125901

### PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : RITA SANTOSO

NIM : 415100356

Program Studi : USAHA PERJALANAN WISATA

Judul Skripsi : PENGARUH KOMPENSASI FINANSIAL DAN NON

FINANSIAL TERHADAP MOTIVASI KERJA PEGAWAI DI

MUSEUM BENTENG VREDEBURG YOGYAKARTA

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 19 Maret 2018



Rita Santoso

## **MOTTO**

Apapun yang kamu perbuat, perbuatlah dengan segenap hatimu seperti untuk Tuhan  
dan bukan untuk manusia.

**(Kolose 3:23)**

Barang siapa setia dalam perkara - perkara kecil, ia setia juga dalam perkara – perkara  
besar. Dan barangsiapa tidak benar dalam perkara – perkara kecil, ia tidak benar juga  
dalam perkara – perkara besar.

**(Lukas 16:10)**

Janganlah jemu berbuat baik, karena apabila sudah datang waktunya, kita akan  
menuai, apabila kita tidak menjadi lemah.

**(Galatia 6:9)**

Apa yang kamu tabur, itu juga yang akan kamu tuai.

**(Rita Santoso)**

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Untuk Bapa di Surga. Terima kasih atas segala kasih dan karunia-Mu, sehingga saya bisa merasakan bangku kuliah dan mampu menyelesaikan skripsi tepat waktu. Terima kasih telah selalu menyertai saya, terutama saat sedang dalam kondisi sulit.

Untuk keluarga saya. Terima kasih atas segala dukungan dan masukan selama aku menempuh bangku kuliah dan pembuatan skripsi ini. Terima kasih atas doa dan kepercayaan kalian selalu yang menguatkan aku saat sudah merasa tak sanggup lagi.

Untuk Kak Mail, Kak Mila, Kak Eva Tri Cahya dan Kak Destri,. Mentor yang dengan sabar mengajari aku yang kadang menjengkelkan. Terima kasih berkat bimbingan dan kesabaran kalian, saya bisa mengerjakan segala tugas dan skripsi dengan baik. Sukses selalu buat kalian.

Untuk sahabat dan teman – teman saya, baik dalam kampus maupun diluar kampus yang namanya tak bisa saya sebut satu – satu. Terima kasih telah mengisi hari - hari saya dengan kenangan dan pengalaman yang tak terlupakan. Semoga sejauh apapun jarak tidak akan menghalangi jalinan persahabatan dan pertemanan kita.

## **KATA PENGANTAR**

Penulis mengucapkan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat rahmat-Nya, serta usaha sepenuh hati, hingga akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulisan skripsi ini dilakukan sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Terapan Pariwisata pada program studi Usaha Perjalanan Wisata Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA Yogyakarta.

Fokus kajian skripsi ini adalah menjelaskan tentang Pengaruh Kompensasi Finansial Dan Non Finansial Terhadap Motivasi Kerja Pegawai Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta, hasilnya menunjukkan bahwa kompensasi finansial dan non finansial berpengaruh terhadap motivasi kerja pegawai Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penyelesaian skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh sebab itu pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan penghargaan setinggi – tingginya kepada semua pihak yang telah berperan, baik secara langsung maupun tidak langsung mewujudkan skripsi ini.

Ucapan terimakasih dan penghargaan setinggi – tingginya secara tulus ikhlas penulis ucapkan pada:

1. Bapak Drs. Santosa.,M.M selaku penguji utama yang telah memberikan kesempatan kepada saya untuk menjelaskan isi skripsi secara keseluruhan.
2. Ibu Enny Mulyantari, Dra.,M.M selaku Pembimbing I yang telah dengan sabar dan arif memberikan bimbingan dan pengarahan dalam penulisan skripsi ini.



3. Ibu Saptin Dwi Setyo Hastuti, S.Pd.,M.Pd selaku Pembimbing II yang telah dengan bijaksana memberikan bimbingan, pengarahan, serta petunjuk – petunjuk pada penulisan skripsi ini.
4. Bapak Prihatno, Drs.,M.M selaku Ketua Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA Yogyakarta yang telah memberikan fasilitas dan dukungan dalam penulisan skripsi ini.
5. Bapak Yudi Setiaji, S.H.,M.M selaku Ketua Jurusan Program Studi Usaha Perjalanan Wisata Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA Yogyakarta yang telah memberi saran dan dukungan dalam penulisan skripsi ini.
6. Ibu Dra. Christiyanti Ariani.,M.Hum selaku Kepala Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta yang telah memberi dukungan dan ijin untuk melakukan penelitian di Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta.
7. Ibu Suratun selaku Koordinator Urusan Kepegawaian yang telah memberi informasi yang dibutuhkan selama penelitian di Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta.
8. Seluruh pegawai Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta yang telah bersedia memberikan sedikit waktunya untuk mengisi kuisisioner yang penulis bagikan selama penelitian.
9. Mama dan kakak saya yang selalu mendukung saya, mendoakan saya selama proses penulisan skripsi ini.

10. Aurelia Oktaviani Wibawa, Ririn Karina, Putri Damaica Kinanti, dan Intan Pratiwi yang telah sabar mendengarkan keluh kesah saya, memberi saran dan mendukung saya selama proses penulisan skripsi ini.

Semoga bantuan bapak, ibu, dan para responden dicatat sebagai amal ibadah oleh Tuhan Yang Maha Kuasa.

Akhir kata penulis berharap semoga hasil penelitian ini bermanfaat bagi semua pihak maupun pengembangan ilmu pengetahuan. Tak lupa penulis berharap adanya kritik dan saran dari semua pembaca untuk perbaikan pada penelitian selanjutnya.

Yogyakarta, 16 Februari 2018

Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PENGESAHAN .....	ii
HALAMAN BERITA ACARA UJIAN .....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....	iv
HALAMAN MOTTO .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR TABEL .....	xii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
ABSTRAK .....	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Batasan Masalah .....	3
C. Rumusan Masalah .....	3
D. Tujuan Penelitian .....	4
E. Manfaat Penelitian .....	4
<b>BAB II LANDASAN TEORI DAN HIPOTESIS .....</b>	<b>6</b>
A. Landasan Teori .....	6

1. Kompensasi .....	6
2. Motivasi Kerja .....	12
B. Kerangka Pemikiran Teoritik .....	15
C. Penelitian Terdahulu .....	16
D. Hipotesis .....	19
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>20</b>
A. Jenis Penelitian .....	20
B. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	20
C. Populasi dan Sampel .....	21
D. Variabel dan Indikator .....	22
E. Metode Pengumpulan Data .....	25
1. Jenis Instrumen Data .....	25
2. Uji Kelayakan Variabel .....	25
F. Metode Analisis Data .....	30
1. Uji Kelayakan Data .....	30
2. Jenis Analisis .....	31
3. Uji Hipotesis .....	32
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>35</b>
A. Deskripsi Objek Penelitian .....	35
1. Sejarah Museum Benteng Vredeburg .....	35
2. Visi dan Misi Museum Benteng Vredeburg .....	39
3. Fasilitas Museum Benteng Vredeburg .....	40

4. Koleksi Museum Benteng Vredeburg .....	41
5. Struktur Organisasi Museum Benteng Vredeburg .....	43
B. Hasil Pemetaan Responden .....	45
1. Profil Pegawai .....	45
2. Deskripsi Variabel Penelitian .....	49
C. Uji Kelayakan Variabel .....	53
1. Uji Normalitas .....	53
2. Uji Linearitas .....	54
3. Analisis Regresi Ganda .....	55
4. Uji Hipotesis .....	57
D. Pembahasan .....	60
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>65</b>
A. Kesimpulan .....	65
B. Saran .....	66
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>67</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu .....	16
Tabel 3.1 Indikator Penelitian .....	25
Tabel 3.2 Skala Likert Kuisisioner .....	26
Tabel 3.3 Hasil Uji Validitas X1,X2, dan Y .....	27
Tabel 3.4 Hasil Uji Realibilitas X1,X2, dan Y .....	28
Tabel 3.5 Rangkuman Hasil Uji Validitas dan Uji Realibilitas .....	29
Tabel 4.2 Distribusi Frekuensi Jenis Kelamin .....	45
Tabel 4.3 Distribusi Frekuensi Usia Responden .....	46
Tabel 4.4 Distribusi Frekuensi Jabatan Responden .....	46
Tabel 4.5 Distribusi Frekuensi Pendidikan Terakhir Responden .....	48
Tabel 4.6 Skala Interval .....	49
Tabel 4.7 Deskripsi Variabel Kompensasi Finansial .....	50
Tabel 4.8 Deskripsi Variabel Kompensasi Non Finansial .....	51
Tabel 4.9 Hasil Analisis Uji Normalitas Data Kuisisioner .....	53
Tabel 4.10 Hasil Analisis Uji Linearitas X1 .....	54
Tabel 4.11 Hasil Analisis Uji Linearitas X2 .....	54
Tabel 4.12 Hasil Analisis Regresi Ganda .....	55
Tabel 4.13 Hasil Analisis Uji F .....	58
Tabel 4.14 Hasil Analisis Uji Determinasi .....	59

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran .....	16
Gambar 4.1 Struktur Organisasi Museum Benteng Vredeburg .....	43

## ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui 1. Pengaruh pemberian kompensasi finansial terhadap motivasi kerja pegawai di Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta. 2. Pengaruh pemberian kompensasi non finansial terhadap motivasi kerja pegawai di Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta. 3. Pengaruh kompensasi finansial dan non finansial secara bersamaan terhadap motivasi kerja pegawai di Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta.

Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan jenis penelitian kuantitatif dengan metode deskriptif kuantitatif Sampel dalam penelitian ini berjumlah 53 responden yang disebar kepada pegawai Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Kompensasi finansial berpengaruh terhadap motivasi kerja pegawai Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta, hal ini dapat dilihat dari hasil  $t$  hitung sebesar  $5,183 > t$  tabel sebesar  $2,008$  dan signifikansi sebesar  $0,000 > 0,05$ . (2) Kompensasi non finansial berpengaruh terhadap motivasi kerja pegawai Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta, hal ini dapat dilihat dari hasil  $t$  hitung sebesar  $3,259 > t$  tabel sebesar  $2,008$  dan signifikansi sebesar  $0,002 > 0,05$ . (3) Kompensasi finansial dan non finansial berpengaruh secara bersama - sama terhadap motivasi kerja pegawai Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta, hal ini dapat dilihat dari hasil  $f$  hitung sebesar  $55,932 > f$  tabel sebesar  $3,18$  dan signifikansi sebesar  $0,000 < 0,05$ .

*Kata Kunci: Kompensasi Finansial, Kompensasi Non Finansial, Motivasi Kerja.*



## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **A. Latar Belakang Masalah**

Yogyakarta memiliki berbagai macam wisata sejarah seperti Kraton Yogyakarta, Taman Sari, Pura Pakulaman, Museum Sonobudoyo, Museum Benteng Vredeburg, dan masih banyak lainnya. Selain sebagai wisata sejarah, wisata ini juga bermanfaat untuk memberikan edukasi bagi pelajar, mulai dari anak-anak sampai dengan mahasiswa bahkan orang dewasa. Melihat hal ini, tak heran apabila banyak para wisatawan baik pelajar maupun orang dewasa berwisata ke Kota Berhati Nyaman ini. Salah satu destinasi wisata yang terkenal adalah Museum Benteng Vredeburg. Museum Benteng Vredeburg merupakan destinasi wisata yang memadukan konsep belajar sambil rekreasi sehingga tidak hanya menarik para pelajar, namun juga orang dewasa atau keluarga.

Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta yang terletak di dekat Titik Nol Kilometer ini dahulu merupakan benteng yang dibangun untuk kepentingan Belanda dengan nama Benteng Rustenberg atau Benteng Peristirahatan. Pada tahun 1867 terjadi gempa bumi yang dahsyat di Yogyakarta yang menimbulkan kerusakan parah, salah satunya Benteng Rustenberg. Setelah diadakan perbaikan, nama Benteng ini diubah dari Rustenberg menjadi Vredeburg yang berarti Benteng Perdamaian. Penggantian nama ini tak lepas dari hubungan Keraton Yogyakarta dengan Belanda yang tak saling serang kala itu.

Setelah Indonesia merdeka, maka Benteng Vredeburg ini dialih fungsikan menjadi Museum hingga sekarang. Koleksi Museum Benteng Vredeburg pun terdiri dari koleksi bangunan, koleksi realia, koleksi foto atau miniatur, dan koleksi adegan peristiwa sejarah dalam bentuk diorama. Adapun fasilitas penunjang Museum Benteng Vredeburg yaitu, musholla, kantin, wifi, toilet, perpustakaan, media interaktif, dan pemutaran film.

Museum yang berada dibawah naungan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan ini berhasil meningkatkan jumlah kunjungan wisatawan pada setiap tahunnya. Hal ini tak lepas dari kinerja pegawai Museum Benteng Vredeburg untuk terus melakukan inovasi, kreasi serta promosi yang menarik. Dengan kunjungan wisatawan yang meningkat setiap tahunnya, diharapkan visi dan misi Museum Benteng Vredeburg dapat tercapai. Visi dan misi Museum Benteng Vredeburg dapat tercapai apabila sumber daya manusia yang dimiliki mampu bekerja secara efektif dan efisien. Agar pegawai mampu bekerja secara efektif dan efisien diperlukan berbagai cara seperti : Pelatihan, pendidikan, menciptakan lingkungan kerja yang nyaman, pemberian motivasi, serta pemberian kompensasi yang sesuai.

Pemberian motivasi bisa berbagai wujud, salah satunya langsung memberi motivasi kepada individu yang bersangkutan. Namun, cara yang paling banyak dilakukan adalah pemberian kompensasi yang sesuai dengan kinerja pegawai dan mampu untuk mencukupi kebutuhan hidup. Kompensasi merupakan salah satu alasan dan motivasi utama mengapa karyawan bekerja. Karyawan menggunakan segala keterampilan, pengetahuan, dan usahanya bukan hanya karena ingin membaktikan

diri pada instansi, namun juga mengharapkan imbalan atau balas jasa atas kinerja yang telah karyawan berikan untuk instansi (Lijan, 2017:217). Kompensasi sendiri dapat berupa kompensasi finansial (gaji, tunjangan, bonus, maupun komisi) dan kompensasi non finansial (promosi jabatan, pengakuan atas hasil kerja, lingkungan yang nyaman dan kondusif.

Museum Benteng Vredeburg sendiri telah melaksanakan pemberian kompensasi baik berupa kompensasi finansial maupun non finansial kepada seluruh pegawainya, baik PNS maupun non PNS. Pemberian kompensasi finansial dan non finansial ini diharapkan mampu menjadi motivasi para pegawai agar tetap bekerja secara efektif dan efisien dalam melaksanakan tugas masing-masing sehingga mampu meraih visi dan misi yang dimiliki oleh Museum Benteng Vredeburg.

Berdasarkan hasil pemahaman di atas, maka penulis tertarik untuk mengangkat masalah ini sebagai topik penelitian dengan judul **“Pengaruh Kompensasi Finansial dan Non Finansial Terhadap Motivasi Kerja Pegawai Di Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta”**.

## **B. Batasan Masalah**

Berdasarkan rumusan masalah yang diperoleh penulis, maka adapun batasan masalah dalam penelitian ini adalah pengaruh kompensasi finansial dan non finansial terhadap motivasi kerja pegawai di Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta.

## **C. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang penelitian yang dikemukakan maka dapat dirumuskan masalah sebagai berikut :

1. Apakah kompensasi finansial berpengaruh terhadap motivasi kerja pegawai di Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta?
2. Apakah kompensasi non finansial berpengaruh terhadap motivasi kerja pegawai di Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta?
3. Apakah kompensasi finansial dan non finansial berpengaruh secara bersamaan terhadap motivasi kerja pegawai di Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta?

#### **D. Tujuan Penelitian**

Adapun tujuan penelitian penelitian tersebut sebagai berikut :

1. Untuk mengetahui adakah pengaruh kompensasi finansial terhadap motivasi kerja pegawai di Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta.
2. Untuk mengetahui adakah pengaruh kompensasi non finansial terhadap motivasi kerja pegawai di Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta.
3. Untuk mengetahui adakah pengaruh kompensasi finansial dan non finansial secara bersamaan terhadap motivasi kerja pegawai di Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta.

#### **E. Manfaat Penelitian**

Penelitian ini dilakukan dengan harapan bisa bermanfaat bagi semua pihak yang berkepentingan dalam hal ini, yaitu :

1. Bagi STP AMPTA Yogyakarta

Menambah relasi bagi Sekolah Tinggi Pariwisata AMPTA dengan destinasi wisata Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta, yang nantinya akan

mempermudah proses kerja sama antara kedua belah pihak untuk masa yang akan datang dan juga sebagai penunjang dalam mengembangkan perpustakaan.

2. Bagi destinasi wisata Museum Benteng Vredeburg Yogyakarta

Hasil penelitian ini dapat digunakan sebagai informasi dan pertimbangan guna meningkatkan kinerja karyawan melalui kompensasi secara finansial maupun non finansial.

3. Bagi Penulis

Menambah wawasan dan informasi baru untuk dapat dipergunakan sebagai tambahan ilmu pengetahuan.