

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan mengenai analisis hasil respon pengunjung pada kegiatan luar ruang sebagai wisata malam di Malioboro Yogyakarta, maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Berdasarkan hasil analisis dan pembahasan data, respon pengunjung pada kegiatan luar ruang sebagai wisata malam di Malioboro Yogyakarta memiliki respon Sangat Baik dengan hasil rekapitulasi persentase sebesar 77,5%.
2. Respon tertinggi yang mendapatkan kriteria sangat baik dari 4 indikator penelitian adalah faktor Suara dengan persentase 85,9%. Hal ini menunjukkan bahwa panca indra responden menangkap suara pada kegiatan luar ruang di Malioboro melalui atraksi jalanan yang diselenggarakan di beberapa titik pada jalan Malioboro. Responden sangat menikmati dan merasa nyaman. Peringkat persentase respon selanjutnya diikuti oleh visual, penghawaan an persentase respon terendah adalah faktor aroma.

3. Mayoritas dari 50 responden memiliki persepsi positif pada kegiatan wisata malam yaitu 46 orang yang memiliki persepsi positif dengan persentase sebesar 92%.
4. Hasil uji tabulasi silang dari data responden terhadap persepsi wisata malam menunjukkan laki-laki lebih secara natural memikirkan hal negatif dari istilah wisata malam. Usia 41 tahun ke atas semuanya tidak memiliki persepsi negatif, hal ini karena adanya kesadaran bahwa istilah wisata malam hanya berdasarkan opini sederhana yaitu kegiatan wisata di malam hari. Karyawan Swasta, Pelajar/mahasiswa dan guru mayoritas memiliki persepsi negatif pada wisata malam.
5. Hasil uji tabulasi silang berdasarkan jenis kelamin, laki-laki mayoritas lebih merasakan kebisingan dan memilih adanya penutupan akses kendaraan bermesin di jalan Malioboro. Selain itu laki-laki merasakan adanya ancaman nyamuk saat diluar ruangan serta hawa panas akibat kemacetan.
6. Hasil uji tabulasi silang berdasarkan usia memiliki kesimpulan bahwa usia 18-28 dan 29-40 lebih peka adanya polusi, asap rokok dan bau tidak sedap dari limbah restoran serta bau kotoran kuda dari andong. tetapi disamping itu memilih berada diluar ruangan karena kesejukan malam hari.
7. Hasil tabulasi silang berdasarkan pendidikan terakhir memiliki kesimpulan bahwa lulusan diploma/sarjana dominan tidak setuju

pada penutupan akses kendaraan bermesin pada sepanjang Malioboro Yogyakarta. Selain itu memilih berada di luar ruangan untuk merasakan hawa sejuk tanpa adanya ancaman nyamuk. Namun SMA/SMK lebih dominan dalam merasakan hawa panas yang disebabkan oleh kemacetan.

8. Hasil tabulasi silang menunjukkan bahwa pelajar/mahasiswa dan wirausaha lebih merespon positif pada sanitasi umum dan tempat sampah. Seluruh pekerjaan merasa adanya kebisingan dan perlu adanya penutupan akses kendaraan bermesin, namun juga setuju dengan perlunya pengadaan festival yang lebih sering daripada sebelumnya dan juga sangat menikmati atraksi jalanan sekitar.

B. Saran

Adapun rekomendasi yang dapat diberikan peneliti berdasarkan hasil pembahasan dan kesimpulan yang diperoleh adalah sebagai berikut:

1. Sebagai masyarakat umum dan juga pengunjung sudah seharusnya memiliki kesadaran lingkungan baik dalam menjaga kebersihan lingkungan maupun menjaga sarana prasarana yang telah diberikan pemerintah.
2. Pengunjung tetap mematuhi protokol kesehatan saat berwisata di sepanjang Malioboro dan hindari kerumunan saat Pandemi Covid 19 ini. Dengan mematuhi anjuran pemerintah maka kenyamanan akan terjaga bersama.

3. Pemerintah harus bertindak tegas terhadap pelanggaran-pelanggaran yang dilakukan yang akan berdampak pada ketidaknyamanan wisatawan yang berakibat pada menurunnya tingkat kunjungan wisata.
4. Pemerintah perlu menyeimbangi perkembangan teknologi yang semakin pesat, contohnya dari segi transportasi yang padat merayap perlu adanya peningkatan dan keseriusan dalam menghadapi masalah ini.
5. Perlu adanya kesadaran SDM untuk meningkatkan pelestarian cagar budaya bangunan dan melestarikan nilai budaya leluhur yang ada. Maka dari itu, pendapatan secara ekonomi dari kawasan Malioboro yang setiap harinya meraup keuntungan yang cukup besar, dapat mensejahterakan masyarakat setempat serta menambah pemasukan devisa negara. Terutama pada masa pandemi Covid 19 ini seluruh komunitas kesenian angklung belum diizinkan beroperasi. Perlu adanya keseriusan dalam mempertahankan kesenian ini tetapi juga tetap mematuhi anjuran pemerintah.

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2009. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktis*.
Yogyakarta: Bina Aksara.
- Eldridge, Adam&Smith, Andrew. 2019. *Tourism and the night: towards a broader understanding of nocturnal city destinations*. *Journal of Policy Research in Tourism, Leisure and Events*, 11:3, 371-379. DOI: 10.1080/19407963.2019.1631519
- Ferdinand, Augusty. 2014. *Metode Penelitian Manajemen*. Semarang:BP Universitas Diponegoro
- Gehl, J. 2010. *Cities for people*. Washington: Island Press.
- D Hartabela & Y Masito. 2019. *Identifikasi Respon Pengunjung mengenai Keberadaan Desa Wisata Taman Purbakala Pugungraharjo Lampung*. Lampung: Universitas Bandar Lamoung
- Ismiralia, Desi et al. 2019. *Persepsi Masyarakat tentang Objek Wisata Lorong Basah Night Culinary Kota Palembang*. *Inovbiz: Jurnal Inovasi Bisnis* 7 (2019) 91-96 (<http://ejournal.polbeng.ac.id/index.php/IBP/article/view/948> diakses tanggal 4 Agustus 2020)
- Isnaini, Nur. 2018. *Malioboro sebagai Daya Tarik Wisata di Yogyakarta*. Yogyakarta: *Jurnal Domestic Case Study STP AMPTA* (https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjok4udoevqAhWq4HMBHUKYBjsQFjABegQIAxAB&url=https%3A%2F%2Fosf.io%2Fp2msb%2Fdownload%2F%3Fformat%3Dpdf&usg=AOvVaw1g_6gADTFbdAZdVFRRcJj_ diakses tanggal 18 Juli 2020)
- Lisiska, Vebrina. 2015. *Persepsi Masyarakat Sekitar Terhadap Dampak Pariwisata Suroboyo Carnival Night Market*. Surabaya: Universitas Surabaya
- Ngesan, Mohd Riduan & Karim, Hafazah Abdul. 2012. *Night Time Social Behavior in Urban Outdoor Spaces of Shah Alam*. Malaysia : Faculty of Architecture, Planning and Surveying, Universiti Teknologi MARA.
- Rahlem, Dedek et al. 2017. *Persepsi Pengunjung dan Partisipasi Masyarakat dalam Pengelolaan Ekowisata Air Terjun Aek Martua di Kabupaten Rokan Hulu*. Pekanbaru : JOM Faperta Vol.4 No.1 Februari.

- Rahman et, al. 2015. What Makes People Use the Street?: Towards a liveable urban environment in Kuala Lumpur city centre. Seoul : Asian Conference on Environment-Behaviour Studies Chung-Ang University.
- Riduan. 2004. Belajar Mudah Penelitian untuk Guru-Karyawan dan Peneliti Pemula. Bandung: Alfabeta.
- Saputra, I Gde Gian. 2016. Respon Wisatawan Terhadap Pengembangan Batur Global Geopark Bali. JUMVA Volume 2.
- Sari, Yeti Ratna. 2018. Persepsi Wisatawan Terhadap Objek Wisata Pusat Latihan Gajah Taman Nasional Way Kambas Kabupaten Lampung Timur Tahun 2018. Lampung: Universitas Bandar Lampung.
- Widyaiswaratika. 2016. Pengaruh Creative Tourism Terhadap Behavioral Intention Dengan Variabel Moderator Motivasi Wisatawan. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.

LAMPIRAN



KUESIONER PENELITIAN

ANALISIS RESPON PENGUNJUNG PADA KEGIATAN LUAR RUANG SEBAGAI WISATA MALAM DI MALIOBORO YOGYAKARTA

Responden yang terhormat, Perkenalkan saya Putri Lantika, seorang mahasiswi program Studi Lanjut jurusan Pariwisata pada STP AMPTA Yogyakarta. Saat ini saya sedang membutuhkan kesediaan anda sebagai responden guna menyelesaikan proses penelitian skripsi saya dengan tema Analisis respon pengunjung pada kegiatan luar ruang sebagai wisata malam di Malioboro Yogyakarta. Penelitian ini membutuhkan responden dengan kriteria sebagai berikut:

Berusia 18 tahun keatas

Pernah mengunjungi Jalan Malioboro saat malam hari

Saya mengharapkan kesediaan Anda untuk menjadi responden penelitian ini dengan mengisi kuesioner secara jujur dan bersungguh-sungguh. Data yang saya peroleh murni akan saya gunakan untuk kepentingan akademik sehingga kerahasiaan data Anda akan terjaga. Apabila Anda memiliki pertanyaan, kritik dan saran berkaitan dengan penelitian ini, Anda dapat menghubungi saya melalui email pada lantikaputri04@gmail.com. Atas ketersediaan dan partisipasi Anda dalam pengisian kuesioner ini, saya ucapkan terima kasih.

Screening Questions

Anda diwajibkan untuk memenuhi kriteria di bawah ini untuk dapat melanjutkan proses pengisian kuesioner. **Apakah menurut anda wisata malam selalu memiliki persepsi yang negatif?**

Ya

Tidak

***Jika jawaban anda adalah TIDAK maka bisa lanjut ke pengisian data responden dan kuesioner 😊**



DATA RESPONDEN

1. Nama: _____

2. Jenis kelamin:

Pria

Wanita

3. Usia:

15-25 tahun

25-35 tahun

35 tahun keatas

4. Pekerjaan:

Pelajar/Mahasiswa

Aparatur Sipil Negara

Karyawan Swasta

Wiraswasta

Lainnya: _____

5. Pendidikan Terakhir

SD

SMP

SMA/SMK

Diploma

Sarjana

Lainnya: _____



RESPON PENGUNJUNG PADA KEGIATAN LUAR RUANG DI MALIOBORO YOGYAKARTA

Pilihlah salah satu jawaban dari beberapa alternatif yang disediakan
dan beri tanda *cek list* (√)

SKOR : 1 2 3 4

STS: Sangat Tidak Setuju TS: Tidak Setuju S: Setuju SS: Sangat Setuju

*WAJIB DIISI

| No | Pertanyaan* | Jawaban | | | |
|----------------------------------|---|---------|----|---|----|
| | | STS | TS | S | SS |
| Respon oleh faktor Visual | | | | | |
| 1 | Aktivitas luar ruangan di sepanjang jalan Maloboro lebih menarik daripada aktivitas di dalam ruangan (Mall,toko souvenir, restoran,dsb) | | | | |
| 2 | Lahan perekonomian masyarakat sekitar juga menambah daya tarik Malioboro sebagai wisata malam | | | | |
| 3 | Adanya sumber daya alam sekitar yang mendukung tanpa perlu adanya penggunaan banyak beban daya listrik (contoh: ruang terbuka, taman, pedestrian) | | | | |
| 4 | Memiliki atraksi festival budaya musiman, atraksi kesenian jalanan dan <i>night market</i> | | | | |
| 5 | Menjadi pilihan destinasi saat destinasi sekitarnya memiliki jam operasional yang terbatas. | | | | |
| Respon oleh faktor Aroma | | | | | |
| 6 | Merasakan adanya paparan polusi oleh kendaraan saat berkunjung | | | | |
| 7 | Banyaknya restoran di tepi jalan menyebabkan limbah yang berbau tidak sedap | | | | |
| 8 | Lingkungan bebas asap rokok | | | | |
| 9 | Sanitasi pada fasilitas umum di luar ruangan sudah memadai | | | | |
| 10 | Penempatan tempat sampah yang tepat dan memadai | | | | |
| Respon oleh faktor Suara | | | | | |
| 11 | Tingkat kemacetan mempengaruhi polusi suara di sepanjang jalan malioboro | | | | |

| | | | | | |
|--------------------------------------|---|--|--|--|--|
| 12 | Pertunjukan komunitas kesenian jalanan di beberapa titik sangat menarik untuk dinikmati | | | | |
| 13 | Konser, festival musiman, pertunjukan kesenian perlu lebih sering diselenggarakan | | | | |
| 14 | Keberadaan pengamen ikut mempengaruhi kenyamanan saat berkunjung | | | | |
| 15 | Perlu adanya penutupan akses kendaraan bermesin agar tidak melewati jalan malioboro | | | | |
| Respon oleh faktor Penghawaan | | | | | |
| 16 | Lebih memilih memasuki bangunan sekitar yang menggunakan pendingin ruangan | | | | |
| 17 | Kemacetan berkontribusi terhadap peningkatan hawa panas di perkotaan saat malam hari | | | | |
| 18 | Penggunaan daya listrik untuk pencahayaan di sepanjang jalan dan bangunan mempengaruhi hawa panas perkotaan saat malam hari | | | | |
| 19 | Pohon-pohon besar dan tanaman hijau mempengaruhi kesejukan lingkungan sekitar | | | | |
| 20 | Konsep ruang terbuka malam perkotaan memiliki ancaman nyamuk <i>Aedes Aegypti</i> | | | | |

☺Terimakasih☺

| HASIL KUESIONER | | | | | |
|------------------------|-----------------|-----------|-------------|--------------|------------------|
| DATA RESPONDEN | | | | | |
| RESPONDEN | PERSEPSI | JK | USIA | PEND. | PEKERJAAN |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 |
| 3 | 1 | 1 | 3 | 2 | 3 |
| 4 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| 5 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 6 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| 7 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 |
| 8 | 1 | 2 | 1 | 1 | 4 |
| 9 | 1 | 1 | 1 | 1 | 8 |
| 10 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| 11 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 |
| 12 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 13 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 |
| 14 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 15 | 1 | 2 | 2 | 1 | 6 |
| 16 | 1 | 2 | 1 | 1 | 4 |
| 17 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 |
| 18 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 19 | 1 | 2 | 1 | 1 | 8 |
| 20 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 |
| 21 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 |
| 22 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 |
| 23 | 1 | 2 | 2 | 1 | 5 |
| 24 | 1 | 2 | 1 | 1 | 8 |
| 25 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 |
| 26 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 |
| 27 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| 28 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 29 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 30 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 |
| 31 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 |
| 32 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 33 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 |
| 34 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 |
| 35 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 |
| 36 | 1 | 1 | 2 | 1 | 5 |
| 37 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 38 | 1 | 1 | 1 | 2 | 7 |
| 39 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 |
| 40 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 |
| 41 | 1 | 2 | 1 | 1 | 7 |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---|---|---|
| 42 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| 43 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 |
| 44 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 |
| 45 | 1 | 2 | 2 | 2 | 6 |
| 46 | 2 | 2 | 2 | 1 | 5 |
| 47 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 |
| 48 | 1 | 1 | 3 | 2 | 3 |
| 49 | 1 | 1 | 3 | 1 | 4 |
| 50 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 |

LEMBAR BIMBINGAN



NAMA MAHASISWA : Putri Lantika
NO. MAHASISWA : 517200089
JUDUL PENELITIAN :

NAMA PEMBIMBING I : Bapak Budi Hermawan

NAMA PEMBIMBING II : Bapak Fian Damasdino

| NO. | TANGGAL | URAIAN BIMBINGAN | PARAF |
|-----|---------|--|-------------|
| 1 | 7/1/19 | - Penyusunan teori - Fokus masalah - dll | [Signature] |
| 2 | 11/1/19 | - Fokus masalah - Landasan teori | [Signature] |
| 3 | 15/1/19 | - Landasan teori Referensi | [Signature] |
| 4 | 20/1/19 | - Daftar interview / Assesment | [Signature] |
| 5 | 11/2/19 | - Interview Assesment | [Signature] |

| NO. | TANGGAL | URAIAN BIMBINGAN | PARAF |
|-----|---------|---|-------------|
| 1 | 21/1/19 | Cari Referensi +tg Portal online dan penerbitan u.o. Jaburken dan Buat analisis di Latar belakang Masalah. | [Signature] |
| 2 | 20/1/19 | - Baca literatur +tg wisata Malam - Tentukan Indikator - 19 dan dodopsi - Formulasikan judul - ud bagus. | [Signature] |

